

وَعَلَاقَنُهُ بِمُضِطَلَعاتِ
التَّأُونِل وَ الإِسْتِنَاطِ وَ الْفِهِ مَ وَ التَّفْسِيْرِ
التَّأُونِل وَ الإِسْتِنَاطِ وَ الْفِهِ مَ وَ التَّفْسِيْرِ
دِرَاسَة بَلَاغِيَة بَحُلِيْلِيَة بِمَكَايَاتٍ مِنَ الذِّكْرَاكِكِيمِ

تأليف إر. عِبْلُالْہُ مِعْبُلِلْ الْعِنْيِيْرِ جُحَالِثَ

الأستاذ بكلية اللغة العربية -جامعة الأزهر- القاهرة وجامعة الملك خالد -أبها- السعودية



الطبعة الثانية

١٤٣٤ هـ - ٢٠١٣ م

الرياض - الدائري الشمالي - مخرج ١٥

هاتف ۲۰۶۹۹۳ – تحویلة ۳۳۳ – ناسوخ ۲۰۶۹۹۹۲

ص. ب. ۹۳٤٠٤ الرمز: ١١٦٨٤

البريد الحاسوبي: tadabbor@tadabbor.com

www.tadabbor.com

ح عبدالله عبدالغني سرحان، ١٤٣٤ هـ.

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

سرحان، عبدالله عبدالغني.

التدبر حقيقته وعلاقته بمصطلحات التأويل، والاستنباط، والفهم، والتفسير: دراسة بلاغية

تحليلية على آيات من الذكر الحكيم / عبدالله عبدالغني سرحان - الرياض، ١٤٣٤ هـ

۲۲۶ ص؛ ۱۷ × ۲۲ سم

ردمك: ٠ - ۲٤٧٧ - ٠١ - ٣٠٨ - ٩٧٨

١ - القرآن - مباحث عامة ٢ - القرآن - أحكام أ. العنوان

ديوي ۲۲۹ / ۱٤٣٤

رقم الإيداع: ٦٠٤٢ / ١٤٣٤

ردمك: ٠ - ۲٤٧٧ - ١ - ٣٠٣ - ٩٧٨

# ؠۺٚٳٞڵڽٵؖٳ<del>ڿ</del>ٵٙڷڿڹ

#### الحمد لله، ويعد:

فإن تأصيل العلوم الشرعية، وتقديم الدراسات العلمية المركزة من أهم المهات التي تعين على ضبط المنهجية التي تحكم مسار أي علم وتخصُّص؛ منعًا للزلل، وتجنُّبًا للشطط.

ومع توسع مسارات العلوم الشرعية، وتعدد تخصصاتها كان لا بد من وجود دراسات في كل تخصص لتضبط أصوله، وتُحْكِمَ فروعه، ومن ذلك ما يتصل بعلم تدبر القرآن الكريم، والذي يتشرف مركز تدبر القرآن بالقيام ببعض الواجب تجاه هذا العلم العظيم عبر وسائل متنوعة، من أهمها: طباعة ونشر الدراسات العلمية المتخصصة التى تخدم هذا الهدف العلم.

وما هذه الدراسة العلمية المتخصصة: (التدبر: حقيقته، وعلاقته بمصطلحات التأويل والاستنباط والفهم والتفسير، دراسة بلاغية تحليلية على آيات الذكر الحكيم) لفضيلة الأستاذ الدكتور / عبدالله عبدالغني سرحان، الأستاذ المشارك بكلية اللغة العربية في جامعة الأزهر (القاهرة)، وجامعة الملك خالد بأبها إلا لبنة من اللبنات التي تضاف في هذا النوع المتخصص من الدراسات.

وأنا هنا لستُ في مقام التقديم، فلستُ أرى نفسي أهلاً للتقديم لهذه الدراسات التخصصية، بل في مقام الشكر لفضيلته على تواصله وحرصه على خدمة هذا العلم (التدبر) بمثل هذه الكتابة التي شهد أهل التخصص -وهم اللجنة العلمية في المركز بأنها إضافة جيدة في الدراسات المتعلقة بهذا المفهوم الشرعي (التدبر)، وهي -كغيرها من الدراسات - تحتاج إلى إثراء بالمناقشة والمدارسة، إما بمراسلة المؤلف أو المركز؛ ليتحقق الهدف الأسمى، وهو: خدمة كتاب الله تعالى.

وأجدد هنا ما أعلنته في مقدمات سابقة: أننا في مركز تدبر نسعد ونرحب بالدراسات العلمية الجادة التي تؤصل وتبحث في هذا الموضوع (التدبر)، وسنكون أول المعينين -بإذن الله- على نشرها وطبعها وتوزيعها، بعد إجازتها من اللجنة المختصة، والحمد لله رب العالمين،،

### وكتبه/ د.عمر بن عبدالله المقبل

الأستاذ المشارك في كلية الشريعة بجامعة القصيم والمستشار العلمي في الهيئة العالمية لتدبر القرآن





#### تنويه

من لم يشكر الناس لم يشكر الله على.

فلقد وجه لي الأخوةُ القائمون على مركز تدبُّر للاستشارات التربوية والتعليمية -مشكورين- دعوة للمشاركة في الملتقى العلمي الأول لتدبر القرآن الكريم في مدينة الرياض، فكان هذا الكتاب ثمرة من ثمرات هذا الملتقى.



## مقدمة ..

# ؠؿٚؠ۬ٳؖڵڽٵ<u>ؖٳڿڔٙٳؖڐڿؠٚؠ</u>

الحمد لله الذي مَنَّ علينا بنعمة العقل والتدبر، ووهبنا منَّةَ النظر والتفكر، وتفضل علينا بالفهم والتذكر، وأمرنا بالعظة والاعتبار، وأكرمنا بالاستنباط والاختيار، والصلاة والسلام على خير خلق الله محمد بن عبد الله، وعلى آله وصحبه ومن والاه. وبعد...

فلقد تلقيت دعوة كريمة من القائمين على ملتقى التدبر الأول الذي عقد بالرياض يوم الخميس ١/ ٦/ ١٤٢٩هـ، الموافق ٥/ ٦/ ١٠٠٨م، وكان عنوان الملتقى: «التدبير حقيقته وعلاقته بمصطلحات: التأويل، والاستنباط، والفهم، والتفسير»، وقد طلب مني مُقرِّر الملتقى الحضور، والإدلاء بدلوي بمداخلة شفوية أو تحريرية، وقد دعاني هذا للعودة إلى كتاب ربنا على لاستيضاح مفاهيم هذه المصطلحات من خلال النص القرآني الكريم ذاته، وقد كتبتُ في هذا الصدد وريقات قليلة كمداخلة، ثم حضرت الملتقى، ووجدت أن أصحاب الكلمة في هذا الملتقى وجلَّ المداخلين تكلَّموا عن هذه المصطلحات من النواحي التفسيرية واللغوية المحضة، وبيَّنوا علاقة كل مصطلح بالآخر، كها قرَّره بعض علهاء التفسير واللغة.

وهذه الطريقة لم تَرُقْ لي كثيرًا، ومن ثَمَّ فقد ارتأيت بحكم تخصصي في البلاغة أنَّ

الطريق الأمثل لذلك: أن أعطي هذا الموضوع حقَّه من البحث والدرس والتفصيل من خلال التحليل البلاغي للآيات الوارد فيها تلك المصطلحات، مع التركيز على استمداد دلالات هذه المصطلحات من واقع النص القرآني ذاته، وليس من كلام بعض المفسرين أو اللغويين الذين أشاروا إلى دلالات هذه الألفاظ بعيدًا عن السياق القرآني عامة.

ولن نصل إلى تلك الغاية بحق إلا بدراسة الآيات التي وردت فيها تلك المصطلحات دراسة بلاغية تحليلية مرتبطة بسياقاتها المختلفة في القرآن الكريم.

وأعني بهذه الدراسة البلاغية التحليلية أن تُستقرأ جميع الآيات التي وردت فيها هذه المصطلحات، ودراستها كلها، ثم استنباط المعنى المراد من هذه المصطلحات كها قرره الذكر الحكيم في مختلف السياقات، ثم بيان الفروق الدلالية بينها بعد ذلك من واقع هذا التحليل البلاغي.

وهذه الدراسة وحدها هي الكفيلة -على ما أعتقد- بإبراز الضوء على الفروق الدقيقة، والعلائق المختلفة بين تلك المصطلحات.

ومن ثم فهذا البحث سيأخذ على عاتقه تأصيل هذه المصطلحات من واقع استعمال القرآن الكريم لها، ثم بيان الفروق بينها من واقع هذا الاستعمال، والكشف عن المعاني المحدثة لهذه المصطلحات، والتي لا صلة لها بمدلول هذه المصطلحات في الذكر الحكيم، والتي يحاول البعض جعلها الأصل اللغوي في تفسير ما ورد من هذه الألفاظ في القرآن الكريم.

من هنا استعنت بالله رب العالمين، وأعددت الآيات التي وردت فيها تلك المصطلحات، وجمعتُ ما قيل حولها من كلام المفسرين واللغويين؛ للوقوف على

المعنى المراد من هذه المصطلحات كما بينه القرآن، وهي خطوة على طريق طويل نحاول أن نجعل فيه القرآن الكريم منطلقنا وهدفنا الذي يجب أن نتحاكم إليه عند الفصل بين معانى الكلمات المتقاربة الدلالات في اللغة.

هذا، وبعد معاناة طويلة ومشقة مضنية في مراجعة ما كُتِب حول تلك المصطلحات في كتب التفسير واللغة المختلفة، تكشف لي للوصول إلى تلك الغاية أن أنهج في بحثي النهج الآتي:

١- الاكتفاء بدراسة الآيات الأربع التي ورد فيها الحديث عن التدبر، وعدم دراسة الآيات التي وردت فيها مادة: «دَبَرَ» باختلاف مشتقاتها؛ حتى لا يخرج البحث عن نطاقه، وإن كنت في حاشية الدراسة لم أغفل إلقاء الضوء على ذلك حسبا يقتضيه المقام.

٢- الاكتفاء بدراسة الآية التي ورد فيها مصطلح التأويل في سورة «آل عمران» دون غيرها من الآيات في بقية السور؛ لأنها محل الشاهد، مع الأخذ في الحسبان إلقاء الضوء على معاني التأويل في غير هذه الآية حسبها يقتضيه المقام.

٣- دراسة الآيات الثلاث التي ورد فيها الاستنباط والفهم والتفسير فحسب؛
 لأن هذه الألفاظ الثلاث لم تذكر إلا في هذه الآيات الثلاث؛ فهي مصطلحات فريدة
 وحيدة لم ترد إلا مرَّة واحدة -مادة وصيغة - في القرآن الكريم.

٤- تحليل الآيات التي وردت فيها تلك المصطلحات الخمسة تحليلًا بلاغيًا شموليًا من كافة الوجوه والمستويات الدلاليَّة المحتملة لها قدر الإمكان.

عرض مختلف آراء اللغويين والمفسرين في دلالات هذه المفاهيم، والاكتفاء
 بنقل رأي واحد منهم، أو أكثر حسبها يقتضيه المقام، وإحالة القارئ الكريم على بقية

الكتب الوارد فيها الرأي نفسه في حاشية الدراسة منعًا للتطويل.

7- الخلوص عقب تحليل هذه الآيات إلى استخراج العلائق الكامنة بين هذه المصطلحات، والكشف كذلك عن الفروق الدقيقة بينها كها أظهره التحليل البلاغي. كل هذا من واقع النص القرآني ذاته لا من كلام خارج عنه لأي عالم من العلهاء لم يتوخّ هذا الأمر عند حديثه، وهذا هو الأساس السليم، والمرتكز القوي المتين للكشف عن الدلالات، وبيان الفروق بين تلك المصطلحات؛ لأن «ألفاظ القرآن هي لبُّ كلام العرب وزبدتُه، وواسطته وكرائمه، وعليها اعتهاد الفقهاء والحكهاء في أحكامهم وحكمهم، وإليها مفزع حذاق الشعراء والبلغاء في نظمهم ونثرهم، وما عداها وعدا الألفاظ المتفرعات عنها، والمشتقات منها هو بالإضافة إليها كالقشور والنوى بالإضافة إلى أطايب الثمرة...» (۱).

٧- التأكيد على أن هذه المصطلحات القرآنية السالفة بينها حتاً فوارق دقيقة، وإلا فعقلًا ومنطقًا لو كانت متّحدة في معناها من كافة الوجوه؛ لاكتفى المولى عباحدها عن الأخرى في الذكر الحكيم، هذا الكتاب المعجز الذي وُضعت فيه كل لفظة بقسطاس مستقيم.

وعلى ذلك فإن المقصود بالتدبر يختلف عن غيره من بقية المصطلحات، لكنه ليس اختلافًا متضادًًا كالاختلاف بين القيام والجلوس، والنوم واليقظة، والمرض والصحة، والضحك والبكاء، فهذه الألفاظ لا يمكن أن تجتمع معانيها بأيِّ وجه من الوجوه، عكس المفاهيم محل الدراسة، فهي وإن افترقت من وجه؛ فإنها قد تلتقي من وجه آخر مثل التقاء معاني الأفعال [حَصْحَصَ وظَهَرَ، ونَتَقَ وَرَفَعَ، وَقَطَعَ وَانْفَصَلَ]

<sup>(</sup>١) مفردات ألفاظ القرآن للأصفهاني ص (ن)، وانظر المزهر للسيوطي ١/ ٢٠١.

من وجه، وافتراقها من وجه آخر.

△ التأكيد كذلك على أن القرآن الكريم يجب أن يكون منطلقنا في بيان معاني هذه المصطلحات، بعيدًا عن الأهواء والتحزبات والتعصبات لدى بعض المفسرين، والأصوليين الذين فسروا هذه المصطلحات وفق مذاهبهم ومناهجهم بعيدًا عن دلالتها القرآنية منطوقًا أو مفهومًا.

وعلى ذلك؛ فقد تكونت خطة الدراسة من مقدمة وستة مباحث.

- ١- مقدمة: عن باعث البحث ومنهجه وخطته.
- ٢- المبحث الأول: الأسرار البلاغية في آيات التدبر.
  - ٣- المبحث الثاني: الأسرار البلاغية في آية التأويل.
- ٤- المبحث الثالث: الأسرار البلاغية في آية الاستنباط.
  - ٥- المبحث الرابع: الأسرار البلاغية في آية التفهيم.
  - ٦- المبحث الخامس: الأسرار البلاغية في آية التفسير.
- ٧- المبحث السادس: أثر التحليل البلاغي في استكشاف الفروق والعلائق بين هذه المصطلحات القرآنية.
  - اهم المصادر والمراجع.
    - ٩- فهرست الموضوعات.





# المبصتة الأول

#### المبحث الأول:

### الأسرار البلاغيَّة في آيات التدبُّر

نستهل تحليل الآيات الأربع التي ورد فيها التدبر بالآيتين المدنيتين (١)، ونبدأ أولًا بآية سورة النساء في قوله تعالى: ﴿ أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ ٱلْقُرْءَانَ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِغَيْرِاللّهِ لَوَجَدُوا بِهِ النّهِ الْمُؤْدَانَ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِغَيْرِاللّهِ لَوَجَدُوا بِهِ النّهِ الْمُؤْدَانَ فَا كَثِيرًا ﴾ [النساء: ٨٢].

وهذه الآية الكريمة وردت في سورة النساء (٢) المدنية التي عُنيت -كما عنيت سائر السور المدنية - بالحديث عن الأحكام التشريعية، كما عنيت كذلك بالحديث عن أهل الكتاب والمنافقين، فمن يتأمل مطلعها يجد أنها بدأت بالحديث عن حقوق الأيتام، وبخاصة اليتيات في حجور الأولياء، كما كشفت عن حقوق المرأة عند عقد القران عليها، ثم ذكرت بالتفصيل أحكام المواريث، كما تحدثت عن المحرمات من النساء بمختلف أنواع التحريم نسبًا ورضاعًا ومصاهرةً، كما تناولت حقّ الزوج على زوجها، وغير ذلك من أحكام.

ثم انتقلت للحديث عن أهل الكتاب، ثم تحدَّثت عن المنافقين من قوله تعالى ﴿ فَلاَ وَرَبِّكَ لَا يُؤُمِنُونَ حَتَى يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِي أَنفُسِهِمْ حَرَجًا مِّمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُوا تَسَلِيمًا ﴾ [النساء: ٦٥]، واستمرت في الحديث

<sup>(</sup>١) الآيتان المدنيتان هما [النساء ٨٢، ومحمد ٢٤]، والمكيتان [المؤمنون ٦٨، وص٢٩].

<sup>(</sup>٢) سميت بذلك؛ لأن جل الأحكام التشريعية الواردة فيها تتعلق بالنساء بوجه عام.

عنهم إلى نهاية الآية (٩١)، ومن ثم؛ فإن هذه الآية الكريمة التي معنا هنا وردت في سياق الحديث عن هؤلاء المنافقين كما سيتضح بعد بجلاء.

والهمزة في قوله: ﴿ أَفَلاَ يَتَدَبَّرُونَ ﴾ اختلف في معناها: فقيل: هي: «استفهام بمعنى الأمر، كقوله تعالى: ﴿ أَفَلاَ يَتُوبُونَ إِلَى اللّهِ ﴾ [المائدة: ٧٤]»(٢). وقيل: هي للاستفهام الإنكاري، يقول أبو حيان: «وهذا استفهام معناه الإنكار، أي: أفلا يتأملون ما نزل عليك من الوحي، ولا يعرضون عنه، فإن في تدبره يظهر برهانه، ويسطع نوره، ولا يظهر ذلك لمن أعرض عنه، ولم يتأمله»(٣).

وهذا الرأي هو الأرجح، والسياق القرآني يؤيده تمامًا؛ لأن هذه الآية الكريمة وردت في سياق الإنكار على هؤلاء المنافقين، أي: ما كان ينبغي حدوث ذلك منهم. ومن يتأمل في دلالة هذا الاستفهام الإنكاري يلحظ مجيئه مصحوبًا أيضًا بتوبيخهم على عدم التدبر، والتعجب من حالهم في استمرارهم على نفاقهم مع توافر أسباب الهداية لهم، وهو القرآن الذي يردده الرسول على مسامعهم، وبين

<sup>(</sup>١) تفسير اللباب٦/ ١٩ه، وانظر مفاتيح الغيب ٩/ ٣٣٢، وتفسير النيسابوري٢/ ٥٥٥.

<sup>(</sup>٢) حاشية زادة على البيضاوي ٣/ ٣٧٠.

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ٣/ ٣٠٥، وفتح القدير للشوكاني ١/ ٤٩١، دار الفكر.

ظهرانيهم ليل نهار، وهذا ما ذكره ابن عاشور، فقال: «الاستفهام إنكاري للتوبيخ والتعجيب منهم في استمرار جهلهم مع توفر أسباب التدبير لديهم»(١).

والفاء في قوله: ﴿ أَفَلًا ﴾ اختلف في معناها على رأيين:

الأول: عاطفة، عطفت الجملة التي بعدها على جملة محذوفة قبلها، وقد اختلف في تقدير هذه الجملة المحذوفة على وجهين حكاهما الألوسي بقوله: «والفاء للعطف على مقدَّر، أي: أيشكون في أن ما ذكر شهادة الله تعالى فلا يتدبرون القرآن... وقيل: المعنى: أيعرضون عن القرآن، فلا يتأملون فيه»(٢).

وبذلك تكون جملة يتدبرون معطوفة بالفاء على جملة يعرضون أو يشكون المحذوفة. الثاني: الفاء للتفريع على الكلام السابق، ولا حذف، يقول ابن عاشور: «الفاء تفريع على الكلام السابق المتعلق بهؤلاء المنافقين....»(٣).

ومعنى التفريع -كما يفهم من كلام ابن عاشور -: أنَّ الفاء للاستئناف، استأنفت كلامًا جديدًا، لكنه ليس جديدًا منقطعًا عما سبق، بل جديد متصل به، مُتفرِّع عنه.

وهذا الرأي الثاني هو ما أميل إليه هنا؛ لأنّي تتبّعت هذه الفاء المسبوقة بهمزة الاستفهام، وبعدها لا النافية في القرآن، فوجدتها وردت (٤٥) مرة، ولم يتضح لي أنها عطفت الفعل بعدها على مقدر قبلها، وما لا يحتاج لتقدير أولى مما يحتاج.

وقوله: ﴿ يَتَدَبَّرُونَ ﴾ فعل مضارع من الماضي الخماسي «تَدَبَّرَ»، وهـ و «مشتق من الدُّبر؛ أي: الظهر، اشتقوا من الدُّبر فعلًا، فقالوا: تَدَبَّرَ: إذا نظر في دُبُر الأمر؛ أي: في

<sup>(</sup>١) التحرير والتنوير٥/ ١٣٧، وانظر: تفسير أبي السعود ٢/ ٢٠٧، والفتوحات الإلهية ١/ ٤٠٤.

<sup>(</sup>٢) روح المعاني ٤/ ١٨٦، وانظر: تفسير أبي السعود ٢/ ٢٠٧، والفتوحات الإلهية ١/ ٤٠٤.

<sup>(</sup>٣) التحرير والتنوير ٥/ ١٣٧.

غائبه، أو في عاقبته؛ فهو من الأفعال التي اشتقت من الأسماء الجامدة»(١).

وأصل التدبُّر: النظر في أدبار الأمور وعاقبتها، يقول الفيومي: «دَبَّرْتُ الأَمْرَ تَدْبِيرًا: فَعلتُهُ عَنْ فكْر وَرُويَّة، وَتَدَبَّرْتُهُ تَدَبُّرًا: نَظَرْتُ في دُبُرِه، وَهُوَ عَاقِبَتُهُ وَآخِرُهُ» (٢٠).

ويقول ابن منظُور: «دَبَّرَ الأَمْرَ وتَدَبَّره: نظر في عاقبته، واسْتَدْبَرَه: رأَى في عاقبته ما لم يرَ في صدره، وعَرَفَ الأَمْرَ تَدَبُّرًا: أَي بآخَرَةٍ.. »(٣).

هذا هو أصل التدبُّر كما ذكره اللغويون، ولم يخرج كثير من المفسرين عن ذلك التعريف، وإنِ اختلفت عباراتهم في ذلك (٤)، إلا أن بعض المفسرين المتأخرين توسعوا في هذا التعريف.

يقول الشهاب الخفاجي (ت١٠٦٩هـ): «التدبُّر: التأمل في أدبار الأمور، وعواقبها، ثم استعمل في كلِّ تأمُّل، سواء كان نظرًا في حقيقة الشيء وأجزائه، أو سوابقه وأسبابه، أو لواحقه وأعقابه، وإن دلَّ الاشتقاق على أنه النظر في العواقب والأدبار خاصة»(٥).

فالتدبُّر عنده لم يقتصر على عواقب الأمور فحسب، بل امتدَّ ليشمل حقائقها وأسبابها ولواحقها، وغير ذلك على وجه الإطلاق، وهذا المعنى هو الأليق هنا؛

<sup>(</sup>١) التحرير والتنوير ٥/ ١٣٧، وانظر: حاشية الشهاب ٨/ ١٤٥.

<sup>(</sup>٢) المصباح المنير ٧٢، وانظر: معجم المقاييس في اللغة لابن فارس ٣٧٤.

<sup>(</sup>٣) لسان العرب ٤/ ٢٧٣، مادة: (دبر)، وانظر: تهذيب اللغة ١١٢/١٢، وتاج العروس ١١/ ٢٦٥،٢٦٥.

<sup>(</sup>٤) انظر: الكشاف ١/ ٥٤٦، والمحرر الوجيز ٤/ ١٨٧، وتفسير الثعالبي ١/ ٣٦٦، وزاد المسير ٢/ ٨٧، ومفاتيح الغيب ٩/ ٣٣٣، وتفسير النسفي ١/ ٣٤٨، وتفسير الخازن ١/ ٥٦٣، وتفسير القرطبي ٥/ ٢٩٠، وتفسير النيسابوري ٢/ ٥٥٥، وتفسير أبي السعود ٢/ ٢٠٧.

<sup>(</sup>٥) حاشية الشهاب على تفسير البيضاوي ٣/ ٣١٥، وانظر: روح المعاني ٤/ ١٨٦.

لأنَّ دعوة المنافقين إلى التدبر في القرآن تقتضي النظر في كلِّ ما يتَّصل به من حقائقه، وأجزائه وسوابقه، وأسبابه ولواحقه؛ للإيهان به، والاهتداء إلى صحة النبوة.

وعلى هذا التعريف الواسع يكون مصطلح التدبُّر قدِ استعمل في حقيقته اللغوية كذلك، ولم ينتقل إلى حقيقة شرعية، أو مجاز.

وبذلك يكون التدبُّر في القرآن: «هو النظر والتفكر في غاياته ومقاصده، التي يرمى إليها، وعاقبة العامل به، والمخالف له»(١).

والماضي الخماسي: «تَدَبَّرَ» على صيغة تفعَّل، ومجيء المضارع هنا من هذه الصيغة دون الرباعي «دَبَّر»؛ للدلالة على التدرج والتتبُّع؛ كما تفيده تلك الصيغة في غالب استعمالاتها. وفي هذا دعوة للمنافقين أن يتدبروا القرآن الكريم مرة بعد مرة، وكرة بعد كرة؛ حتى يصلوا للإيمان به، وبصحة نبوته على.

يقول ابن القيم: «تدبَّر الكلام: أن ينظر في أوله وآخره، ثم يعيد نظره مرة بعد مرة، ولهذا جاء على بناء التفعُّل؛ كالتجرُّع، والتفهُّم، والتبيُّن»(٢).

كما يحتمل التعبير بتلك الصيغة أيضًا إفادة المعاناة والتكلَّفِ وبذل الجهد، يقال: تدبَّر المسألة، أي: تفكَّر فيها، وبذل جهدًا حتى وعاها، ووقف على حقيقتها.

وهذا بلا شك يقتضي من المتدبِّر إنعام النظر، وإعمال العقل، وإطالة الفكر حتى يَسْبُرَ أغوار الحقائق القرآنية، ويقف على غايات الآيات الكريمة، ومقاصدها الشريفة، ومراميها البعيدة؛ لأنَّ المطلوب قد لا يظهر بالبديهة للوهلة الأولى، أو بادئ ذي بدء بل يظهر بآخرة.

<sup>(</sup>١) تفسير المنار ٥/ ٢٣٣.

<sup>(</sup>٢) مفتاح دار السعادة ومنشور ولاية العلم والإرادة لابن قيم الجوزية ١/ ١٨٣.

هذا، ومن يتسمَّع لأصوات حروف الكلمة وتدرجها في النطق يلحظ كذلك هذه المعاني المختلفة، وبذلك تتعاور تلك الصيغة مع أصوات حروفها في أداء تلك المعاني الدقيقة، والتعبير بالمضارع(١) هنا يومئ إلى ضرورة تجدد التدبر وحدوثه كلما

(١) لم يرد التدبُّر في القرآن إلا على صيغة المضارع من الماضي الخياسي «تَدَبَّرَ» بالمعنى الذي قررناه، أما تدبير الأمر؛ فقد ورد فيه الفعل المضارع «يُدبِّرُ» من الماضي الرباعي المضعَف العين «دَبَّرَ» على صيغة «فَعَل» التي تقتضي الكثرة في قوله تعالى: ﴿ مُمَّ اَسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ يُدَبِّرُ الْأَمْرُ فَيُ لَلْ الْأَمْرُ فَي الله عَلَى ال

كما ورد اسم الفاعل «مُدَبِّر» من الماضي الرباعي «دَبَّرَ» في قوله تعالى: ﴿ فَٱلْمُدَبِّرَتِ أَمْرًا ﴾ [النازعات: ٥]، ففي هذه الآية أقسم المولى على بالملائكة التي تدبر الأمر، وهو شئون الكون المختلفة.

وبذلك يتَّضح لنا من التعبير بتلك الصيغة أمور:

أُولًا: جاء التعبير بالمضارع «يُدَبِّرُ» (٤) مرات.

ثانيًا: المدبِّر في هذه الآيات الأربع (أي الفاعل المحذوف) هو الله على.

ثالثًا: المدبَّر (أي: المفعول المذكور) في جميع الآيات هو الأمر، والأمر هنا ورد معرَّفًا بـ(أل) التي تفيد الاستغراق الكلي لجميع أنواع الأمر، وهذا حقُّ لا مرية فيه، كها قال تعالى في آية أخرى: ﴿ أَلَا لَهُ لَا لَهُ اللَّهُ مُرَّكُ الْعَالِمِينَ ﴾ [الأعراف: ٤٥]، أي: له أمر كلِّ شيء ﷺ.

رابعًا: ورد اسم الفاعل «مُدَبِّر» من الماضي في موطن واحد فحسب، والفاعل المحذوف الملائكة، والمفعول المذكور هو لفظة الأمر المنكرة، وهنا مفارقة دقيقة: فالملائكة تُدَبِّرُ أمرًا ما، والله يُدبِّرُ الأمرَ كلَّه.

نستنتج من هذا: أنَّ الله على وصف نفسه بأنه المدبِّر، وأنه يُدبِّر أمور الخلائق كلَّها دون استثناء، فالله هو المدبِّر، والأمر هو المدبَّر، كها وصف الملائكة المقربين بذلك -أيضًا-، ولكنهم يدبرون أمرًا ما بإذنه على لا يتجاوزونه، والعجيب: أن الذكر الحكيم استخدم الرباعي «أَدْبَرَ» (٤) مرات، واسم الفاعل منه «مُدْبر» (٨) مرات، والمصدر «إدبار» مرة واحدة، كها استخدم اسم الفاعل من «دَبرَ» (٤) مرات، والجمع «دُبُر» (٥) مرات، وجمع الجمع: «أدبار» (١٣) مرة، في سياقات لا صلة لها بها نحن فيه، وكل هذا يُنبئ عن أنَّ القرآن الكريم يضع كل صيغة في مكانها الأشكل بها، وهذا من دلائل إعجازه في اختيار صيغه بها لا يسمح الوقت بالإفاضة فيه. انظر المعجم المفهرس ٢٥٣، ٢٥٣.

عنَّ الأمر لذلك؛ لأن الإنسان لا يتدبَّر القرآن في كلِّ وقت وحين، بل كلما قرأه أو سمعه، أو انشغل به في قضية من قضاياه؛ فهو يحدث ويجدد التدبر في كل مرة.

والواو في قوله: «يَتَدَبَّرُونَ» تعود على المنافقين الذين يتحدَّث السياق القرآني السابق عنهم بوضوح، ولا يمكن أن تحمل على غيرهم مطلقًا، وإلا لاقتلعنا الآية من سياقها.

ولكننا نتساءل: هل يراد بهم المنافقون الذين كانوا في المدينة النبوية أيام النبي ولكننا نتساءل: هل يراد بهم المنافقين أم أن دلالتها تتسع لتشمل المنافقين في وبذلك تنحصر دلالتها فيهم فحسب؟ أم أن دلالتها تتسع لتشمل المنافقين في كل زمان ومكان؟

أقول: إني أميل إلى الأخير؛ لأن العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب، والقرآن يخاطبهم في كل عصر ومصر، والحكمة من حثّ جميع المنافقين على التدبر فيه: «أنَّ التدبر في القرآن يجعلهم يُفكِّرُون في عاقبة أمرهم، ويستيقظون من سباتهم الذي يملك عليهم نفوسهم، ويتجسد أمام بصائرهم ما سوف ينالهم من جزاء يوم القيامة»(١).

"القُرْآنَ»: مفعول به تعدى إليه الفعل "يتدبر" بنفسه: "والقرآن في الأصل مصدر نحو كُفران ورجحان... وقد خُص بالكتاب المنزل على محمد على مصار له كالعلم، كما أنَّ التوراة لِمَا أُنْزل على موسى والإنجيل على عيسى"(٢).

والقرآن مشتق «من قولك: ما قرأت الناقة سلى قط، أي: ما ضمت في رحمها

<sup>(</sup>١) زهرة التفاسير للإمام محمد أبو زهرة ٤/ ١٧٨١.

<sup>(</sup>٢) مفردات الراغب ٤١٤.

ولدًا» (۱)، فأصله من الضم والجمع؛ ولذا «قال بعض العلماء: ليست تسمية هذا الكتاب قرآنًا من بين سائر كتب الله المنزلة لكونه جامعًا لثمرة كتبه، بل لجمعه ثمرة جميع العلوم، كما أشار بقوله: ﴿ وَتَفَصِيلَ كُلِّ شَيْءٍ ﴾ [يوسف: ١١١] ﴿ بِبَيْنَا لِكُلِّ شَيْءٍ ﴾ [النحل: ٨٩]» (٢).

وذكر في هذه الآية لفظة القرآن، وذكر في غيرها لفظة القول، والكتاب كما سيأتي؛ لأن المخاطبين بالتدبر هنا -كما مر- هم المنافقون، وهؤلاء كانوا يقرؤون القرآن في حضرة المسلمين، ويرددون آياته على ألسنتهم دون تدبر، بل كانوا يتمتمون بها مكرًا ودهاء، فجاءت تلك اللفظة تعكس حالهم، وتحكى صنيعهم الظاهر.

ويجوز أن يكون اختيار تلك اللفظة راجعًا أيضًا إلى أن هؤلاء المنافقين كانوا لا يكتبونه البتة، ولا يحفظونه في صدورهم مطلقًا، وهذا يؤيده السياق الخارجي، فلم يُعرف أنَّ منافقًا عليمَ النفاق كلَّفه رسول الله على بكتابة القرآن، فبان بهذا أنَّ لفظة القرآن تحمل في طياتها معنى مغايرًا للفظة القول والكتاب، يؤكد ذلك: أنَّ الكتاب عطف عليه في قوله تعالى: ﴿ طَسَّ تِلُكَ ءَايَتُ ٱلْفُرْءَانِ وَكِتَابٍ مُبِينٍ ﴾ [النمل: ١]، والعطف يقتضي التغاير في الذات، أو في الصفات كما هو معلوم.

وتعريف القرآن بـ (أل) فيه إشارة إلى فخامته وعظمته، أي: هذا القرآن العظيم المنزَّل على خاتم المرسلين محمد على.

ويجوز أن تكون (أل) للعهد، أي: هذا القرآن المعهود الذي تقرؤونه، كما يجوز أن

<sup>(</sup>۱) زاد المسير لابن الجوزي ٢/ ٨٧، ويجوز أن يكون القرآن غير مشتق، يقول الزركشي: «قول الشافعي هو اسم لكتاب الله، يعني أنه اسم علم غير مشتق، كما قاله جماعة من الأئمة» انظر البرهان للزركشي ١/ ٣٤٩، والراجح أنه مشتق ثم صار علما بالغلبة.

<sup>(</sup>٢) عمدة الحفاظ في تفسير أشرف الألفاظ للسمين الحلبي ٣/ ٣٣٨.

تكون للعموم، أي: جميع القرآن الذي نزل عليهم حتى نزول تلك الآية، وهذا يعني: أنَّ من يتدبر أقلَّه –أو أكثره– لا يكون متدبرًا له، فتدبره كله يحمي من الوقوع في توهم الاختلاف، وإلى ذلك أشار الإمام ابن تيمية بقوله: «ومعلوم أنَّ نفي الاختلاف عنه لا يكون إلا بتدبُّره كلِّه، وإلا فتدبر بعضه لا يُوجب الحكم بنفي مخالفة ما لم يَتدَبَّر لما تَدَبَّر،

هذا، ومن سمات تلك اللفظة: أنَّ الذهن -عند ذكرها- يذهب إلى معناها تلقائيًّا، ولا يحتاج لأمارات، بخلاف غيرها من الألفاظ التي أطلقت على القرآن فتحتاج لقرائن من السياق لمعرفة المراد بها؛ لأنها تطلق عليه وعلى غيره.

وحضُّ المنافقين على تدبر القرآن يحتمل «معنيين:

أحدهما: أن يتأملوا دلالة تفاصيل آياته على مقاصده التي أرشد إليها المسلمين، أى: تدبر تفاصيله.

وثانيهما: أن يتأملوا دلالة جملة القرآن ببلاغته على أنه من عند الله، وأن الذي جاء به صادق، وسياق هذه الآيات يرجح حمل التدبر هنا على المعنى الأول، أي: لو تأمّلوا وتدبّروا هدى القرآن؛ لحصل لهم خير عظيم، ولما بقوا على فتنتهم التي هي سبب إضهارهم الكفر مع إظهارهم الإسلام، وكلا المعنيين صالح بحالهم، إلا أنّ المعنى الأول أشدُّ ارتباطًا بها حكي عنهم من أحوالهم» (٢)؛ أي: في الآيات السابقة، ولكني أقول: كلا المعنيين من غايات حث المنافقين على التدبر فيه.

وقوله تعالى: ﴿ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِغَيْرِ أُللَّهِ لَوَجَدُواْ فِيهِ ٱخْنِلَافًا كَثِيرًا ﴾؛ أي: «لو كان

<sup>(</sup>۱) مجموع فتاوی ابن تیمیهٔ ۱۳/ ۳۰۷، وج٤/ ۷۰.

<sup>(</sup>٢) التحرير والتنوير لابن عاشور ١/ ١٣٧.

من عند مخلوق لكان على قياس الكلام المخلوق، بعضه فصيح بليغ حسن، وبعضه مردود ركيك فاسد، فلم كان القرآن جميعه على منهاج واحد في الفصاحة والبلاغة ثبت أنه من عند الله.

والمعنى: أفلا يتفكّرون في القرآن، فيعرفوا بعدم التناقض فيه، وصدق ما يخبر به عن الغيوب أنه كلام الله على، وأن ما يكون من عند غير الله لا يخلو عن تناقض واختلاف، فلم كان القرآن ليس فيه تناقض واختلاف عُلم أنه من عند قادر على ما لا يقدرون عليه، عالم بها لا يعلمه سواه»(١).

والواو في قوله: ﴿ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِغَيْرِاللّهِ ﴾ يجوز أن تكون عاطفة عطفت ما بعدها على ما قبلها، ويجوز أن تكون حالية، ويترتب على كل معنى اختلاف في الدلالة المرادة، وإلى هذين الوجهين أشار ابن عاشور، فقال: «قوله: ﴿ وَلَوْكَانَ مِنْ عِندِ عَيْرِاللّهِ ﴾ إلخ، يجوز أن يكون عطفًا على الجملة الاستفهامية، فيكونوا أُمِرُوا بالتدبُّر في تفاصيله، وأُعلمُوا بها يدل على أنه من عند الله، وذلك انتفاء الاختلاف منه، فيكون الأمر بالتدبر عامًّا، وهذا جزئي من جزئيات التدبر ذُكر هنا انتهازًا؛ لفرصة المناسبة لغمرهم بالاستدلال على صدق الرسول على أنه من إذ كانوا في شكً من أمرهم.

وهذا الإعراب أليق بالمعنى الأول من معنيي التدبر هنا، ويجوز أن تكون الجملة حالًا من القرآن، ويكون قيدًا للتدبر، أي: ألا يتدبرون انتفاء الاختلاف منه، فيعلمون أنه من عند الله، وهذا أليق بالمعنى الثاني من معنيي التدبر.

ومما يستأنس به للإعراب الأول: عدم ذكر هذه الزيادة في الآية الماثلة لهذه من

<sup>(</sup>١) تفسير الخازن ١/ ٥٦٤.

سورة القتال، وهي قوله: ﴿ فَإِذَا أُنزِلَتْ سُورَةٌ مُحَكَمَةٌ وَذُكِرَ فِهَا ٱلْقِتَ اللَّهِ اللَّهِ قوله: ﴿ أَفَلاَ يَتَدَبَّرُونَ ٱلْقُرْءَانَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقَفَالُهَا ﴾، وهذه دقائق من تفسير الآية أهملها جميع المفسرين (١٠).

ولكني أقول: عدم القطع بدلالة معينة للواو هو الأرجح؛ لأن لكل دلالة معنًى مقصودًا كما رجَّحنا قبلُ في أن هذين المعنيين هما من غايات التدبر.

(لو) حرف امتناع لامتناع، وهي شرطية غير جازمة، وجملة: ﴿كَانَ مِنْ عِندِغَيْرِ اللهِ ﴾ لا محل لها من الإعراب، فعل الشرط، و﴿كَانَ ﴾ هنا ناقصة ناسخة، واسمها محذوف تقديره: ولو كان القرآن، وحذف للعلم به، ولفهمه من السياق السابق بوضوح، حيث نُصَّ عليه في مطلع هذه الآية الكريمة.

وأصل التعبير بهذا الفعل «الدلالة على اقتران مضمون الجملة بالزمن الماضي نحو: كان زيد عالمًا، معناه: أنه اتصف بالعلم فيها مضى دلالة على الانقطاع»(٢).

وهذا هو المعنى المراد هنا، فالانقطاع في معنى الفعل قائم، ولم يفقد هذا الأصل، أي: لو فرض حصول القرآن سلفًا من عند غير الله؛ لوجدوا فيه اختلافًا كثيرًا.

﴿ مِنْ ﴾ على أصلها للابتداء، أي: لو كان القرآن بداية من عند غير الله.

﴿ عِندِ ﴾ مجرورة بـ (من)، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف، تقديره: «كائنًا» في محل نصب خبر كان، و ﴿ عِندِ ﴾ ظرف مكان لا يتصرف بأكثر من جره بـ ﴿ مِنْ ﴾، وقال بعضهم: ﴿ عِندِ ﴾ لفظ موضوع للقرب، فتارة يستعمل في المكان، وتارة في الاعتقاد نحو: عندي كذا، وتارة في الزلفي والمنزلة، قال تعالى: ﴿ وَإِنَّهُمْ عِندُنَا لَمِنَ

<sup>(</sup>١) التحرير والتنوير ٥/ ١٣٨.

<sup>(</sup>٢) عمدة الحفاظ ٣/ ٥٠٩.

ٱلْمُصْطَفَيْنَ ٱلْأَخْيَارِ ﴾ [ص:٤٧]»(١)، وهي هنا على أصلها للظرفية المكانية.

وعبر هناب ﴿ عِندِ ﴾ ، وكان من الممكن أن يقال: ولو كان من غير الله؛ لأن دلالة ﴿ عِندِ ﴾ بمفهوم المخالفة تؤكد بها لا يدع مجالًا للشك: أنَّ هذا النمط الفريد من القول لا يقدر عليه غيره؛ لأنه من عند الحضرة العلية الربانية، فضلًا عن أن العندية أضفت بجرسها ظلالًا قويَّةً على هذا الأسلوب، كما يحسُّه كلُّ متدبِّر متذوِّق لأسرار الكتاب الكريم.

قوله: ﴿ عَيْرِاللَّهِ ﴾: غير مضاف لـ ﴿ عِندِ ﴾، وذكر السمين لهذه اللفظة معاني عديدة منها أنها: «صفة بمعنى مغاير» (٢)، وهذا هو المعنى الذي يشير إليه السياق بوضوح تام، أي: لو كان القرآن من عند مغاير لله، إنسًا كان، جانًا كان؛ لحصل فيه اختلاف كثير لما يعتور هذه المخلوقات من نقص، فكلامها يكون ناقصًا كأشخاصها.

ولفظ الجلالة علم على المولى الله يجسر كائن ما كان أن يتسمّى به، قال تعالى: ﴿ مَلْ تَعْلَمُ لَهُ، سَمِيًّا ﴾ [مريم: ٦٥]، وعبّر به دون لفظ رب؛ لأن المقام هنا مقام الألوهية والعبودية والوحدانية، وليس مقام الربوبية التي تستخدم في سياق الإنعام والإحسان والإصلاح والملك والتربية وغير ذلك، يقول السمين: «كل موضع ذكر فيه لفظ الرب فلمناسبة ذلك المقام، ألا ترى حسن موقعه في قوله تعالى: ﴿ الْحَمَدُ سَهُ وَمَتُولِي مصالحهم ومالكهم، ومالكهم، وممتولي مصالحهم ومالكهم،

<sup>(</sup>١) عمدة الحفاظ ٣/ ١٥٦، وانظر مفردات الراغب ٣٦٢.

<sup>(</sup>٢) عمدة الحفاظ ٣/ ٢٢٤، وانظر مفردات الراغب٣٨١.

<sup>(</sup>٣) عمدة الحفاظ ٢/ ٦٤.

وقوله: ﴿ لَوَجَدُواْ فِيهِ ٱخْنِلَافًا كَثِيرًا ﴾؛ أي: «لو ثبت فَرَضًا أنه من عند غير الله؛ لوجدوا فيه اختلافًا في المعنى أو اللفظ»(١).

واللام في قوله: ﴿ لَوَجَدُوا ﴾ واقعة في جواب الشرط، والجملة بعدها لا محل لها من الإعراب جواب شرط لو، والفعل وجد يستعمل على أضرب شتى، يقول الراغب: «الوجود أضرب: وجود بإحدى الحواس الخمس، نحو: وجدت زيدًا، ووجدت طعمَه، ووجدت صوتَه، ووجدت خشونتَه، ووجود بقوة الشهوة نحو: وجدت الشبع، ووجود بقوة الغضب، كوجود الحزن والسخط، ووجود بالعقل، أو بواسطة العقل، كمعرفة الله تعالى، ومعرفة النبوة...»(٢).

وهذا المعنى الأخير هو المراد، فعن طريق العقل الراجح السديد يعرف عدم وجود اختلاف في القرآن، وهذا يشير من طريق خفيً إلى أن العقل يعدُّ أداةً -غير منصوص عليها- من أدوات الحكم على القرآن بأنه من عند الله.

وآثر التعبير بهذا الفعل دون غيره؛ لأنَّ في دلالته إشارة إلى أن هذا القرآن لو كان من عند غير الله لعثروا فيه بيسر وسهولة على تناقض واختلاف؛ لأنهم أهل بصيرة نافذة في الكشف عن حقائق الكلام، ومراميه، وأنواع التراكيب المختلفة فيه، فلو كان من عند غير الله لاتضح عند المتدبرين ما فيه من اختلاف، فجاء الفعل وجد في مكانه تمامًا.

وواو الجماعة في ﴿ لَوَجَدُوا ﴾ تعود على المنافقين المذكورين قبلُ بلا خلاف. ﴿ فِيهِ ﴾: جار ومجرور متعلقان بالماضي وجد، و(في) للظرفية على أصل معناها،

<sup>(</sup>١) حاشية الصاوى على الجلالين ٢/ ٤٦.

<sup>(</sup>٢) مفردات الراغب ٥٤٩، وانظر عمدة الحفاظ ٤/ ٣٢٨.

والتعبير بـ(في) هنا جاء دقيقًا جدًّا، أي: لو كان من عند غير الله لوجدوا الاختلاف مظروفًا في طيَّاته، وهذا يشير من طريق خفيً إلى أنَّ المتدبِّر إذا أراد أن يقف على كُنه هذا الكلام يجب أن ينغل في طوايا تراكيبه، وأن يعمل عقله وقلبه في مكنونات أساليبه، فيسبر أغوارها، ويتعرف على خفاياها ويتأمل حقائقها، ويتبصر دقائقها، عندئذ يظهر له إن كان من عند الله أم لا، أما من ينظر فيه من المنافقين نظرة سريعة، ويقرأه بهَذً وهذرمة، وبلا تمعُن، فسَيُخيِّلُ إليه عقله المريض أن فيه اختلافًا.

والضمير في ﴿ فِيهِ ﴾ اختلف فيه، فقيل: «يُحتمل أن يعودَ على القرآن وهو الضمير في ﴿ فِيهِ ﴾ اختلف فيه، فقيل: «يُحتمل أن يعودَ على القرآن وهو الظاهر»(١)، وقيل: يعود على ما يُخبر الله على به رسولَه مما يُبيّتُ المنافقون، كما ورد في الآية السابقة في قوله: ﴿ وَيَقُولُونَ طَاعَةُ فَإِذَا بَرَزُواْ مِنْ عِندِكَ بَيّتَ طَآبِهَةً مِّنْهُمْ غَيْرً النّاء: ٨١].

يقول ابن عطية: «ذهب الزجَّاج إلى أن معنى الآية: لوجدوا فيها نخبرُك به مما يبيِّتون اختلافًا»(٢).

والرأي الأول هو الجدير بالنظر؛ لأن الضمير يعود على أقرب مذكور وهو القرآن، وهذا هو الظاهر الذي يتَّسق مع السياق.

وتقديم الجار والمجرور ﴿ فِيهِ ﴾ على مفعول وجد؛ للمسارعة بذكر القرآن الكريم بعود الضمير عليه؛ لأن النفوس مُشرَئبَّة إليه في المقام الأول.

قوله: ﴿ اُخْذِلَافًا كَثِيرًا ﴾ ، ﴿ اُخْذِلَافًا ﴾: مفعول به للفعل وجد، وهو مصدر من الماضي الخماسي «اختلف»، و «الاختلاف والمخالفة: أن يأخذ كل واحد طريقًا غير

<sup>(</sup>١) الدر المصون للسمين الحلبي ٤/ ٥٠-٥، وانظر: اللباب لابن عادل ٦/ ٥٢٠.

<sup>(</sup>٢) المحرر الوجيز ٤/ ١٨٨، وانظر: البحر المحيط ٣/ ٣٠٥، واللباب ٦/ ٥٢٠، حيث ذكر الرأيين.

طريق الآخر في حاله أو قوله...»(١).

وهذا الأخير هو المراد هنا، ولكن ليس المراد من اختلاف الأقوال «ما جاء في القرآن من اختلاف في تفسير وتأويل وقراءة، وناسخ ومنسوخ، ومحكم ومتشابه، وعام وخاص، ومطلق ومقيد، فليس هو المقصود في الآية، بل هذه من علوم القرآن الدالة على اتّساع معانيه، وإحكام مبانيه» (٢). وإنها المراد من الاختلاف هنا: اختلاف التناقض في المعاني، والتفاوت في النظم والمباني، وهذا ما ذهب إليه الزنخشري بقوله: «﴿ لَوَجَدُواْ فِيهِ ٱخْذِلْنَفًا صَكَثِيرًا ﴾ لكان الكثير منه مختلفًا متناقضًا قد تفاوت نظمه وبلاغته ومعانيه، فكان بعضه بالغًا حدَّ الإعجاز، وبعضه قاصرًا عنه يمكن معارضته، وبعضه إخبارًا بغيب قد وافق المخبر عنه، وبعضه إخبارًا مخالفًا للمخبر عنه، وبعضه دالًا على معنى فاسد غير ملتئم، فلها دالًا على معنى فاسد غير ملتئم، فلها تجاوب كله بلاغة معجزة فائتة لقوى البلغاء، وتناصر صحة معان، وصدق إخبار عليه غيره» (٣).

وقيل: يحتمل أن يكون المراد من الاختلاف «اختلافه مع أحوالهم: أي لوجدوا فيه اختلافاً بين ما يذكره من أحوالهم، وبين الواقع، فليكتفوا بذلك في العلم بأنه من عند الله، إذ كان يصف ما في قلوبهم وصف المطّلع على الغيوب، وهذا استدلال وجيز وعجيب قصد منه قطع معذرتهم في استمرار كفرهم»(٤).

وأيد العلامة أبو السعود هذا الرأي الثاني بقوله بعد إيراده له: «هذا هو الذي

<sup>(</sup>١) مفردات الراغب ١٥٧، وانظر: عمدة الحفاظ ١/ ٢٠٥.

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط ٣/ ٣٠٥، وانظر تفسير القرطبي ٥/ ٢٩٠.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ١/ ٥٤٦ - ٥٤٧، وانظر: حاشية الشهاب ٣/ ٣١٦، وتفسير الألوسي ٤/ ١٨٧.

<sup>(</sup>٤) التحرير والتنوير ٥/ ١٣٨، وانظر: تفسير أبي السعود ٢/ ٢٠٨.

يستدعيه جزالة النظم الكريم، وأما حمل الاختلاف على التناقض، وتفاوت النظم في البلاغة بأن كان بعضه دالًا على معنى صحيح عند علماء المعاني، وبعضه على معنى فاسد غير ملتئم، وبعضه بالغًا حدا الإعجاز، وبعضه قاصرًا عنه يمكن معارضته كما جنح إليه الجمهور، فمما لا يساعده السباق ولا السياق»(۱).

وأرى أن تنكير لفظ اختلاف هنا ينفي الاختلاف الفاسد بجميع أنواعه عن القرآن الكريم، والمعنى أنه لا يوجد فيه أدنى نوع من أنواع الاختلاف المذكورة قبل، بل هو على نهج واحد في البلاغة، ومرتبة واحدة في الفصاحة، وهو أيضًا يطابق أحوال من يخبر عنهم بصدق تام، ومن ثم لا حاجة بنا لتأييد الرأي الأول أو الثاني؛ لأن الاختلاف يشملها جميعًا؛ وهذا بخلاف كلام البشر ففيه التناقض والتفاوت وعدم المطابقة للواقع «لا سيها إذا طال، وتعرض قائله للإخبار بالغيب، فإنه لا يوجد منه صحيعًا مطابقًا للواقع إلا القليل النادر»(٢).

<sup>(</sup>١) تفسير أبي السعود ٢/ ٢٠٨، وانظر: الفتوحات الإلهية ١/ ٤٠٤.

<sup>(</sup>٢) فتح البيان للشيخ صديق خان ٢/ ٣٢٨، وانظر: فتح القدير للشوكاني ١/ ٤٩١، دار الفكر.

<sup>(</sup>٣) مفردات الراغب ٤٤٣.

تعالى لوجدوا فيه اختلافًا كثيرًا فضلًا عن القليل، لكنه من عند الله تعالى، فليس فيه اختلاف لا كثير ولا قليل»(١).

أقول هذا؛ لأن منطوق هذه الجملة: أنَّ القرآن لو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافًا فيه اختلافًا كثيرًا؛ ومفهومها: أنَّ القرآن لو كان من عند الله لوجدوا فيه اختلافًا قليلًا، وهذا غير مراد البتة لا عقلًا ولا مقامًا ولا سياقًا داخليًّا أو خارجيًّا، فالكثرة هنا كما يقول الأصوليون: وصف لا مفهوم له، يؤكد هذا: أن القرآن لم يرد فيه المصدر «اختلافًا» مصحوبًا بهذا الوصف إلا هنا، إشارةً إلى ذلك.

وهذا ما أكَّده ابن عاشور بقوله: «ووصف الاختلاف بالكثير في الطرف الممتنع وقوعه بمدلول (لو)؛ لِيَعْلَمَ المتدَبِّر أن انتفاء الاختلاف من أصله أكبر دليل على أنه من عند الله، وهذا القيد غير معتبر في الطرف المقابل لجواب (لو)، فلا يقدر ذلك الطرف مقيدًا بقوله: ﴿ كَثِيرًا ﴾، بل يقدر هكذا: لكنه من عند الله، فلا اختلاف فيه أصلًا»(٢).

وقيل: يجوز أن يكون ﴿ كَثِيرًا ﴾ مفعول به أول، و ﴿ ٱخْنِلَاهًا ﴾ مفعول به ثان، بمعنى: مختلفًا على صيغة اسم الفاعل، والتقدير: ولو كان القرآن من عند غير الله لو جدوا فيه كثيرًا مختلفًا.

قال الألوسي: «وكون المقصود من الآية إثبات القرآن كله وبعضه من الله تعالى، وحينئذ لا يمكن وصف الاختلاف بالكثرة؛ لأنه لا يكون الاختلاف حينئذ إلا بأن

<sup>(</sup>١) تفسير حدائق الروح والريحان في روابي علوم القرآن ٦/ ٢٣٥، وانظر: الفتوحات الإلهية للجمل ١/ ٤٠٤، وحاشية الصاوي على تفسير الجلالين ٢/ ٤٦.

<sup>(</sup>٢) التحرير والتنوير ٥/ ١٣٨.

يكون البعض منه معجزًا، والبعض غير معجز، وهو اختلاف واحد، فلذا جُعل (وجدوا) متعديًا إلى مفعولين: أَولهما: كثيرًا، وثانيهما: اختلافًا، بمعنى مختلفًا... »(١).

ولكني أرى أنَّ الإعراب الأول هو المناسب والأليق، والاختلاف فيه على أصله من المصدرية؛ لأنه ينفي ذات الاختلاف في الطرف المقابل، وهذا أقوي كما قدمنا، وبخاصة أنَّ الاعتراض سيظل قائمًا أيضًا على الرأي الثاني، ويكون تقدير الكلام في الطرف المقابل: ولو كان القرآن من عند الله؛ لوجدوا فيه قليلًا مختلفًا، حاشا وكلَّا.

ويبقى هنا سؤال مهم: ماذا لو وقع لأحد من المؤمنين المتّقين اختلاف في القرآن؟

أجاب عن هذا أبو حيان، فقال: «قال ابن عطية: فإن عرضت لأحد شبهة، وظن اختلافًا، فالواجب أن يتّهم نظره، ويسأل من هو أعلم منه، وما ذهب إليه بعض الزنادقة المعاندين من أنّ فيه أحكامًا مختلفة، وألفاظًا غير مؤتلفة؛ فقد أبطل مقالتهم علماء الإسلام»(٢).



<sup>(</sup>١) تفسير الألوسي ٤/ ١٨٧، ١٨٨، وانظر: حاشية الشهاب ٣/ ٣١٦.

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط ٣/ ٣٠٥، وانظر: المحرر الوجيز ٤/ ١٨٨، وتفسير الثعالبي ١/ ٣٦٦.

ثانيًا: الأسرار البلاغية في قوله تعالى: ﴿ أَفَلاَ يَتَدَبَّرُونَ ٱلْقُرَّءَانَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقَفَالُهَا ﴾ [محمد: ٢٤].

وقد وردت هذه الآية في سورة «محمد» المدنية، التي ابتدأت بالحديث عن أحوال الكفار، ثم أحوال المؤمنين، حيث ذكرت ما أعدَّه على للمتقين في جنات النعيم، ثم تحدَّثت عن المنافقين من قوله: ﴿ وَيَقُولُ الَّذِينَ عَامَنُواْ لَوَلاَ نُزِلَتَ سُورَةً فَإِذَا أُنزِلَتَ سُورَةً فَإِذَا أُنزِلَتَ سُورَةً فَإِذَا أُنزِلَتَ سُورَةً فَإِذَا مَنُواْ لَوَلاَ نُزِلَتَ سُورَةً فَإِذَا عَرَمُ اللهَ لَكَانَ خَيْل مَنْ المُمُوتِ فَالَوْ صَدَقُواْ اللهَ لَكَانَ خَيْل مِن المُمَوتِ فَا فَلَ لَهُمْ اللهُ لَكُانَ خَيْل مَن المُمُوتِ فَا فَلَ عَسَيْتُمْ إِن تَوَلَيْتُمْ أَن تُفْسِدُواْ فِي الْأَرْضِ وَتُقطّعُواْ أَرْحَامَكُمْ ﴿ اللهَ لَكَانَ خَيْل لَهُمْ اللهُ فَاصَمَعُمْ وَا عَلَى المُسَيْدُواْ عَلَى المُسْتِكُولِ اللهَ لَكَانَ عَلَي اللهُ لَكُانَ عَيْل اللهُ لَكُانَ عَلَي اللهُ اللهُ اللهُ لَكُانَ عَيْل اللهُ لَكُانَ عَيْلُ اللهُ لَكُانَ عَيْل اللهُ لَكُانَ عَيْلُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ فَاصَمَعُمْ وَا عَلَى المُسْتُولُ اللهُ الل

فكما ترى جاءت الآية التي معنا في طيَّات الحديث عن المنافقين؛ لأن الضمائر في هذه الآيات تعود عليهم بلا شك؛ ولأن ما ذكرته الآيات من نعوت وصفات هي لصيقة الصلة بالمنافقين، وهذا ما أكد عليه جل المفسرين.

ومن هنا فإن الإمام القرطبي جانبه الصواب في قوله: «وظاهر الآية أنها خطاب لجميع الكفار»(١)؛ لأن المخاطبين بواو الجماعة في قوله: ﴿ يَتَدَبِّرُونَ ﴾ هم المنافقون نصًّا، كما يشير السياق السابق واللاحق كما قدمناه.

وقوله تعالى: ﴿ أَفَلا يَتَدَبّرُونَ ٱلْقُرْءَانَ ﴾ هذا التركيب القرآني ورد بعينه في سورة النساء، وسبق الحديث عنه تفصيلًا، فلا حاجة لإعادة القول فيه، لكن ينبغي أن نركِّز هنا على أمر دقيق جدًّا، وهو أن المخاطب بالتدبر في السورتين هم المنافقون، ولكن من يقارن بين السياقين في السورتين يجد بينها اختلافًا واضحًا، حيث تحدَّث هناك عن المنافقين الذين يُبيَّتُون للرسول على في صدورهم غير ما ينطقون به أمامه، وهنا تحدث عن كراهيتهم للقتال، وإفسادهم في الأرض، وتقطيعهم الأرحام، ومن ثم وجدنا توازنًا وتلاؤمًا، فاتَّد المطلعُ والصدر من أجل اتِّاد المخاطبين، واختلف العجز من أجل اختلاف السياقين، فلله درُّ الذكر الحكيم، فهذا وأمثاله مما لا يعدُّ ويحصى من مناط إعجازه.

وقوله: ﴿ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَا لُهَا ﴾ اختلف في دلالة ﴿ أَمْ ﴾ هنا على وجهين:

<sup>(</sup>١) تفسير القرطبي ١٦ / ٢٤٧.

<sup>(</sup>٢) تفسير الخازن ٦/ ١٨٢، وانظر: الفتوحات الإلهية للجمل ٤/ ١٥١، وفتح البيان ٩/ ٢٣.

الأول: رأي جمهور المفسرين أن ﴿ أَمّ ﴾ منقطعة بمعنى (بل)، يقول ابن عاشور: «وحرف ﴿ أَمّ ﴾ للإضراب الانتقالي، والمعنى: بل على قلوبهم أقفال، وهذا الذي سلكه جمهور المفسرين هو الجاري على كلام سيبويه في قوله تعالى: ﴿ أَفَلَا تُبُصِرُونَ اللّهُ مُنَا مُنَا خَيْرٌ مِّنَ هَذَا الّذِي هُو مَهِينٌ وَلَا يَكَادُ يُبِينُ ﴾ في سورة الزخرف [٥١-٥٢]، خلافًا لما يوهمه، أو توهمه ابن هشام في «مغنى اللبيب»»(١).

وعلى هذا الرأي يكون بعد (أم) همزة استفهام محذوفة، والمعنى: بل أعلى قلوب أقفالها، وهذا ما يفهم جليًّا من أقوال بعض المفسرين، يقول الشيخ صديق حسن خان: «بل أعلى قلوب أقفالها، فهم لا يفهمون ولا يعقلون»(٢).

وهذه الهمزة المحذوفة على هذا الرأي خرجت عن معناها الحقيقي من السؤال عن المجهول إلى التقرير، يقول الزنخشري: ﴿ أَمْ عَلَىٰ قُلُوبٍ أَقَفَالُهَا ﴾، (أم) بمعنى (بل)، وهمزة التقرير؛ للتسجيل عليهم بأن قلوبهم مقفلة، لا يتوصل إليها ذكر »(٣).

كما يجوز أن تكون هذه الهمزة للتوبيخ، يقول الصاوي: «أم منقطعة بمعنى بل، وهو انتقال من توبيخهم على عدم التدبر إلى توبيخهم بكون قلوبهم مقفلة V تقبل التدبر والتفكر»(1).

الثاني: (أم) ليست منقطعة بل هي (أم) المتصلة، والتي يسميها البلاغيون

<sup>(</sup>۱) التحرير والتنوير٢٦/ ١١٣، وانظر: زاد المسير٧/ ١٩٣، وتفسير القرطبي ٢١/ ٢٤٧، وتفسير البغوي ٧/ ٢٨٧، ومغني اللبيب لابن هشام ١/ ٢٨٤، ٢٨٥، والفتوحات الإلهية للجمل ٤/ ١٥١.

<sup>(</sup>٢) فتح البيان ٩/ ٢٣، وانظر: المحرر الوجيز ١٥/ ٧١، وفتح القدير ٥/ ٣٨، دار الفكر.

<sup>(</sup>٣) الكشاف٣/ ٥٣٦، وانظر: تفسير النسفي ٤/ ٢٢٦، وتفسير البيضاوي ٢/ ٢١٨.

<sup>(</sup>٤) حاشية الصاوي ٥/ ٥٠٠، وروح البيان ٨/ ١٨، وتفسير الصابوني ٣/ ١٣٧٥.

أم المعادلة الواقعة بين متساويين، يقول القونوي: «قوله تعالى: ﴿ أَفَلاَ يَتَدَبَّرُونَ المَّامِلِ، أَم لَم يصل لهم» (١٠). النُّقُرِّءَاتَ ﴾ في قوة أوصل لهم القرآن، فلم يتأملوا حقَّ التأمل، أم لم يصل لهم» (١٠).

ويقول الألوسي: «أفلا يتدبرون القرآن إذ وصل إلى قلوبهم، أم لم يصل إليها، فتكون أم متصلة»(٢).

والراجح: أن (أم) منقطعة بمعنى (بل)، كما ذهب ابن عاشور، وثلة كبيرة من المفسرين؛ لأنها لو كانت متصلة؛ لاحتاجت إلى تقدير كلام بعدها يتلاءم مع ما قبلها وفق القاعدة المشهورة في (أم) المعادلة، وأيضًا (بل) المنقطعة هنا لا تحتاج لتقدير كلام محذوف بعدها، وما لا يحتاج لتقدير أولى مما يحتاج.

﴿ عَلَى قُلُوبٍ أَقَفَالُهَا ﴾ على قلوب جار ومجرور خبر مقدم، وأقفالها مبتدأ مؤخر، و عَلَى ﴾ هنا ليست على حقيقتها، بل هي للاستعلاء المجازي؛ لأن مجرورها القلوب ليس شيئًا حسيًّا يصلح محلًّا للاستعلاء الحقيقي.

وإنها عبَّر بها دون غيرها؛ ليبيِّن أن هذه الأقفال قد استولت على تلك القلوب، وقهرتها، وسيطرت عليها، وتمكَّنت منها.

و ﴿ قُلُوبٍ ﴾ جمع قلب: «والمراد بهذه القلوب: قلوب هؤ لاء المخاطبين» (٣) بتلك الآية لا يختلف أحد في ذلك.

وآثر التعبير بها هنا دون لفظة أفئدة؛ لأن أصل المادة تحمل في طياتها معنى التقلب والتحول، يقول ابن منظور: «القَلْبُ تَحُويلُ الشيءِ عن وجهه»(٤)، ويقول الأزهري:

<sup>(</sup>١) حاشية القونوي على تفسير البيضاوي ١٨/ ٣٥.

<sup>(</sup>٢) روح المعاني ١٦/ ٥٠٥، وانظر: اللباب ١٧/ ٥٥٨.

<sup>(</sup>٣) فتح القدير للشوكاني، دار الفكر العربي ٥/ ٣٨.

<sup>(</sup>٤) لسان العرب مادة (ق ل ب) ١/ ٦٨٥.

«سمي القلب قلبا لتقلبه» (۱)، بخلاف لفظة الأفئدة التي تحمل معاني الرقة والرهافة، وهذا غير مراد هنا، إذ القلب كما يقول العسكري: «الجارحة التي تتقلَّب بالأفكار والعزوم...، والأفئدة توصف بالرقة»(۲).

فإيثار لفظة القلب عكس غلظة قلوبهم، وكشف عن بشاعة نفوسهم من إبطان الكفر، وإظهار الإيمان، وفيها أيضًا إشارة إلى أن هؤلاء يجب أن يتحوَّلوا عما هم فيه من عدم التدبُّر والتفكُّر، وعندئذ تصل المواعظ سهلة طيِّعة إلى قلوبهم، علاوة على أن هذه المادة تفيد أيضًا النظر في عواقب الأمور، "يقال: قلب الأمور: نظر في عواقبها، وفي التنزيل العزيز: ﴿ وَقَلَبُوا لَكَ ٱلْأُمُورَ ﴾ "(")، وهذا المعنى أشدُّ انسجامًا مع التدبر المنفي عنهم، فالتدبر هو تقليب الأمور، والنظر في عواقبها، وهكذا وضعت تلك اللفظة في مكانها الأمثل بها.

وتنكير القلوب هنا ذكر فيه المفسرون أكثر من وجه، يقول أبو السعود: «وتنكير القلوب إما لتهويل حالها، وتفظيع شأنها بإبهام أمرها في القساوة والجهالة، كأنه قيل: على قلوب منكرة لا يعرف حالها، ولا يقادر قدرها في القساوة، وإما لأن المراد بها قلوب بعض منهم وهم المنافقون»(٤).

وقد زاد الرازي وجهًا ثالثًا، وهو التنبيه على الإنكار الكامن في قلوب المنافقين فقال: «ونحن نقول التنكير للقلوب للتنبيه على الإنكار الذي في القلوب، وذلك لأن

<sup>(</sup>١) تهذيب اللغة ٩/ ١٧٣، وانظر: مفر دات الراغب ٤٢٦، وعمدة الحفاظ ٣/ ٣٨٧.

<sup>(</sup>٢) الفرق اللغوية ١٥٥.

<sup>(</sup>m) المعجم الوسيط 7/ 277.

<sup>(</sup>٤) تفسير أبي السعود ٨/ ٩٩، وانظر: الكشاف ٣/ ٥٣٦، والبيضاوي ٢/ ٢١٨، والفتوحات الإلهية ٤/ ١٥١، وفتح البيان ٩/ ٢٣، وتفسير الألوسي ٢١/ ٥٠٥، وتفسير القاسمي ١٥/ ٢٥٩.

القلب إذا كان عارفًا كان معروفًا؛ لأن القلب خلق للمعرفة، فإذا لم تكن فيه المعرفة فكأنه لا يعرف، وهذا كما يقول القائل في الإنسان المؤذي: «هذا ليس بإنسان هذا سبع»، ولذلك يقال: «هذا ليس بقلب هذا حجر» (١٠).

وكأن التنكير عكس هذا الإنكار الموجود في نفوسهم للإسلام، فتلاءم تنكير اللفظ مع هذا المعنى، وهو وجه جدير بالنظر والاعتبار، ولا يناقض الوجهين اللذين ذُكرا من قبل.

وأضاف القرطبي سرًّا رابعًا، فقال: «وقال: ﴿ عَلَىٰ قُلُوبٍ ﴾؛ لأنه لو قال: على قلوبم لم يدخل قلب غيرهم في هذه الجملة، والمراد: أم على قلوب هؤلاء، وقلوب من كانوا بهذه الصفة»(٢).

فالتنكير كما يفهم من هذا الحديث للعموم العرفي، أي: يدخل في التنكير قلوب هؤلاء المنافقين المخاطبين بالآية، وما كان على شاكلتهم في كلِّ زمان ومكان، وهذا الوجه يتعارض مع الوجه الثاني عند أبي السعود من إرادة البعضية، ولكنه أقوى منه، ومن ثم؛ فالراجح: أن التنكير هنا للتفظيع والإنكار والعموم كلُّ هذا لا يُرْفض؛ لأن النكاتِ البلاغية لا تتزاحم ما دامت لا تتعارض.

"والأقفال: جمع قُفل -بالضم-، وهو الحديد الذي يغلق به الباب" "، وهي هنا ليست على معناها الحقيقي الذي مرَّ، بل وردت على سبيل الاستعارة؛ لأن القلوب البشرية لا توضع عليها أقفال كما توضع على الخزائن والصناديق، والأبواب الحديدية

<sup>(</sup>١) مفاتيح الغيب ٢٧/ ٢٨٦، وانظر: اللباب ١٧/ ٥٥٨.

<sup>(</sup>٢) تفسير القرطبي ١٦/ ٢٤٧، وانظر: التفسير القيم لابن القيم ٤٣٩.

<sup>(</sup>٣) روح البيان ٨/ ١٨ ٥، وانظر: القاموس المحيط ٤/ ٣٩.

والخشبية، فالقرينة هنا عقليَّة حاليَّة سياقيَّة، على أنَّ هذا المعنى الحقيقي غير مراد.

وقد اختلف المفسرون في نوع الاستعارة في تلك الآية، فمنهم من يرى أنها تمثيليّة، يقول الألوسي: ﴿ أَمْ عَلَىٰ قُلُوبٍ أَقَفَالُهَا ﴾ تمثيل لعدم وصول الذكر إليها، وانكشاف الأمر لها»(١).

يقصد الألوسي: أنَّ في تلك العبارة استعارة تمثيليَّة، حيث شبَّه حال المنافقين في عدم وصول الهداية إليهم، وانكشاف الأمر لهم بالأبواب التي عليها أقفال تمنع ولوج من بالخارج إلى الداخل.

وروعة تلك الاستعارة: أنها جعلت القلب كما يقول ابن القيم: «بمنزلة الباب المرتجِّ الذي قد ضرب عليه قفل؛ فإنه ما لم يفتح القفل لا يمكن فتح الباب والوصول إلى ما وراءه، وكذلك ما لم يرفع الختم والقفل عن القلب لم يدخل الإيمان والقرآن»(۲).

ومنهم من يرى أنها استعارة تصريحيَّة، حيث استعار الأقفال للرَّين الذي على القلوب، يقول ابن عطية: «قوله تعالى: ﴿ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقَفَالُهَا ﴾ استعارة للرين الذي منعهم الإيهان» (٣)، وفائدة تلك الاستعارة المبالغة في عدم وصول الإيهان إلى القلوب؛ لما عليها من رَين يمنع وصول الحق إليها، ونفاذ الحكمة والموعظة فيها، كما يمنع القفل الولوج إلى الداخل.

<sup>(</sup>۱) روح المعاني ۲۱/ ۲۰۰، وانظر: مفردات الراغب ٤٢٤، وعمدة الحفاظ ٣/ ٣٨٥، وتفسير الخازن ٦/ ١٨٨، وحاشية الشهاب ٨/ ٥٣، وحاشية القونوي على البيضاوي ١٨/ ٣٥.

<sup>(</sup>٢) التفسير القيم ٤٣٩.

<sup>(</sup>٣) المحرر الوجيز ١٥/ ٧١، وابن عطية هنا لم يصرح باسم الاستعارة؛ لأن هذا المصطلح ظهر بعده بزمن في كتب البلاغيين كما هو معلوم، وانظر: فتح البيان ٩/ ٢٣.

ومنهم من يرى أنها استعارة مَكْنيَّة، يقول ابن عاشور: «الأقفال: جمع قفل، وهو استعارة مكنية، إذ شبهت القلوب -أي: العقول- في عدم إدراكها المعاني بالأبواب، أو الصناديق المغلقة، والأقفال تخييل كالأظفار للمنية في قول أبي ذؤيب الهذلي: وَإِذَا المَنيَّةُ أَنْشَبَتْ أَظْفَارَهَا أَنْشَبَتْ أَظْفَارَهَا أَنْشَبَتْ أَلْفَيْتَ كُلَّ تَمِيمَةٍ لا تَنْفَعُ»(١).

وهذا الأخير هو الراجح؛ لأن الاستعارة هنا جسدت القلوب، وجعلتها كالأبواب يجري عليها ما يجري على الأبواب المغلقة بالأقفال، علاوةً على أنها أكثر توضيحًا للمعنى، وأكثر تأكيدًا وقوةً ومبالغةً له.

وعلى كلِّ؛ فالتعبير هنا جاء في غاية الحيوية والغنى والثراء؛ لأن كل هذه الأنواع من الاستعارات تحقَّقت فيه، واحتملها كها ترى.

وهنا ملاحظة جدير بالنظر، وتزيد تلك الاستعارة قوة ومبالغة، فإن الذكر الحكيم لم يقل: «أم على قلوب أقفال» بتنكير أقفال كما فعل مع قلوب، بل أضاف الأقفال إلى ضميرها، وفي هذه الإضافة تأكيد على أن هذه الأقفال من نوع معين تتلاءم مع قلوب هؤلاء، وهي أقفال الكفر والعناد، فالأقفال المعهودة محسوسة، ولكنَّ هذه أقفال معنوية معقولة تتناسب مع تلك القلوب، يقول ابن القيم «في قوله: ﴿ أَقَفَالُهُمَ ﴾ بالتعريف نوع تأكيد، فإنه لو قال: أقفال لذهب الوهم إلى ما يعرف بهذا الاسم، فلما أضافها إلى ضمير القلوب علم أنَّ المراد بها ما هو للقلب بمنزلة القفل للباب، فكأنه أراد: أقفالها المختصة بها التي لا تكون لغيرها» (٢).

ويقول ابن عاشور: «وإضافة «أقفال» إلى ضمير «قلوب» نظم بديع أشار إلى

<sup>(</sup>١) التحرير والتنوير ٢٦/ ١١٤، وانظر: نظم الدرر ٧/ ١٧٠، ولم يصرح بمسمَّى الاستعارة.

<sup>(</sup>٢) التفسير القيم ٤٣٩، وانظر فتح البيان للشيخ صديق خان ٩/ ٢٣.

اختصاص الأقفال بتلك القلوب؛ أي: ملازمتها لها، فدل على أنها قاسيَّة »(١).

وهكذا فإن هذه الآية الكريمة قد نصَّت صراحة على أن القلوب المنغلقة الغليظة القاسية لا تتدبَّر الذكر الحكيم، وهذا يعني بمفهوم المخالفة: أن القلوبَ المنفتحة الليِّنة السليمة الخالية من الأهواء والأمراض هي التي تتدبر القرآن، وهذا لا يتحقق إلا في قلوب الخُلَّص من المؤمنين، وبذلك تكون تلك الآية قد نصَّت على أداة التدبر الحقيقي، ووسيلته الصحيحة، وهي القلوب المفتوحة لا الغليظة القاسية، ولم يرد هذا الأمر في آيات التدبر إلا في هذا الموطن (٢).



<sup>(</sup>١) التحرير والتنوير ١/ ١١٤.

<sup>(</sup>٢) وردت أدوات أخرى للتدبر في آيات أخرى مثل القشعريرة في قوله تعالى: ﴿ اللّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِنْبًا مُتَشَدِهًا مَثَانِيَ نَقْشَعِرُ مِنْهُ جُلُودُ الّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ ﴾ [الزمر: ٢٣]، ومثل انسكاب الدمع في قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا سَمِعُواْ مَا أُنْزِلَ إِلَى الرَّسُولِ تَرَى ٓ أَعَيُنَهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدّمْعِ مِمّاعَ هُواْمِنَ الْحَقِّ ﴾ الدمع في قوله تعالى: ﴿ إِذَا نُنْنَى عَلَيْمٌ ءَايَثُ الرَّمْنِ خَرُواْ سُجّدًا وبُكيًّا في قوله تعالى: ﴿ إِذَا نُنْنَى عَلَيْمٌ ءَايَثُ الرَّمْنِ خَرُواْ سُجّدًا وبُكيًّا في قوله تعالى: ﴿ إِذَا نُنْنَى عَلَيْمٌ ءَايَثُ الرَّمْنِ خَرُواْ سُجّدًا ويُكيًّا في قوله تعالى: ﴿ إِذَا نُنْنَى عَلَيْمٌ ءَايَثُ الرَّمْنِ خَرُواْ سُجّدًا ويُكِيًّا في قوله تعالى: ﴿ وَلَا نَا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّه

ثالثًا: الأسرار البلاغية في قوله تعالى: ﴿ أَفَامَ يَدَّبَرُواْ الْقَوْلَ أَمَ جَآءَهُم مَّالَرٌ يَأْتِءَابَآءَهُمُ اللَّوَيْنَ ﴾ [المؤمنون:٦٨].

وردت هذه الآية الكريمة في سورة «المؤمنون» المكية التي تُعنى - كباقي السور المكية - كباقي السور المكية وهذه الآية المكية - بتقرير الوحدانية وغيرها من الأمور التي تهتم بها السور المكية وهذه الآية التي نحن بصددها وردت في مقام الحديث الصريح عن كفار مكة، حيث ورد قبلها قوله تعالى: ﴿ فَذَرُهُم فِي عَمْرَتِهِم حَتَى حِينٍ ﴾ [المؤمنون: ٥٤].

واتَّفق المفسرون على أنَّ الخطاب فيها للنبيّ على والمخاطبون هم كفار مكة ، ثم تحدثت السورة بعد ذلك عن المؤمنين، ثم عادت وتحدثت عن كفار مكة في قوله على: ﴿ بَلْ قُلُوبُهُمْ فِي غَمْرَةِ مِنْ هَلَا وَلَهُمْ أَعْمَالُ مِن دُونِ ذَلِكَ هُمْ لَهَا عَمِلُونَ ﴿ مَنَ عَذَا وَلَهُمْ أَعْمَالُ مِن دُونِ ذَلِكَ هُمْ لَهَا عَمِلُونَ ﴿ مَنَّ إِذَا هُمْ يَعَنَرُونَ ﴾ خَتَرُونَ لا بَعَعُرُوا الْيُومِ إِنَّا لا نُصَرُونَ ﴾ قَدُكانتُ عَلَى عَلَيْكُمْ فَكُنتُمْ عَلَى أَعْقَدِكُو نَنكِصُونَ ﴿ اللَّهُ مُسْتَكُمِينَ بِهِ عَسْمِرا تَهَجُرُونَ ﴾ وَلَمْ اللَّهُ مَن الله عَلَيْكُمْ فَكُنتُمْ عَلَى الْمَعْمُونَ ﴿ اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مَن اللَّهُ مَا مَن اللَّهُ مِن اللَّهُ مَن اللَّهُ مِن اللَّهُ مَن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مَن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مَا اللَّهُ مِن اللَّهُ مَا اللَّا

أَعْقَابِكُو نَنكِصُونَ ﴾ تعود كلُّها على كفار مكة الذين تحدَّثت عنهم السورة قبل ذلك كما بيَّنا.

وكذلك الحال في الآية محل الدراسة وما بعدها في قوله تعالى: ﴿ أَفَلَمْ يَدُّبُرُواْ الْقُولَ الْمَ يَعْرِفُواْ رَسُوهُمُ فَهُمْ لَهُ مُنكِرُونَ اللهُ أَمَّ يَقُولُونَ اللهُ مَا لَمْ يَعْرِفُواْ رَسُوهُمُ فَهُمْ لَهُ مُنكِرُونَ اللهُ أَمَّ يَقُولُونَ بِهِ عِنَّةٌ أَبلَ جَاءَهُم بِالْحَقِّ وَأَكُمْ لِلْحَقِّ كَرِهُونَ ﴾ [المؤمنون: ٢٨-٧]، فإن الضمائر في قوله: ﴿ يَدَّبُرُوا ﴾ ، ﴿ جَاءَهُم ﴾ ، ﴿ يَعْرِفُواْ رَسُوهُمُ فَهُمْ ﴾ . . إلخ، تعود على كفار مكة دون أدنى شك أو احتمال، كما هو واضح من الآيات السابقة واللاحقة التي جاءت الآية الكريمة محل الدراسة في سياقاتها.

وقوله: ﴿ أَفَلَمْ يَدَّبُرُواْ الْقَوْلَ ﴾ الهمزة في قوله: ﴿ أَفَلَمْ ﴾ للاستفهام الإنكاري التوبيخي التعجبي على نحو ما مرَّ في آية النساء ومحمد، فهو على ينكر على كفار مكة عدم تدبُّرهم للقرآن الكريم الذي يُلقى على مسامعهم ليل نهار، ويوبِّخهم على ذلك، أي: ما كان ينبغي وقوع هذا منهم، ويتعجب من حالهم في إعراضهم عن الهداية؛ لأن

<sup>(</sup>١) نظم الدرر للبقاعي ٥/ ٢١١، وانظر: حاشية زاده ٦/ ١٧٣، والفتوحات الإلهية ٣/ ١٩٧.

«مثل ما جاء به محمد رسول الله ﷺ لا يَملِكُ مَن يتدبَّره أن يظلَّ معرضًا عنه...» (۱). والفاء في قوله: ﴿ أَفَكَرُ ﴾ اختلف فيها على وجهين:

الأول: عاطفة، عطفت الجملة التي بعدها على جملة محذوفة قبلها تتفق مع السياق السابق لها، وفي هذا يقول أبو السُّعود: «والفاء للعطف على مقدر ينسحب عليه الكلام؛ أي: أفعلوا ما فعلوا من النكوص والاستكبار والهجر، فلم يتدبَّروا القرآن»(۲).

الثاني: أنها استئنافية متفرِّعة عما قبلها، يقول ابن عاشور: «الفاء لتفريع الكلام على الكلام السابق، وهو قوله: ﴿ بَلُ قُلُوبُهُمْ فِي غَمْرَةِ مِّنْ هَلْنَا ﴾ .. إلى قوله: ﴿ سَلِمِرًا عَلَى الكلام السابق، وهو قوله: ﴿ بَلُ قُلُوبُهُمْ فِي غَمْرَةِ مِّنْ هَلْنَا ﴾ .. إلى قوله: ﴿ سَلِمِرًا تَهَجُرُونَ ﴾ ""، وهذا الأخير هو الراجح؛ لأن ما بعد الفاء متفرِّع عما قبلها، ومرتبط به أشدَّ ارتباط كما يبدو بوضوح مِن تماسك تلك السياقات، واتصالها بلحمة شديدة لا ينفصم عُراها.

و «لَمْ» حرف نفي وجزم وقلب على ما هو معلوم، وعبَّر بها هنا دون لا النافية؛ لأنَّ لا النافية لنفي الحال أو الاستقبال حسب السياق، والمراد هنا: نفي تدبُّرهم للقرآن نفيًا حاسمًا جازمًا فيها مضى؛ ومن ثم عبَّر بـ (لم) التي تقلب المضارع إلى المضي، وهذه الأداة عكس «لَـهَا» لا تتعرض لتوقع حدوث الفعل بعدها للمستقبل، لكن ورودها عقب الاستفهام الإنكاري يرجح أنها تنفي عنهم التدبر في الماضي، وتحضُّهم عليه

<sup>(</sup>١) في ظلال القرآن ٤/ ٢٤٧٤.

<sup>(</sup>٢) تفسير أبي السعود ٦/١٤٣، وانظر: روح البيان ٦/٩٣-٩٤، والفتوحات الإلهية ٣/٧).

<sup>(</sup>٣) التحرير والتنوير ١٨ / ٨٧.

حالة نزول الآية ومستقبلًا، وهذا معنى يستشفُّ بوضوح من السياق؛ لأن من ينكر على أحد عدم القيام بفعل ما؛ فهو يحضه على فعله حاضرًا، ويحثُّه عليه مستقبلًا، ولهذا أشار الشنقيطي فقال: «قوله على: ﴿ أَفَلَمُ يَدَّبُرُواْ ٱلْقَوْلَ ﴾ يتضمن حضَّهم على تدبُّر هذا القول الذي هو القرآن العظيم» (١).

وفي هذا دلالة أيضًا -والله أعلم- إلى أن كفار مكة المخاطبين بتلك الآية سيتدبَّرون القرآن، وسيؤمنون به مستقبلًا، وقد كان، بخلاف النفي بـ (لا) في آيتي النساء ومحمد التي تنفي عن المنافقين التدبر في الحاضر فحسب، ولم تتعرض للمستقبل، وهذه خصيصة من خصائص التعبير في كل آية أظهرتها أداة الجزم هنا، وأداة النفى هناك.

﴿ يَدَّبّرُوا ﴾ أصله يتدبروا: «أدغمت التاء في الدال؛ لأن التاء قريبة المخرج من الدال، مخرج الدال بطرف اللسان، وأطراف الثنيتين، ومخرج التاء بطرف اللسان وأصول الثنيتين، فكل ما قرب مخرجه فافعل به هذا، ولا تقل في: «يَتَنَزّلون»، «يَنَزّلون»؛ لأن النون ليست من حروف الثنايا كالتاء»(٢)، وسر الإدغام هنا حكاه الإمام البقاعي فقال: «﴿ أَفَلَمْ يَدّبّرُوا الْقَوْلُ ﴾ أي: المتلو عليهم بأن ينظروا في أدباره وعواقبه، ولو لم يبلغوا في نظرهم الغاية بما أشار إليه الإدغام، ليعلموا أنه مُوجب للإقبال والوصال، والوصف بأحسن المقال»(٣).

وفي الإدغام -زيادة على ذلك- إشارة إلى أن كفار قريش كانت تضيق صدورهم،

<sup>(</sup>١) أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن ٥/ ٨٧٤، والوسيط للشيخ طنطاوي ١٠/ ٥٠.

<sup>(</sup>٢) معاني القرآن للأخفش ١٠٦/١-١٠٧، وانظر: السراج المنير للشربيني ٢/ ٥٨٥.

<sup>(</sup>٣) نظم الدرر للبقاعي ٥/ ٢١١ -٢١٢.

وتنغلق قلوبهم عند ساعه؛ لأنهم يعلمون في قرارة نفوسهم أنه حق، وأن كل ما يعيبون به على القرآن لا صحة له، فحكى الإدغام أحوالهم النفسية والشعورية، ومن ثم جاء التعبير بقوله: ﴿ أَفَكَرُ يَدَّبُرُوا ﴾ خاطفًا سريعًا ذا نبرة شديدة بخلاف ﴿ أَفَلَا يَدَبُرُونَ ﴾ في الحديث عن المنافقين من انفتاح الفم في النطق مع لا النافية، وكأنه يحتُّهم على التأمل فيه بروية، وهدأة مرة بعد مرة، أما كفار قريش فيكفيهم هنا أدنى تدبر للوصول للحق؛ لأنهم الموصوفون في القرآن باللسن واللدد، وسرعة الفهم والبديهة.

وواو الجماعة في قوله: ﴿ يَدَّبَرُوا ﴾ عائدة على كفار مكة حسبها هو واضح من الآية السابقة في قوله: ﴿ مُسَّتَكْبِينَ بِهِ سَمِرًا تَهَجُرُونَ ﴾، حيث كان كفار مكة يسمرون، ويذكرون القرآن بالهجر، فيقولون: هو سحر وشعر وكهانة.

﴿ ٱلْقَوْلَ ﴾ مفعول به، مصدر من الثلاثي قال، وهو يطلق على أوجه عديدة:

«أظهرها: أن يكون للمركب من الحروف المُبْرَزِ بالنطق مفردًا كان أو جملة، فالمفرد كقولك: «زيد»، و «خرج»، والمركب: زيد منطلق، وهل خرج عمرو، ونحو ذلك..

الثاني: يقال للمتصور في النفس قبل الإبراز باللفظ قول، فيقال: في نفسي قول لم أظهره، قال تعالى: ﴿ وَيَقُولُونَ فِي أَنفُسِهِم لَوَلا يُعَذِّبُنَا ٱللَّهُ ﴾، فجعل ما في اعتقادهم قولاً.

الثالث: للاعتقاد نحو: فلان يقول بقول أبي حنيفة.

الرابع: يقال للدلالة على الشيء، نحو قول الشاعر:

امْتَلاَ الْحَوْضُ وَقَالَ قَطْنِي... "(١).

والمراد هنا الأول؛ لأن القرآن قول مركب من حروف..» إلخ ما ذكره الراغب، لكنه قول متحدَّى به، «وسمي القرآن قولًا؛ لأنهم خوطبوا به»(٢) كما يقول القرطبي، أو كما يقول البقاعي: «عبر بالقول إشارة إلى أن من لم يتقبَّله ليس بأهل لفهم شيء من القول، بل هو في عداد البهائم»(٣).

والتعبير بالقول هنا دون القرآن أو الكتاب؛ للإشارة إلى أن كفار قريش كانوا يسمعونه مقولًا من النبي على والصحابة، ولم يكونوا يقرؤونه قراءة، أو يكتبونه كتابة، وفي التعبير به أيضًا إشارة إلى أنهم كانوا يجعلونه في منزلة بقية الأقوال التي يستمعون إليها من البشر، فلا يلتفتون لمعانيه، ولا يدققون لما فيه.

ولعل في اختيار القول أيضًا إشارة واضحة إلى أنهم أمة القول بمختلف فنونه وأغراضه: شعرًا، ونثرًا، ومَثلًا، وحكمةً، فكيف لم يتدبَّروا هذا القول الذي جاء على وفق طرائقهم اللغوية، وسلائقهم البيانية، وهم مَن هم من أمراء الفصاحة وملوك البلاغة، وسلاطين البيان؟! كل هذا كامن في اختيار تلك اللفظة، ومن ثم فهي تحكي حالتهم، وتكشف عن سريرتهم، وتعكس ما كانوا عليه بدقة متناهية، ووضوح تام، ولذا فالتعبير بتلك اللفظة أدق وألصق بهذا السياق، ولا يمكن أن يحلَّ غيرها محلها من نحو القرآن كما مضى، والكتاب كما سيأتي.

و(أل) في القول تفيد العموم العرفي، أي: القول الذي استمعوا إليه وليس

<sup>(</sup>١) مفر دات ألفاظ القرآن للأصفهاني ٢٣٠، وانظر: عمدة الحفاظ ٣/ ٢٠٨.

<sup>(</sup>٢) تفسير القرطبي ١٢/ ١٣٩.

<sup>(</sup>٣) نظم الدرر للبقاعي ٥/ ٢١١-٢١٢.

مقصودًا به القرآن كله؛ لأن القرآن كله لم يكن قد نزل بعد، وهذا القول قل أو كثر لو تدبَّروه كان كافيًا في إيهانهم وعودتهم إلى رحاب الحق؛ وقد انطبق هذا على عمر بن الخطاب رضي الله عنه في واقعة إيهانه، حين آمن بقراءة بعض آيات تلاها، فلو فعل الكفار مثلها فعل لعادُوا لرشدهم، وآمنوا بربهم.

ويجوز أن تكون (أل) للعهد، أي: هذا القول المعهود الذي يستمعون إليه من النبي عليه، والصحابة رضوان الله عليهم.

وبعدَ أَنْ أَنْكُر عليهم عدم تدبرهم للقرآن تلاه بالإنكار على عدم الإيهان؛ فقال: ﴿ أَمْ جَآءَهُمُ مَّالَمٌ يَأْتِءَ اَبِآءَهُمُ ٱلْأَوْلِينَ ﴾؛ أي: أجاءهم رسوهُم محمد على بشيء غريب مستبدع لم يأت آبائهم السابقين؟ كلّا، ليس الأمر كذلك؛ لأن ما جاءهم به على يتفق - في أصوله وكلياته - مع ما جاء به إبراهيم وإسهاعيل وغيرهما عليهم السلام، وفي هذا تقريع آخر لهم؛ لأنّ الرسول على جاء لهدايتهم كبقية الرسل، ولم يكن بدعا في ذلك، قال تعالى: ﴿ قُلُ مَا كُنتُ بِدُعًا مِنَ ٱلرُسُلِ ﴾ [الأحقاف: ٩].

و ﴿ أَمْ ﴾ في قوله: ﴿ أَمْ جَآءَهُم ﴾ منقطعة، بمعنى: بل، يقول أبو السعود: ﴿ ﴿ أَمْ ﴾ في قوله تعالى: ﴿ أَمْ جَآءَهُم مَّالَوْ يَأْتِ ءَابَآءَهُمُ ٱلْأَوَّلِينَ ﴾ منقطعة، وما فيها من معنى (بل) للإضراب والانتقال عن التوبيخ بها ذُكر إلى التوبيخ بآخر »(١)، وأم المنقطعة هذه: ﴿ جَآءَهُم مَّالَوْ يَأْتِ ءَابَآءَهُمُ ﴾، تقديره: ﴿ لِيلَوْمِهَا تقدير استفهام بعدها لا محالة، فقوله: ﴿ جَآءَهُم مَّالَوْ يَأْتِ ءَابَآءَهُمُ ﴾، تقديره: بل أجاءهم »(٢).

وحذف أداة الاستفهام في هذا الموضع جائز؛ لدلالة (أم) عليه، ولفهمها من

<sup>(</sup>١) تفسير أبي السعود ٦/ ١٤٣، وانظر تفسير القرطبي ١٢/ ١٣٩، وفتح البيان ٦/ ٢٩٧.

<sup>(</sup>٢) التحرير والتنوير ١٨ / ٨٨.

السياق؛ ولأن ذكرها سيسبب ثقلًا واضحًا في الكلام.

والاستفهام المقدر هنا خرج عن حقيقته إلى الإنكار والاستبعاد، يقول أبو السعود: «والهمزة لإنكار الوقوع لا لإنكار الواقع، أي: بل أجاءهم من الكتاب ما لم يأت آباءهم الأولين، حتى استبدعوه واستبعدوه، فوقعوا فيها وقعوا فيه من الكفر والضلال، يعني: أن مجيء الكتب من جهته تعالى إلى الرسل عليهم السلام سنة قديمة له تعالى لا يكاد يُتسنى إنكارها، وأن مجيء القرآن على طريقته فمن أين ينكرونه؟»(۱).

وقيل: إن الاستفهام هنا، وفيها يلي تلك الآية للتقرير، وهو حمل المخاطب على الإقرار بها يعلمه، يقول الجمل: «قوله: ﴿ أَمْ جَآءَهُم ﴾، وقوله: ﴿ أَمْ يَقُولُونَ ﴾، أم في المواضع الثلاثة مقدرة بـ (بل) الانتقالية، وهمزة الاستفهام التقريري، والتقدير: بل أجاءهم، بل ألم يعرفوا، بل أيقولون»(٢).

وعلى ذلك: فهذه الاستفهامات هنا خرجت عن حقيقتها من طلب معرفة المجهول إلى معنى من هذه المعاني المجازية التي أشرت إليها، وهذا عند البلاغيين المتأخرين يعدُّ من قبيل المجاز المرسل لعلاقة اللزوم، وإلى هذا أشار ابن عاشور فقال: «وهذه الاستفهامات مستعملة في التخطئة على طريق المجاز المرسل؛ لأن اتضاح الخطأ يستلزم الشك في صدوره عن العقلاء، فيقتضي ذلك الشك السؤال عن وقوعه من العقلاء...»(٣).

<sup>(</sup>١) تفسير أبي السعود ٦/ ١٤٣، وانظر: روح البيان ٦/ ٩٤، وتفسير القاسمي ١٢/ ٢٣٨.

<sup>(</sup>٢) الفتوحات الإلهية ٣/ ١٩٧، وانظر: حاشية الشهاب ٦/ ٩٢، وحاشية الصاوى ٤/ ١٧٠.

<sup>(</sup>٣) التحرير والتنوير ١٩٣/١٨، وانظر: حاشية الدسوقي على شرح السعد ١٩٣/١ ضمن شروح التلخيص.

وقوله: ﴿ جَاءَمُ ﴾ المجيء في اللغة: «كالإتيان، لكنَّ المجيء أعم؛ لأن الإتيان مجيء بسهولة، والإتيان قد يقال باعتبار القصد، وإن لم يكن منه الحصول، والمجيء يقال اعتبارًا بالحصول، ويقال: جاء في الأعيان والمعاني، ولِمَا يكون مجيئه بذاته وبأمره، ولمن قصد مكانًا، أو عملًا، أو زمانًا... »(١).

والمجيء هنا مستعمل في المجيء في المعاني، وهو هنا ليس على حقيقته، بل «المجيء مجاز في الإخبار والتبليغ، وكذلك الإتيان»(٢).

وهذا المجاز استعارة تبعيَّة؛ لأنها جرت في الفعل كما يرى متأخرو البلاغيين، والتعبير عن التبليغ والإخبار وهما من المعنويات بالمجيء لتشخيص المعنويات، وإبرازها في صورة المحسوسات؛ لتثبيتها في الأفئدة والعقول.

والضمير «هُمْ» في ﴿ جَاءَهُم ﴾ يعود على كفار قريش، كما تؤكد السياقات.

و ﴿ مَّا ﴾: اسم موصول بمعنى الذي، وهي هنا فاعل جاء، وهي صادقة على دين، يقول ابن عاشور: «و ﴿ مَّا ﴾ الموصولة صادقة على دين، والمعنى: أجاءهم دين لم يأت آباءهم الأولين، وهو الدين الداعي إلى توحيد الإله وإثبات البعث »(٣)، وإسناد الفعل جاء للفاعل اسم الموصول ﴿ مَّا ﴾ قرينة واضحة على أنَّ الفعل جاء مجازًا؛ لأنَّ الدين لا يتأتى منه المجيء حقيقة.

وجملة: ﴿ لَمْ يَأْتِ ءَابَآءَهُمُ ٱلْأَوَّلِينَ ﴾ صلة الموصول، والمراد من هذه الصلة قد يكون ظاهر معناها، بمعنى: أنَّ الدين الذي أتى به الرسول الكريم على من توحيد

<sup>(</sup>١) مفردات الراغب ١٠٢، وانظر: عمدة الحفاظ ١/٢١٦.

<sup>(</sup>٢) التحرير والتنوير ١٨/ ٨٨.

<sup>(</sup>٣) التحرير والتنوير ١٨/ ٨٨.

الإله والبعث لم يكن لهم عهد به من قبل، وعلى هذا المعنى الظاهر «ففي الكلام تَهُكُّم بهم، إذ قد أنكروا دينًا جاءهم، ولم يسبق مجيئه لآبائهم، ووجه التهكُّم أنَّ شأن كلِّ رسول جاء بدين أن يكون دينُه أُنْفًا، ولو كان للقوم مثله؛ لكان مجيئه تحصيل حاصل.

وإن كان المراد من الصلة: أنه مخالف لما كان عليه آباؤهم؛ لأن ذلك من معنى: لم يأت آباءهم، كان الكلام مجرد تغليط؛ أي: لا اتجاه لكفرهم به؛ لأنه مخالف لما كان عليه آباؤهم، إذ لا يكون الدين إلَّا مخالفًا للضلالة»(١).

﴿ يَأْتِ ﴾: الإتيان هنا أيضًا مجاز عن الإبلاغ على نحو ما سبق، فأصل الكلام: «أم بلغهم دين لم يبلغ آباءهم الأولين»، وإذا كان الأمر كذلك؛ فلمَ ذكر هنا الإتيان، وذكر قبل المجيء؟

أقول: لأن المجيء الأول مجيء بالذات؛ أي: أجاءهم الرسول بخبر وبلاغ ودين فأليق به المجيء، والثاني تكرار، فأليق به الإتيان؛ لأن الإتيان كها يقول الراغب: «مجيء بسهولة»(٢)، فهو أخصُّ من المجيء، وهكذا وُضع كلُّ لفظ في موضع لا يصلح فيه غيره.

﴿ عَابَآعَهُمُ ﴾: آباء: مفعول يأت، والفاعل ضمير مستتر يعود على ما الموصولة التي هي فاعل جاء، والمعنى: بل أجاءهم دين أو بلاغ لم يأت هذا الدين أو البلاغ آباءهم الأولين.

وآباء: جمع تكسير مفرده أب، والأب في اللغة: «الوالد، ويُسمَّى كل من

<sup>(</sup>١) التحرير والتنوير ١٨/ ٨٨.

<sup>(</sup>٢) مفردات الراغب ٤، وانظر: عمدة الحفاظ ١/ ٥٧-٢، حيث أورد للإتيان معاني أخرى.

كان سببًا في إيجاد شيء، أو إصلاحه، أو ظهوره: أَبًا، ولذلك يسمى النبي عليه أبا المؤمنين...»(١).

وليس المراد بالآباء هنا آباء كفار قريش المخاطبين بالآية بداهة، بل المراد آباؤهم الأبعدون الذين ينتسبون إليهم، ولعل هذا يُفسِّر سرَّ استعمال الآباء هنا بدلًا عن الوالدين التي تدلُّ على الأب والأم المباشرين.

والتعبير بالآباء جمع تكسير جاء في الذكر الحكيم (٦٤) مرة مرفوعًا ومنصوبًا ومجرورًا (٢٠)، وهو في هذه المواضع لم يكن المقصود به الأب المباشر، بل المقصود به يحدده سياقات الكلام المختلفة، فقد قُصد به مثلًا: الآباء المباشرين في قوله تعالى: ﴿ وَلَا يُبُدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعُولَتِهِنَ أَوْ ءَابَآبِهِنَ ﴾ [النور:٣١]، كما أريد به الأب غير المباشر في قوله تعالى: ﴿ وَإِذَاقِيلَ هَمُ اتَّبِعُوا مَا أَنزَلَ اللهُ قَالُوا بَلُ نَتَبِعُ مَا أَلْفَيْنَا عَلَيْ اللهِ عَيْر المباشر في قوله تعالى: ﴿ وَإِذَاقِيلَ هَمُ اتَّبِعُوا مَا أَنزَلَ اللهُ قَالُوا بَلُ نَتَبِعُ مَا أَلْفَيْنَا عَلَيْ اللهِ عَيْر المباشر في قوله تعالى: ﴿ وَإِذَاقِيلَ هَمُ اللّهِ عَيْدُ المراد به، وهنا السياق يشير بوضوح إلى أن الآباء ليسوا هم الآباء المباشرين بل أجدادهم، ومن ثم فإن إطلاق الأباء على الأباء على الأباء ليسوا هم الآباء المباشرين بل أجدادهم، ومن ثم فإن إطلاق الأباء على الوالد بوضوح إلى أن الأباء ليسوا هم الآباء المباشرين بل أجدادهم، ومن ثم فإن إطلاق المباشر، وعلى الجده قال تعالى: ﴿ قَالُوا نَعُبُدُ إِلَاهِكَ وَإِلَكَ عَابَآبِكَ إِبْرَهِمَ وَإِسْمَعِيلَ المباشر، وعلى الجده في الجده في الموضوع له في اللغة، يقول السمين الحلبي: «ويطلق على الجد، فقيل: حقيقة، وقيل: مجازًا، وهو الظاهر» (٣).

<sup>(</sup>١) مفردات الراغب ٣.

<sup>(</sup>٢) المعجم المفهرس٣- ٤.

<sup>(</sup>٣) عمدة الحفاظ ١/٥٥.

والضمير «هُمْ» في آبائهم يعود على كفار قريش الذين يتحدَّث السياق القرآني عنهم بوضوح كما بيَّنا.

﴿ ٱلْأُولِينَ ﴾: جمع أول، و «الأول هو الذي يترتَّب عليه غيره، ويستعمل على أوجه:

أحدها: المتقدم بالزمان، كقولك: عبد الملك أولًا، ثم منصور.

الثاني: المتقدم بالرياسة في الشيء، وكون غيره محتذيًا به، نحو: الأمير أولًا، ثم الوزير.

الثالث: المتقدم بالوضع والنسبة، كقولك للخارج من العراق: القادسية أولًا ثم فيد، وتقول للخارج من مكة: فيد أولًا، ثم القادسية.

الرابع: المتقدم بالنظام الصناعي، نحو أن يقال: الأساس أولًا، ثم البناء»(١).

والمراد به هنا هو الوجه الأول، وهو التقدم بالزمان، والمعنى: أم جاءهم ما لم يأت آبائهم الأولين في الأزمنة الغابرة.

وقد اختلف المفسِّر ون في تحديد آبائهم الأولين هنا على رأيين:

الأول: هم آباء كفار قريش من "إسهاعيل الملك وأعقابه من عدنان وقحطان، ومضر وربيعة، وقس والحرث بن كعب، وأسد بن خزيمة وتميم بن مرة، وتبع وضبة بن أد»(٢).

الثاني: هم سلف الأمم السابقة: من نوح وإبراهيم وإسماعيل بوجه عام، يقول الثعالبي: «أم جاءهم ما لم يأت آباءهم الأوّلين، أي: ليس ببِدْع، بل قد جاء آباءهم

<sup>(</sup>١) مفردات الراغب ٢٧، وانظر عمدة الحفاظ ١/١٥٦.

<sup>(</sup>٢) تفسير أبي السعود ٦/ ١٤٣، وانظر الكشاف٣/ ٣٦، والبيضاوي ٢/ ٥٥.

الأَوَّلِينَ، وهم سالف الأمم الرُّسُلُ؛ كنوح، وإبراهيم، وإسماعيلَ، وغيرهم اللهُ واللهُ اللهُ ال

والراجح هنا: هم آباؤُهم الذين كفار قريش من نسلهم وأصلابهم، كما مرَّ في الوجه الأول، يؤكد هذا: أنَّ الأولين -وصفًا لآباء- لا ينسحب إلا على أجدادهم الذين ينتسبون إليهم؛ لأنهم هم بالفعل كذلك، أما ما عداهم من الأمم الأخرى؛ فإنهم -وإن كانوا أولين- لكنهم ليسوا آباءهم على موجب دلالة هذا اللفظ.

ومما يستأنس به لهذا: أنَّ لفظ (الأولين) مقترنًا بلفظ (آباء) ورد في الذكر الحكيم (٥) مرات، وأطلق في كلِّ موضع على آباء المخاطبين المتحدث عنهم لم يتعداهم لغيرهم، كما يبدو من سياقات هذه المواضع في قوله تعالى: ﴿ وَلَوْ شَاءَ ٱللَّهُ لَأَنزَلَ مَلَيْكَةً لغيرهم، كما يبدو من سياقات هذه المواضع في قوله تعالى: ﴿ وَلَوْ شَاءَ ٱللَّهُ لَأَنزَلَ مَلَيْكَةً مَّاسَمِعْنَا بِهُذَا فِي ءَابَآبِنَا ٱلْأُولِينَ ﴾ [المؤمنون: ٢٤]، وقوله: ﴿ قَالَ رَبُّكُورُ وَرَبُّ ءَابَآبِكُمُ اللَّوَامَا هَا مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَرَبُّ ءَابَآبِكُمُ اللَّوَالِينَ ﴾ [الصافات: ٢٦]، وقوله: ﴿ اللّه هُو يُحِيء رَبّكُورُ وَرَبٌ ءَابَآبِكُمُ ٱلْأُولِينَ ﴾ [الصافات: ٢٦]، وقوله: ﴿ لَا إِلَكَ إِلّا هُو يُحِيء وَيُمِيثُ رَبّكُورُ وَرَبٌ ءَابَآبِكُمُ ٱلْأُولِينَ ﴾ [الدخان: ٨].



<sup>(</sup>١) تفسير الثعالبي ٢/ ٤٥٧.

رابعًا: الأسرار البلاغية في قوله تعالى: ﴿ كِنَابُ أَنزَلْنَهُ إِلَيْكَ مُبَكُكُ لِيَدَّبَّرُواً ءَايكِتِهِ وَلِي مَا اللَّهُ اللَّا الللَّالِي اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّلْمُ اللَّالِمُ اللَّاللَّا اللّ

واستمرت الآيات الكريمة تتحدث عنها إلى قوله تعالى: ﴿ يَكَاوُرُهُ إِنَّا جَعَلْنَكَ خَلِيفَةً فِٱلْأَرْضِ فَأَخْمُ بِيْنَ ٱلنَّاسِ بِٱلْحَقِّ وَلَا تَتَبِع ٱلْهَوَى فَيُضِلَّكَ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ إِنَّ ٱلنَّينَ يَضِلُّونَ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ لَهُمَّ عَذَابُ شَكِيلِ ٱللَّهِ لَهُمْ عَذَابُ شَكِيلِ ٱللَّهِ لَهُمْ عَذَابُ شَكِيلِ ٱللَّهِ لَهُمْ عَذَابُ شَكِيلِ ٱللَّهِ لَهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْعُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُولِ الللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ الللْ

ثم استطردت فتحدثت عن خلق السماء والأرض في قوله تعالى: ﴿ وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا بَطِلًا ۚ ذَلِكَ ظَنُّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا ۚ فَوَيْلُ لِلَّذِينَ كَفَرُوا ۚ مِنَ ٱلنَّارِ ﴾ [ص:٢٧].

ثم بيَّنت عدم استواء جزاء المتقين والفجار في قوله ﷺ: ﴿ أَمْ نَجْعَلُ اللَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَكِمُ اللَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَكِمُ الْمُتَّقِينَ كَالْفُجَّارِ ﴾ [ص:٢٨].

ثم وردت بعد ذلك الآيةُ التي معنا محل الدراسة في قوله تعالى: ﴿ كِنَتُ أَنزَلْنَهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

ثم عاد الحديث من جديد عن داود وسليمان بَسَوَّ في قوله: ﴿ وَوَهَبْنَا لِدَاوُرِدَ سُلَيْمَنَ لِدَاوُرِدَ سُلَيمان السَّفِ وحده سُلَيْمَنَ أَبْعُمُ الْعَبْدُ إِنَّهُ وَأَوَّابُ ﴾ [ص: ٣٠] حتى انتهى الحديث عن سليمان السَّفِ وحده في قوله تعالى: ﴿ وَإِنَّ لَهُ عِندَنَا لَزُلُفَى وَحُسُنَ مَاكٍ ﴾ [ص: ٤٠]، وهكذا جاء الحديث عن تلك الآية في سياق عجيب غريب كما ترى بوضوح.

ومجيء تلكم الآية في هذا السياق العجيب أطنب الإمام الرازي في ذكر سره بما لا مزيد عليه فليعد إليه القارئ الكريم خشية التطويل(١).

وإذا كان الأمر كذلك فإن ورود هذه الآية هنا يعد استئنافا معترضًا، وفي هذا يقول ابن عاشور: «الجملة استئناف معترض، وفي هذا الاستئناف نظرٌ إلى قوله في أول السورة ﴿ وَٱلْقُرْءَانِ ذِي ٱلذِّكْرِ ﴾ إعادة للتنويه بشأن القرآن كها سيعاد ذلك في قوله تعالى: ﴿ هَذَا ذِكْرُ اللهِ ﴾ (٢).

و ﴿ كِنَابُ ﴾ في قوله: ﴿ كِنَابُ أَنزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبْرُكُ ﴾ «يجوز أن يكون خبر مبتدأ، محذوف، والتقدير: هذا كتاب، وجملة ﴿ أَنزَلْنَاهُ ﴾ صفة كتاب، ويجوز أن يكون مبتدأ، وجملة ﴿ أَنزَلْنَاهُ ﴾ صفة كتاب، وهم كتاب، و ﴿ مُبْرَكُ ﴾ خبرًا عن ﴿ كِنَابُ ﴾ (٣).

والراجع: أن لفظة ﴿ كِنَبُ ﴾ مبتدأ، وليس خبرًا عن مبتدأ محذوف، وجاز الابتداء بالنكرة؛ لأنها موصوفة بجملة أنزلناه، علاوة على أن الكلام هنا سائغ بدون تقدير محذوف، وهذا ما رجحه ابن عاشور بقوله: «لا يجعل ﴿ كِنَبُ ﴾ خبر مبتدأ

<sup>(</sup>۱) مفاتيح الغيب ۲۵/ ۳۲۰-۳۲۱، وانظر: تفسير النيسابوري ٥/ ۹۲-٥٩٣، وتفسير ابن كثير ٤/ ٣٣، والتحرير والتنوير ٢٥١/ ٢٥١.

<sup>(</sup>٢) التحرير والتنوير ٢٣/ ٢٥١.

<sup>(</sup>٣) التحرير والتنوير ٢٣/ ٢٥١.

محذوف، وتقديره: هذا كتاب، إذ ليس هذا بمحز كبير من البلاغة»(١).

والكتاب في الأصل مصدر، ثم سمي المكتوب فيه كتابًا مبالغة، ويجوز أن يكون الكتاب في الأصل اسمًا للصحيفة مع المكتوب فيه...»(٢).

والمقصود بالكتاب هنا القرآن الكريم، وسمي القرآن كتابًا؛ «لما جمع فيه من الأخبار والقصص، والأحكام والمواعظ والأمثال، والأوامر والنواهي والزواجر، والإنذار والإعذار، والتحذير والبشارة إلى غير ذلك»(٣).

وهذا صحيح؛ لأن المادة تعني الضم والجمع، يقول الراغب: «الكَتْبُ ضم أديم إلى أديم بالخياطة، وكتبت البغلة: جمعت بين شُفريها بحلقة»(٤).

وأطلق الكتاب في هذا السياق على القرآن؛ للإشارة إلى أن المؤمنين -الموجه لهم الخطاب في تلك الآية- هم المعنيون وحدهم بكتابته ليظل محفوظا أبد الدهر فلفظة الكتاب تبين عن جمعه في صدورهم وضمه لآياته في رقاعهم.

وعلى ذلك فإن إطلاق الكتاب على الذكر الحكيم له دلالة تغاير دلالة إطلاق القرآن عليه، بدليل أن المولى على عطف الكتاب على القرآن في قوله تعالى: ﴿ طَسَّ تِلْكَ ءَايَتُ ٱلْقُرْمَانِ وَكِتَابٍ مُّبِينٍ ﴾ [النمل:١]، كما عطف القرآن على الكتاب في قوله تعالى: ﴿ تِلْكَ ءَايَتُ ٱلْكِتَابِ وَقُرْءَانِ مُّبِينٍ ﴾ [الخجر:١]، ومعلوم أن العطف يقتضي المغايرة في الذات أو المغايرة في الصفات، وهنا مغايرة في الصفات، فلو كان الكتاب بمعنى القرآن دون أدنى فرق ما عطفه عليه، فإذن حقيقة الذكر الحكيم في الكتاب بمعنى القرآن دون أدنى فرق ما عطفه عليه، فإذن حقيقة الذكر الحكيم في

<sup>(</sup>١) التحرير والتنوير ٢٣/ ٢٥١.

<sup>(</sup>٢) مفردات الراغب ٤٤٠.

<sup>(</sup>٣) عمدة الحفاظ ٣/ ٤٣٥، وانظر: البرهان للزركشي ١/٣٤٧.

<sup>(</sup>٤) مفردات الراغب ٤٤٠ بتصرف يسير.

كونه قرآنًا غير حقيقته في كونه كتابًا، فالأول منظور فيه إلى صفة القراءة، والثاني منظور فيه إلى كونه مكتوبًا يستوضح منه كل شيء.

ويجوز أن يكون التعبير عن القرآن بالكتاب هنا أيضًا؛ لأن تلك اللفظة تتلاءم مع لفظة ﴿ مُبَرُكُ ﴾ بعدها عكس لفظة القرآن التي تصاحبها ألفاظ أخرى مثل الإبانة وغيرها كما ورد في آيات عديدة كقوله تعالى: ﴿ الرَّ تِلُكَ ءَايَتُ ٱلۡكِتَبِ وَقُرْءَانِ وَغِيرِها كما ورد في آيات عديدة كقوله تعالى: ﴿ الرَّ تِلُكَ ءَايَتُ ٱلۡكِتَبِ وَقُرْءَانِ وَعِيلِهِ وَعَيلِهِ اللهِ وَقُولُه: ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَكُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعَقِلُونَ ﴾ [يوسف: ٢] وقوله: ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَكُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعَقِلُونَ ﴾ [يوسف: ٢] وقوله: ﴿ إِنَّا سَمِعْنَا قُرُءَانًا عَجَبًا ﴾ [الجن: ١]، فلم توصف لفظة قرآن إلا بنحو ما سبق، وكأن الكتاب في القرآن يخبر عنه بالبركة، عكس القرآن فهو يوصف بإلإبانة، وبأنه عربي، وبأنه عجب، وهذا –والله أعلم – من أسرار التعبير بتلك اللفظة الشريفة هنا، والدليل على صحة ذلك أن القرآن لم يوصف بلفظة: ﴿ مُبَرُكُ ﴾ مطلقًا بل هي مختصة والدليل على صحة ذلك أن القرآن لم يوصف بلفظة: ﴿ مُبَرُكُ ﴾ مطلقًا بل هي مختصة بالكتاب حيث جاءت وصفًا له في أكثر من آية كريمة كما سيأتي.

وتنكير ﴿ كِنَبُ ﴾ كما يقول ابن عاشور: «للتعظيم؛ لأن الكتاب معلوم فما كان تنكيره إلا لتعظيم شأنه» (١).

وأرى أن التنكير لا يقتصر هنا على التعظيم بل يجوز أن يكون للنوعية أي: كتاب من نوع لا نظير ولا مثيل له بين الكتب السهاوية أو الوضعية من شتى الوجوه، كها يجوز أن يكون التنكير للإفراد والوحدة أي: أنه كتاب فريد وحيد في نظمه وأسلوبه، وما احتواه من تشريعات ومضامين لا توجد في غيره وهذه الدلالات كلها جائزة، والتنكير يوحي بها، ولا تناقض بينها، وهذا من ثراء القرآن، وعطائه في دلالات ألفاظه، والنكات البلاغية لا تتزاحم ما دامت لا تتعارض.

<sup>(</sup>١) التحرير والتنوير ٢٣/ ٢٥٢.

﴿ أَنزَلْنَهُ ﴾ أنزل: ماض مزيد بحرف من الثلاثي نزل، والفعل «نزل» لازم، وهو يتعدى لغيره: «بالحرف والهمزة والتضعيف فيقال: «نَزَلْتُ به»، و «أَنْزَلْتُهُ»، و «أَنْزَلْتُهُ»، و «أَنْزَلْتُهُ».

والنزول كما يقول الراغب: «انحطاط من علو، يقال: نزل عن دابته ونزل في مكان كذا: حط رحله فيه... ونزل بكذا، وأنزله بمعنى»(٢)، وليس بمعنى كما يقول الراغب؛ لأن همزة أنزل جعلت الفعل متعديا إلى المفعول به بنفسه، ومن ثم فهنا فرق دلالي بينهما تمثل في الإشارة إلى أن الكتاب لم ينزل بنفسه بل أنزله رب العالمين على نبينا بواسطة جبريل المنت من فوق سبع سماوات، وهذا نظير قولنا: خرج الطالب، وأخرج الأستاذُ الطالبَ فبينهما فرق ملحوظ.

وعبر هنا بالإنزال، وفي آيات أخر عبر بالتنزيل؛ لأن الإنزال يكون للنازل دفعة واحدة، والتنزيل يكون للنازل بالتدريج (٣)؛ وهذا ما أكد عليه العسكري بقوله: «قال بعض المفسرين: الإنزال: دفعي، والتنزيل: للتدريج.

قلتُ: ويدلك عليه قوله تعالى: ﴿ زَلَ عَلَيْكَ ٱلْكِئْبَ بِٱلْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَأَنزَلَ التَّوْرَئَةَ وَٱلْإِنجِيلَ ﴾ حيث خص القرآن بالتنزيل، لنزوله منجها، والكتابين بالإنزال لنزولها دفعة.

وأما قوله تعالى: ﴿ ٱلْحَمَدُ لِلَّهِ ٱلَّذِيَّ أَنزَلَ عَلَى عَبْدِهِ ٱلْكِئْبَ ﴾ فالمراد هنا مطلقًا من غير اعتبار التنجيم، وكذا قوله تعالى: ﴿ إِنَّا أَنزَلْنَهُ فِي لَيْلَةِ ٱلْقَدْرِ ﴾، فإن المراد إنزاله إلى سماء

<sup>(</sup>١) المصباح المنير ٢٢٩.

<sup>(</sup>٢) مفردات الراغب ٥٠٩، وانظر: معجم المقاييس في اللغة ١٠٢٢.

<sup>(</sup>٣) أي: أن التنزيل لما فيه من تضعيف العين يفيد التكثير المتلائم مع التدريج.

الدنيا، ثم تنزيله منجمًا على النبي على النبي في ثلاث وعشرين (۱)، ويؤيد هذا أن لفظة تنزيل بها في نطق حروفها من مط وتطويل تحمل معنى المهلة والتدرج عكس ما في إنزال من سرعة.

وهناك فرق آخر بينها لاح لي من استقصاء استعالات هذين الفعلين في القرآن الكريم حيث وجدت الفعل المضعف ﴿ نَزُلَ ﴾ (٢) ماضيًا ومضارعًا تعدّى إلى المفعول «الكتاب» صراحة أكثر من مرة، والكتاب في هذه المواضع المراد به القرآن الكريم، كما تعدى إلى المفعول «القرآن» صراحة مرة واحدة في قوله تعالى: ﴿ إِنَّا فَعَنُ نَزَّلُنا عَلَيْك كَمَا تعدى إلى المفعول «القرآن» صراحة مرة واحدة في قوله تعالى: ﴿ إِنَّا فَعَنُ نَزَّلُنا عَلَيْك اللّهُ وَاحدة في قوله : ﴿ إِنَّا فَعَنُ نَزَّلُنا اللّهِ كُر وَإِنَّا لَكُ لَكُوظُونَ ﴾، وتعدى للفرقان، والمراد به القرآن الكريم مرة واحدة في قوله تعالى: ﴿ بِنَاكُ اللّهِ كُر وَإِنَّا لَكُ لَكُوظُونَ ﴾، وتعدى للفرقان، والمراد به القرآن الكريم مرة واحدة في قوله تعالى: ﴿ بَنَارَكُ الّهِ عَنْ اللّهُ اللّهُ عَبْدِه ﴾ وتعدى للفرقان، والمراد به القرآن الكريم مرة واحدة في قوله تعالى: ﴿ بَنَارَكُ الّهُ عَنْ اللّهُ اللّهُ عَبْدِه ﴾ واحدة في قوله تعالى: ﴿ بَنَارَكُ اللّهُ عَنْ اللّهُ اللّهُ عَبْدِه ﴾ واحدة في قوله تعالى: ﴿ يَسَارَكُ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ عَبْدِه ﴾ واحدة في قوله تعالى: ﴿ يَسَارَكُ اللّهُ عَانَ عَلَى عَبْدِه ﴾ واحدة في قوله تعالى: ﴿ وَاللّهُ اللّهُ وَالّهُ اللّهُ عَالَى اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ عَبْدِه ﴾ واحدة في قوله تعالى: ﴿ وَاللّهُ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ عَنْ اللّهُ اللّهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَاهُ اللّهُ وَاللّهُ عَلَاهُ اللّهُ عَلَاهُ اللّهُ عَلَاهُ عَلَاهُ اللّهُ عَلَاهُ اللّهُ اللّهُ عَلَاهُ اللّهُ عَلّهُ عَلَاهُ اللّهُ عَلَاهُ اللّهُ عَلَاهُ اللّهُ اللّهُ عَلَاهُ اللّهُ عَلْهُ عَلْهُ عَلّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلْهُ عَلْهُ اللّهُ عَلْهُ عَلْهُ عَلَاهُ اللّهُ عَلْهُ عَلَاهُ اللّهُ عَلَاهُ اللّهُ عَلَاهُ اللّهُ عَلَاهُ اللّهُ عَلَاهُ اللّهُ عَلَاهُ عَلَاهُ اللّهُ عَلَاهُ اللّهُ عَلْهُ اللّهُ عَلَاهُ اللّهُ عَلَاهُ اللّهُ عَلَاهُ عَلْهُ عَلَاهُ عَلْهُ اللّهُ عَلَاهُ اللّهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَ

كما وجدت الفعل «أُنْزَلَ» تعدى إلى المفعول الكتاب مرات عديدة، والكتاب في هذه المواضع المراد به القرآن الكريم أيضًا، وتعدى إلى التوراة والإنجيل معًا في قوله تعالى: ﴿ نَزَّلَ عَلَيْكَ ٱلْكِئْكِ بِٱلْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَأَنزَلَ ٱلتَّوْرَئَةَ وَٱلْإِنجِيلَ ﴾ [آل عمران: ٣]، وتعدى للتوراة بمفردها في قوله تعالى: ﴿ إِنَّا أَنزَلْنَا ٱلتَّوْرَئَةَ فِيهَا هُدَى وَنُورُ ﴾ [المائدة: ٤٤]، وتعدَّى للقرآن في قوله تعالى: ﴿ مَا أَنزَلْنَا عَلَيْكَ ٱلْقُرْءَانَ لِتَشْفَى ﴾ ونُورُ ﴾ [المائدة: ٤٤]، وتعدَّى للقرآن في قوله تعالى: ﴿ مَا أَنزَلْنَا عَلَيْكَ ٱلْقُرْءَانَ لِتَشْفَى ﴾ [طه: ٢]، وقوله تعالى: ﴿ لَوَ أَنزَلْنَا هَذَا ٱلْقُرْءَانَ عَلَى جَبَلِ ﴾ [الحشر: ٢١]، وتعدى

<sup>(</sup>۱) الفروق في اللغة للعسكري ٢٩٣، وانظر: مفردات الراغب ٥، والكليات للكفوي ١٩٦، والكاليات للكفوي ١٩٦، وقد عارض الحلبي هذا الرأي الذي ذهب إليه العسكري بقوله: «وقد اعترضت عليه بقوله تعالى: ﴿ وَقَلَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَا اللَّهُ اللَّهُ الللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّةُ اللَّهُ اللَّهُ ا

<sup>(</sup>٢) المعجم المفهرس ٢٩٤ - ٦٩٥.

للذكر في قوله تعالى: ﴿ بِالْبِيَنَتِ وَالزَّبُرُّ وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكَرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِلَ إِلَيْهِمْ ﴾ [النحل: ٤٤]، وتعدى إلى النور في قوله تعالى: ﴿ وَأَنزَلْنَا إِلَيْكُمْ نُورًا مُبِينًا ﴾ [النساء: ١٧٤]، وتعدى للآيات في قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ أَنزَلْنَا إِلَيْكَ عَايَنتِ بَيِّنَاتٍ ﴾ [النساء: ١٧٤]، وتعدى للبينات والهدى في قوله تعالى: ﴿ إِنَّ النَّذِينَ يَكُتُمُونَ مَا أَنزَلْنَا مِنَ الْبَيْنَةِ وَالْمُدَى ﴾ [البقرة: ٩٥]، وتعدى للنور في قوله: ﴿ فَتَامِنُوا بِاللّهِ وَرَسُولِهِ عَوَالتُورِ الّذِي النّابِينَ وَالْمُدَى ﴾ [البقرة: ٩٥]، وتعدى للنور في قوله: ﴿ فَتَامِنُوا بِاللّهِ وَرَسُولِهِ عَوَالتُورِ الّذِي اللّهِ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَلّا فَوْلِهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلّا فَاللّهُ وَلّهُ وَلّمُ وَلّا فَاللّهُ وَلّا فَاللّهُ وَلّا لَا فَاللّهُ وَلّا لَا فَاللّهُ وَلّمُ اللّهُ وَلَّا لَهُ وَلّا لَهُ وَلَّا لَهُ وَلّا لَا فَاللّهُ وَلّا لَا لَهُ وَلَّا لَا فَاللّهُ وَلّا لَا فَاللّهُ وَلّا لَهُ وَلّا لَهُ وَلّا لَا فَاللّهُ وَلّا لَا

فمتعلق «أنزل»(۱) متنوع متعدد كها ترى، على عكس متعلق نَزَّلَ فهو محصور كها مر، وعلى ذلك فإن متعلق الإنزال أكثر وأشمل في استخدامات القرآن، وهو مصداق لقول الراغب «الإنزال أعم من التنزيل»(۱)، فبان بهذا أن لكل صيغة في القرآن دلالاتها وسياقاتها ومتعلقاتها، وتنوع التعبير بهذه الصيغ في القرآن إنها هو لأسرار بلاغية، ونكات تعبيرية أدركها من أدركها، وغفل عنها من غفل؛ ولذا لا يصح أن يكون (أَنْزَلَ)، و (نَزَّلَ) بمعنى واحد، ولا يعني عدم إدراك الفروق بين هذه الصيغ المختلفة عدم وجودها.

والضمير «ناً» في أنزلناه فاعل، وهو يعود على المولى على، والتعبير بضمير العزة والعظمة فيه إيهاء إلى عظمة هذا الكتاب وتفرده وأنه جنس فريد من الكلام لا يقدر عليه إلا الواحد العلام عليه إلا الواحد العلام عليه المعلام المعلام

والهاء في ﴿ أَنزَلْنَهُ ﴾ في محل نصب مفعول به يعود على الكتاب بلا شك، وهذا يؤكد أن الهمزة للتعدية كما أومأنا، ومن ثم فليس أنزل بمعنى نزل.

<sup>(</sup>١) المعجم المفهرس ٦٩٥-٢٩٧.

<sup>(</sup>٢) مفردات الراغب ٥١٠.

وعبر عن الكتاب بالضمير؛ لأنه أليق بالسياق إذ مر ذكره صراحة قبل والكلام يكون ركيكا -حاشا وكلَّا- لو قال: «كتابٌ أنزلنا الكتابَ إليك مبارك».

﴿ إِلَيْكَ ﴾ حرف الجر «إِلَى» هنا على أصله من إفادة الانتهاء، والمعنى: انتهى نزول الكتاب إليك، وهذا يعني من طريق آخر أنه النبي الخاتم، وكتابه خاتم الكتب السماوية ونهايتها.

والضمير في ﴿ إِلَيْكَ ﴾ يعود على النبي على نصًّا، ويدخل فيه أمته تبعًا، يقول الألوسي: «والخطاب للنبي على وعلماء أمته على التغليب أي: لتتدبر أنت وعلماء أمتك»(١)، ولكنَّ تقييد الألوسي التدبر بعلماء الأمة دون سائر أفرادها لا يصح؛ لأن الكتاب أنزل ليتدبره الجميع، نعم علماء الأمة منوط بهم التدبر في المقام الأول، ولكنَّ هذا لا ينفى تدبر غيرهم.

﴿ مُبَرَكُ ﴾ على الرفع خبر لكتاب كها رجحنا وليس صفة؛ إذ «لا يجوز على المختار أن يكون نعتا ثانيا؛ لأنه لا يجوز عند الجمهور أن يتقدم النعت غير الصريح ﴿ أَنزَلْنَهُ ﴾ على الصريح» (٢).

والإخبار عن كتاب بـ ﴿ مُبَرِّكُ ﴾ فيه تعظيم وتشريف لهذا الكتاب.

و ﴿ مُبَرَكُ ﴾ اسم مفعول من الفعل الرباعي بارك أي: أن البركة اشتملت عليه، واحتوته من جميع الوجوه والجوانب، فهو مبارك بركة تامة شاملة في ألفاظه ومعانيه وأحكامه، وكل ما يتضمنه من علوم مختلفة.

<sup>(</sup>١) روح المعاني ١٥/ ٥٠٦.

<sup>(</sup>٢) حاشية الشيخ زاده على البيضاوي ٧/ ١٩٨، وانظر: حاشية الصاوي على الجلالين ٥/ ١٤٨، والفتوحات الإلهية للجمل ٣/ ٥٧٢.

والبركة هي: «ثبوت الخير الإلهي في الشيء، قال تعالى: ﴿ لَفَنَحْنَا عَلَيْهِم بَرَكَتِ مِنَ ٱلسَّمَآءِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ [الأعراف:٩٦]، وسمي بذلك لثبوت الخير فيه ثبوت الماء في البركة، والمبارك ما فيه ذلك الخير»(١).

والمقصود بكون الذكر الحكيم مباركا، أي: أنه موضع للخيرات الإلهية الدينية والدنيوية المستقرة فيه، وهذا المعنى لا ينفك عن هذا اللفظ في كل سياقاته في الذكر الحكيم، سواء جاء مع القرآن كما هنا، أم مع البيت الحرام كما في قوله: ﴿ إِنَّ أُوَّلَ بَيْتِ وَضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدًى لِلْعُلَمِينَ ﴾ [آل عمران: ٩٦] أم مع يحيى العَيْل، كما في قوله: ﴿ وَجَعَلَنِي مُبَارِكًا أَيْنَ مَا كُنتُ ﴾ [مريم: ٣١]، أم مع الماء كما في قوله: ﴿ وَنَزَّلُنَا مِنَ السَّمَآءِ مَآءً مُّبِدُكًا ﴾ [ق: ٩].

والتنكير في هذا اللفظ للتكثير والتعظيم أي: بركاته كثيرة عميمة جدا، ونفعه جليل عظيم جدا، فآياته «إما مرشدة إلى خير، وإما صارفة عن شر وفساد، وذلك سبب الخير في العاجل والآجل، ولا بركة أعظم من ذلك»(٢)، ويجوز أن يكون للنوعية والإفراد، أي: بركاته من نوع مختلف لا نظير لها فريدة في بابها، كل ذلك لا يرفضه السياق العام لهذه اللفظة التي جاءت مقترنة بالكتاب في ثلاثة مواضع في القرآن الكريم كله، فهي أمس به رحمًا، وألصق به صلةً من غيره .

وقوله: ﴿ لِيَكَبَّرُوا عَلَيْتِهِ ﴾ اللام في ﴿ لِيَدَبَّرُوا ﴾ لام التعليل بمعنى كي، والتعبير بلام التعليل فيه نص قاطع على أن التدبر هو علة إنزاله، وبدونه سيفوت الغرض، والحكمة المقصودة من إنزاله، وهذا يعني أنه أنزل لكي نتدبر آياته، ونتبصر عظاته،

<sup>(</sup>١) مفردات الراغب ٤١-٤٢، وانظر: روح البيان للشيخ حقي ٨/ ٢٥.

<sup>(</sup>٢) التحرير والتنوير ٢٣/ ٢٥١.

ونهتدي بهديه، ونستخرج أحكامه، ونستكنه أسراره، ونتفهم معانيه، ونتمثل كلَّ ما فيه، ولم ينزل ليقرأ بلا تدبر، أو ليتخذ زينة، أو يقرأ على الأموات، أو يعلق على صدور الحسناوات، وفي ذلك يقول ابن القيم: «وأما التأمل في القرآن: فهو تحديق ناظر القلب إلى معانيه، وجمع الفكر على تدبره وتعقله، وهو المقصود بإنزاله لا مجرد تلاوته بلا فهم ولا تدبر...»(۱).

وقرأ الجمهور ﴿ لِيَدَبّرُوا ﴾ بالياء، وأصله ليتدبروا قلبت التاء دالا، وأدغمت الدال في الدال لقرب مخرجيها تخفيفا كما مر في آية «المؤمنون»، وفي قراءة أخرى قرئ ﴿ لِتَدّبّرُوا ﴾ بالتاء، وأصلها لتتدبروا بتاءين، حذفت إحداهما اختصارا على الخلاف الذي فيها، أهي تاء المضارعة أم التاء التي تليها وقد حكى الطبري القراءتين بقوله: «واختلفت القرّاء في قراءة ذلك، فقرأته عامة القراء ﴿ لِيَدّبّرُوا ﴾ بالياء، يعني: ليتدبر هذا القرآن من أرسلناك إليه من قومك يا محمد، وقراءة أبو جعفر وعاصم ﴿ لِيّنّبّرُوا عَامِتُ القراء يَهُ وأَ عَامِتُوا عَامِهُ القراء عَلَى القراءتين عندنا بالصواب في ذلك أن يقال: إنها قراءتان مشهورتان صحيحتا المعنى، فبأيتها قرأ القارئ فمصيب» (٢).

والفرق بين القراءتين يتمثل في أن الخطاب في القراءة الأولى ﴿ لِيَدَّبَّرُوا ﴾ موجه لمن أرسل إليهم على من قومه مؤمنين وكافرين كما صرح الطبري، وفي الثانية ﴿ لِتَدَّبَرُوا ﴾ الخطاب فيها للنبي والمؤمنين كما هو واضح من كلامه.

<sup>(</sup>١) مدارج السالكين لابن القيم ١/ ٥٥١.

<sup>(</sup>۲) تفسير الطبري ۲۹ / ٦٣٩، ٦٤٠، وانظر: البيضاوي ۲/ ١٦٤، وروح المعاني ١٥٥/ ٢٥٦، والتحرير والتنوير ٢٣/ ٢٥٢.

ولكني أرى أن المخاطب أي الفاعل واو الجماعة في قوله: ﴿ لِيَدَّبَرُوا ﴾ هم المؤمنون بدليل كاف الخطاب في قوله: ﴿ إِلَيْكَ ﴾ أي أنزلناه إليك ولأمتك خاصة وبذلك يكون الخطاب للمؤمنين في القراءتين كما يشير سياق الآية كما مر.

والتعبير بالإدغام -على أي من القراءتين- يعكس دعوة المؤمنين إلى تدبر آيات هذا الكتاب بأقصى سرعة ودون تمهل؛ لاستخراج ثمراته المباركة و لآلئه المكنونة فيه، والتي لا تظهر إلا للمتدبر.

﴿ عَلَيْمِهِ ﴾ آيات مفعول به للفعل يتدبر، والضمير في آياته يعود على الكتاب أي: ليدبروا آيات الكتاب، فآيات الكتاب هنا هي التي وقع عليها التدبر.

والآيات جمع آية «والآية هي العلامة الظاهرة... وكل جملة من القرآن دالة على حكم آية، سورة كانت أو فصولا، أو فصلا من سورة، وقد يقال لكل كلام منه منفصل بفصل لفظى آية، وعلى هذا اعتبار آيات السور...»(١).

والمراد من الآية هنا: الجملة، أو الجمل من القرآن المتعارف عليها المسهاة آية كها ذكره الراغب، والتعبير بآياته هنا يؤكد على أن الكتاب مقصود به القرآن الكريم؛ لأن الآيات لا تنسحب إلا عليه، ولم ترد منسوبة إلا إليه.

وإذا كان الأمر كذلك فَلِمَ لم يقل: ليدبروه وقال: ليدبروا آياته؟ أقول: في ذلك إشارة واضحة إلى أن من شان المؤمنين أن يتدبروه آية آية، وموضوعًا موضوعًا، وسورة سورة حتى يصلوا لمنتهاه، ثم يعيدون الكرة مرة بعد مرة طيلة حياتهم، فيجب أن يكون هذا هجيرهم وديدنهم حتى تنكشف لهم أسراره.

وليس المقصود من آيات الكتاب هنا آيات بعينها بل يجب تدبر آيات القرآن

<sup>(</sup>١) مفردات القرآن للراغب ٢٨-٢٩، وانظر: عمدة الحفاظ ١/ ١٦٨.

جميعها من آيات العبادات، والمعاملات، والأخلاق، وأسرار الكون، والعقيدة، والتشريع، وغير ذلك، ولعل التعبير بالجمع هنا، وإضافته إلى ضمير الكتاب يؤكد على أن التدبر يكون في جميع الآيات على اختلاف أنواعها وقد أوماً إلى ذلك الألوسي حيث يقول: «أنزلناه ليتفكروا في آياته التي من جملتها هذه الآيات المعربة عن أسرار التكوين والتشريع»(۱).

وهنا ملحوظة دقيقة: فإن لفظة آيات لم تذكر مع التدبر إلا هنا، فلم ترد في آية النساء ومحمد والمؤمنون، مما يؤكد على أن المخاطبين بالتدبر هنا هم المؤمنون كما مر؟ لأن هذه اللفظة أوثق صلة بهم.

ومعنى: «تدبر الآيات: التفكر فيها، والتأمل الذي يؤدي إلى معرفة ما يَدْبُر ظاهرها من التأويلات الصحيحة، والمعاني الحسنة؛ لأن من اقتنع بظاهر المتلو، لم يَحْل منه بكثير طائل، وكان مثله كمثل من له لقحة درور لا يحلبها ومهرة نثور لا يستولدها» (٢).

هذا، ومن يتدبر في قوله: ﴿ كِنْبُ أَنْرَلْنَهُ إِلَيْكَ مُبِرَكُ لِيَدّبِرُواْ ءَايكتِهِ ويقارنه بها ورد في سورة النساء ومحمد والمؤمنون يجد أن العبارات اختلفت في هذه الآية عن هذه الآيات الثلاث حيث عبر هنا بالتدبر مسبوقا بلام التعليل، وعبر عن القرآن بالكتاب، وأخبر عنه بكونه «مبارك»، ووجه الخطاب نصًّا للنبي على وهذا عكس ما في آية النساء ومحمد والمؤمنون تمامًا، فلم يرد فيها شيء مما ذكرت البتة، فتغايرت العبارات لتغاير السياقات، وتباين المخاطبين، وهذا كله يؤكد على أن المخاطب بالتدبر في تلك الآية هم المؤمنون.

<sup>(</sup>١) روح المعاني ١٥/ ٥٠٦، وانظر روح البيان ٨/ ٢٥، وفتح البيان ٨/ ١٦٦.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٣/ ٣٧٢-٣٧٣، وانظر: تفسير القاسمي ١٤/ ٩٧، والتحرير والتنوير ٢٣/ ٢٥٢.

و لما كان المخاطب بالتدبر في آيات الكتاب هم المؤمنون شرع يؤكد على أن هذا الأمر الجليل لا يدركه حق إدراكه، ولا يتذكره حق تذكره إلا أولو الألباب فقال تعالى: ﴿ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُوا الْأَلْبَ ﴾ «أي: ليتعظ بآيات الكتاب، ويتدبرها حق التدبر أهل العقول الخالصة من الشوائب، وهم أهل البصيرة والبصائر من المؤمنين.

وعلى ذلك فالواو عطفت جملة ﴿ وَلِيَتَذَكَّرَ ﴾ على جملة ﴿ لِيَدَّبَّرُوا ﴾ عطف جملة لما محل على جملة لما محل على جملة لما محل على جملة لما محل من الإعراب؛ لأن جملة ليدبروا متعلقة بأنزلناه، والعطف بالواو يقتضي التشريك في الحكم، وكأن المعنى: أنزل الله على آيات الكتاب لغرضين: ليتدبر المؤمنون آياته، وليتذكر أولو الألباب عظاته فيصلون إلى شاطئ السلامة، وينعمون بالجنة جزاء وفاقا.

واللام في ﴿ وَلِيَنَدُكُر ﴾ لام التعليل، ويتذكر مضارع من الماضي الخماسي تذكر، وأصله من الثلاثي «ذكر»، و «الذكر تارة يقال ويراد به هيئة للنفس بها يمكن للإنسان أن يحفظ ما يقتنيه من المعرفة، وهو كالحفظ إلا أن الحفظ يقال اعتبارًا بإحرازه، والذكر يقال اعتبارا باستحضاره، وتارة يقال: لحضور الشيء القلب أو القول، ولذلك قيل الذكر ذكران: ذكر بالقلب وذكر باللسان، وكل واحد منهم ضربان: ذكر عن نسيان، وذكر لا عن نسيان بل عن إدامة الحفظ...»(۱).

والتذكر المراد هنا هو التذكر بالقلب واللسان، واستحضار المنسي إلى القلوب والأذهان أي: ليتذكر أولو الألباب آياته بقلوبهم، ويستحضرونها بألسنتهم فهذا ما يليق بهم.

وهذا الفعل على تلك الهيئة اللفظية ورد في القرآن الكريم ثماني مرات، إحداها

<sup>(</sup>١) مفردات القرآن للراغب ١٨١، وانظر عمدة الحفاظ ٢/ ٤٢.

هنا، وسبع مرات في سورة [الرعد:١٩] و[طه:٤٤] و[فاطر:٣٧] و[الزمر:٩]، و[غافر:١٣]، و[النازعات:٣٥]، و[الفجر:٢٣].

ومن دلائل الإعجاز هنا: أن الفعل يذَّكر (١) وأصله «يتذكر» بقلب التاء ذالا، وإدغامها في الذال ورد أيضًا ثماني مرات.

وفك الإدغام هنا فيه إشارة إلى أن من شأن أولي الألباب أن يتذكروا آياته بقلوبهم، ويستحضروها بألسنتهم بتدرج وتؤدة وعلى مهل كما يشير إليه السياق، ويدل عليه الخطاب للمؤمنين هنا، وعليه فالفيصل في فك الإدغام والإبقاء عليه يعود لسياقات كل لفظة كما أشرنا قبل، ومن يتأمل في تلك المواضع الأخرى يتضح له هذا جليا؛ لأن المكان لا يسعنا هنا لإيضاحه.

﴿ أُولُوا ﴾ فاعل "يَتَذَكَّر"، وهي كلمة ملحقة بجمع المذكر السالم بمعنى أصحاب، وليس لتلك الكلمة مفرد من لفظها، بل مفردها (ذو) بمعنى صاحب، ومن خصائصها أنها لم ترد في القرآن الكريم إلا مع الألباب والنُّهى والأبصار.

﴿ ٱلْأَلْكِ ﴾ جمع لب، و «اللب العقل الخالص من الشوائب، وسمي بذلك لكونه خالص ما في الإنسان من معانيه كاللباب واللب من الشيء، وقيل: هو ما زكا من العقل، فكل لب عقل وليس كل عقل لبا، ولهذا علق الله تعالى الأحكام التي لا يدركها إلا العقول الزكية بأولى الألباب نحو قوله: ﴿ وَمَن يُؤْتَ ٱلْحِكَمَةُ فَقَدّ أُوتِي يَدركها إلى قوله: ﴿ وَمَن يُؤْتَ ٱلْحِكَمَةُ فَقَدّ أُوتِي فَيْرًا ﴾ إلى قوله: ﴿ وَلَمْ الآيات »(٢).

فالألباب ليست بمعنى العقول فحسب بل هي تحوي معنى العقل وزيادة، ومن

<sup>(</sup>۱) ناهیك عن ﴿ يَتَذَكَّرُونَ ﴾، فقد وردت (۷) مرات، ﴿ وَلَا يَذَكُرُونَ ﴾، فقد وردت (۲) مرات، انظر: المعجم المفهرس ۲۷۲-۲۷۳.

<sup>(</sup>٢) مفر دات القرآن للراغب ٤٦٦، وانظر: عمدة الحفاظ ٢/٧، ولسان العرب، مادة (لبب) ١/ ٧٢٩.

ثم لا يصح أن توضع العقول هنا محل الألباب، وقد أدرك ذلك العسكري فقال: «اللب يفيد أنه من خالص صفات الموصوف به، والعقل يفيد أنه يحصر معلومات الموصوف به، فهو مفارق له من هذا الوجه»(۱)، وهذا يؤكد على أن الخطاب هنا لأكابر أهل العلم من المؤمنين، فعقولهم هي الخالصة من الشوائب، الزكية المطهرة من كل ما يشينها.

هذا، ومن يتأمل استعمالات تلك اللفظة في الذكر الحكيم يجد أنه اقتصر على جمع التكسير ألباب، أما اللب مفردا فلم يأت مطلقا، وهنا مفارقة عجيبة فإن الذكر الحكيم لم يرد فيه البتة لفظ العقول جمعا، ولفظ العقل مفردا بل اقتصر على الماضي والمضارع، وهذا من إعجازه في استخدام ألفاظه، وجموعه ومفرداته، ومختلف صياغاته، فقد يترك صيغًا شهيرة في استعمالات الناس ويستبدلها بغيرها، وما ذاك إلا لأن كل لفظة فيه وضعت بقسطاس مستقيم لا يصح وضع غيرها موضعها.

والتعبير بأولي الألباب هنا فيه «تعريض بأن الذين لم يتذكروا بالقرآن ليسوا من أهل العقول، وأن التذكر من شأن المسلمين الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه، فهم ممن تدبروا آياته فاستنبطوا من المعاني ما لم يعلموا»(٢).

وفي التعبير بأولي الألباب أيضًا إشارة إلى أن «التدبر للفهم، والتذكر لوقوع الإجلال والخشية الخاص بأكابر أهل العلم... فعلم أن المقصود من كلام الحق التفكر والتذكر، والاتعاظ به لا حفظ الألفاظ فقط...»(٣).

<sup>(</sup>١) الفروق في اللغة ٧٦.

<sup>(</sup>٢) التحرير والتنوير ٢٣/ ٢٥٣.

<sup>(</sup>٣) روح البيان للشيخ حقى ٨/ ٢٥.



## المبهنة التاني

## المبحث الثاني:

## الأسرار البلاغيَّة في آية التأويل

وردت هذه الآية الكريمة في سورة آل عمران المدنية، التي تعنى بتقرير الوحدانية، وإثبات دلائل النبوة؛ لأنها ترد على الصنف الثاني من أهل الكتاب وهم النصارى مثلها عُنيت البقرة بالرد على الصنف الأول من أهل الكتاب، وهم اليهود، كها عنيت هذه السورة بالحديث عن بعض الأحكام الشرعية كالحج والجهاد والربا، وأحكام مانع الزكاة.

وهذه الآية الكريمة التي معنا اتَّسع الكلام فيها واستفاض، لدرجة أن أفرد بعضهم فيها كتابًا كما قال العلامة الجمل (٢)؛ وذلك لأهمية الموضوعات المذكورة فيها

<sup>(</sup>۱) سنكتفي هنا بتحليل هذه الآية دون غيرها من الآيات الوارد فيها مصطلح التأويل؛ لأن التأويل هنا واقع على ما في القرآن من متشابه، وهو محل الدراسة، والتأويل فيها عداها خارج عن ذلك تمامًا.
(۲) الفتو حات الإلهية للجمل ۱/ ۲٤٣.

من المحكم والمتشابه والمؤول، ومن ثم سنحاول الاختصار قدر الإمكان.

ونبدأ بالحديث عن سبب نزول الآية؛ لأن «لتحديد سبب نزول هذه الآية مدخلًا كبيرًا في تحديد معنى التأويل فيها مدخل كبير في تحديد الوقف فيها؟ وهل هو على لفظ الجلالة؟ أو على الراسخين في العلم»(١).

وقد اختلف المفسِّرون في سبب نزولها على رأيين:

الأول: نزلت في بعض اليهود الذين طمعوا أن يُدركوا بقاء أمة محمد على من خلال حساب الجُمّل في حروف الهجاء التي في أوائل السور مثل قوله: ﴿ الْمَمّ ﴾ وغيرها، وهذا الذي ارتضاه الطبري(٢).

الثاني: أنها نزلت في وفد نصارى نجران الذين قدموا المدينة مع الوفود في السنة التاسعة من الهجرة، وإلى هذا ذهب معظم المفسرين (٢)، (ومما يرجِّح الرأي الثاني في سبب نزول الآية: أن السؤال الذي حكاه الطبري عن اليهود كان في مقدم النبي الله المدينة، وصدر سورة آل عمران نزل متأخرًا لَهًا قدم وفد نجران (٤).

ومناسبة تلك الآية لما قبلها، وارتباطها بسياقها يتجلّى في أن الله على لما ذكر في الآية السابقة في قوله تعالى: ﴿ هُوَ ٱلَّذِى يُصَوِّرُكُمْ فِي ٱلْأَرْحَامِ كَيْفَ يَشَآءُ لاّ إِللهَ إِلَّا هُوَ اللّهَ السابقة في قوله تعالى: ﴿ هُوَ ٱلَّذِى يُصَوِّرُكُمْ فِي ٱلْأَرْحَامِ كَيْفَ يَشَآءُ لاّ إِللهَ إِلَّا هُو اللّه الله العَيْمُ وَ اللّه الله الله الله العلم، وهو أمر روحاني، وكان قد جرى لوفد الحسنة، وهذا أمر جسماني، استطرد إلى العلم، وهو أمر روحاني، وكان قد جرى لوفد

<sup>(</sup>١) الإمام ابن تيمية وقضية التأويل ١٣٦.

<sup>(</sup>٢) انظر تفسير الطبري ٣/ ٢٥٧، ٢٥٨.

<sup>(</sup>٣) انظر تفسير البغوي ١/ ٣١٦، ومفاتيح الغيب ٧/ ٩٢، وتفسير الخازن ١/ ٣١٧، والقرطبي ٤/ ١٣، وتفسير المنار ٣/ ١٣٤.

<sup>(</sup>٤) الإمام ابن تيمية وقضية التأويل ١٤٠-١٤١.

نجران أن من شُبَهِهِمْ قوله: ﴿ وَرُوحُ مِّنَهُ ﴾ [النساء: ١٧١] فبيَّن أن القرآن منه محكم العبارة قد صينت من الاحتال، ومنه متشابه، وهو ما احتمل وجوهًا»(١).

وعلى ذلك فجملة ﴿ هُو ٱلَّذِى آَزَلَ عَلَيْكَ ٱلْكِئْبَ ﴾ تعداستئنافا ثالثا بعدالاستئناف الثاني المذكور في الآية السابقة في قوله: ﴿ هُو ٱلَّذِى يُصَوِّرُكُمْ فِي ٱلْأَرْحَامِ... ﴾ وهذا الاستئناف الثالث «مؤكد لمضمون قوله: ﴿ زُلَ عَلَيْكَ ٱلْكِئْبَ بِٱلْحَقِ ﴾ وتمهيد لقوله: ﴿ وَنُلَ عَلَيْكَ ٱلْكِئْبَ بِٱلْحَقِ ﴾ وتمهيد لقوله: ﴿ وَنُلَ عَلَيْكَ ٱلْكِئْبَ بِٱلْحَقِ ﴾ وتمهيد لقوله: ﴿ وَنُلُ عَلَيْكَ ٱلْكِئْبَ بِٱلْحَقِ ﴾ وتمهيد لقوله: ﴿ وَنُلُ عَلَيْكَ ٱلْكِئْبَ بِٱلْحَقِ ﴾ وتمهيد لقوله: ﴿ وَمُنْ مَا اللّهِ اللّه عَلَيْدَ اللّه الحقة توجه الكلام هنا إلى إزالة شبهتهم في إلهية المسيح بالإشارة إلى أوصاف الإله الحقة توجه الكلام هنا إلى إزالة شبهتهم في شأن زعمهم اعتراف نصوص القرآن بإلهية المسيح، إذ وُصف فيها بأنه روح الله، وأنه يحيي الموتى، وأنه كلمة الله، وغير ذلك، فنودي عليهم بأنَّ ما تعلَقوا به تعلق اشتباه وسوء تأويل ﴾ (٢).

وضمير الغائب ﴿ هُوَ ﴾ في قوله تعالى: ﴿ هُو اللَّذِي أَنزَلَ عَلَيْكَ الْكِئْبَ ﴾ في محل رفع مبتدأ يعود على لفظ الجلالة الذي سبق التصريح به أربع مرات في مطلع هذه السورة، فعاد الضمير ﴿ هُو ﴾ على هذا الاسم الصريح بيسر وسهولة، فضلًا عن أن التعبير به في هذا السياق أفخم وأجزل لمن يتدبّر.

﴿ ٱلَّذِى ﴾ اسم موصول، وجملة: ﴿ أَنزَلَ عَلَيْكَ ٱلْكِئْبَ ﴾ صلة الموصول، واسم الموصول دون الموصول وصلته في محل رفع خبر للمبتدأ ﴿ هُو ﴾، وآثر التعبير باسم الموصول دون أن يقول: «هو الله أنزل»؛ لأن التعبير بالموصولية فيه إيذان باستقرار هذا الحكم،

<sup>(</sup>١) البحر المحيط ٢/ ٣٨١، وانظر: روح المعاني ٢/ ٧٢٦، وفي ظلال القرآن ١/ ٣٦٩، حيث رأى الشيخ سيد قطب أن نص الآية أعم من تلك المناسبة.

<sup>(</sup>٢) التحرير والتنوير ٣/ ١٥٣، وانظر: تفسير أبي السعود ٢/ ٧، وروح المعاني ٢/ ٧٢٦.

وثبوته له على ثبوتًا قطعيًّا، لا ينازع في ذلك أحد من العقلاء المفكرين، وذلك كها تقول عن شخص زارك بالأمس ومر عليك اليوم: «هو الذي زارني بالأمس»، فهذا قاطع لا شك فيه، وقد أفاض الإمام عبد القاهر في كنه التعبير بذلك، وبين أسراره في دلائل الإعجاز (۱)، وفيه سرُّ آخر يقول أبو حيان: «أتى بالموصول إذ في صلته حوالة على التنزيل السابق، وعهد فيه» (۱).

﴿ أَنَرُلُ عَلَيْكُ ٱلْكِنْبُ ﴾ مضى الحديث عن إنزال الكتاب مفصلًا في آية (ص). ﴿ عَلَيْكُ ﴾ شبه جملة متعلق بأنزل، وعبر بـ (على) - في هذا السياق - دون (إلى) التي وردت مع (أنزل) في سياقات أخرى؛ للإشارة إلى الفوقية والعلية؛ أي: إلى المكان الذي نزل منه هذا الكتاب المجيد من فوق سبع سهاوات، وقد أوماً إلى هذا الكفوي فقال: (والنزول باعتبار أنه من فوق يعدى بـ (على)، وباعتبار أنه ينتهي إلى المرسل إليه يعدى بـ (إلى). قال الله تعالى في خطاب المسلمين: ﴿ قُولُوا عَامَنَا بِاللهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْنَا ﴾، و (إلى) ينتهي بها من كل جهة يأتي مبلغه إياهم منها، وقال مخاطبًا للنبي عَلَيْ: ﴿ قُلُ عَامَنَا بِاللهِ وَمَا أُنزِلَ عَلَيْنَا ﴾؛ لأن النبي إنها أتي له من جهة العلو خاصة... (٣٠٠).

وفي هذا إيهاء إلى شرف هذا الكتاب ورفعة منزلته، وسمو مكانته، وفيه أيضًا إشارة إلى شرف المنزل عليه عليه الذي أنزل عليه الكتاب من عَل.

كما يلاحظ كذلك شدة التوافق والانسجام بين الفعل «أَنْزَلَ» والجار «على» هنا،

<sup>(</sup>١) دلائل الإعجاز تحقيق الشيخ شاكر ٢٠٠.

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط ٢/ ٣٨٣.

<sup>(</sup>٣) الكليات ١٩٦.

فالإنزال يكون من أعلى حقيقة، وعلى تقتضي العلو حقيقة.

وكاف الخطاب في قوله: ﴿ عَلَيْكَ ﴾ للنبي عَلَيْهُ، ﴿ وَقَصَر الخطاب في ﴿ عَلَيْكَ ﴾ على النبي عَلَيْهُ الله على أنه لا يفهم هذا على النبي عَلَيْهُ الله على أنه لا يفهم هذا حقّ فهمه من الخلق غيره »(١).

وقدم الجار والمجرور ﴿ عَلَيْكَ ﴾ على المفعول الكتاب «لِمَا أشير إليه فيها قبلُ من الاعتناء بشأن بشارته على بتشريف الإنزال عليه، ومن التشويق إلى ما أنزل، فإن النفس عند تأخير ما حقه التقديم لا سيها بعد الإشعار برفعة شأنه، أو بمنفعته تبقى مترقبة له، فيتمكن لديها عند وروده عليها فضل تمكن، وليتصل به تقسيمه إلى قسميه (٢) أي: تقسيم الكتاب إلى محكم ومتشابه كها سيأتي.

ويجوز أن يكون التقديم أيضًا للاختصاص، يقول الشوكاني: «وقدم الظرف، وهو ﴿ عَلَيْكَ ﴾ لما يفيده من الاختصاص»(٣)، وهذا حقٌّ؛ لأن القرآن لم ينزل إلا عليه

﴿ ٱلْكِنَابِ ﴾ هنا مراد به لا شك القرآن الكريم، و «عبر عن القرآن بالكتاب الذي هو اسم جنس إيذانًا بكمال تفوقه على بقية الكتب السماوية، كأنه هو الحقيق بأن يطلق عليه اسم الكتاب»(٤).

واستهلال الآية بالضمير هو في قوله: ﴿ هُو ٱلَّذِي ٓ أَنزَلَ عَلَيْكَ ٱلْكِئْبَ ﴾ أفاد القصر حيث قصر إنزال الكتاب على المولى على وللقصر هنا فائدة دقيقة أدركها ابن عاشور

<sup>(</sup>١) نظم الدرر٢/ ١٥.

<sup>(</sup>٢) تفسير أبي السعود ٢/ ٧.

<sup>(</sup>٣) فتح القدير للشوكاني دار الفكر ١/ ٣١٤، وانظر فتح البيان للشيخ صديق خان ٢/٦.

<sup>(</sup>٤) تفسير الصابوني ١/ ١٦٩.

ومن بدائع البلاغة هنا أيضًا: أن أسلوب ﴿ هُو اللَّذِي ﴾ ورد في القرآن الكريم (٢٨) مرة، وجميع هذه المواضع باطراد دون استثناء هي للمولى على من باب قصر الصفة على الموصوف قصرًا حقيقيًّا، فهذا التوافق العجيب لا يقدر بشر على الإتيان به، وهذا من أسرار الكتاب المجيد، ومن أدلة إعجازه.

﴿ مِنْهُ عَايِنَتُ مُحْكَمَتُ هُنَّ أُمُّ الْكِنْكِ وَأُخُرُ مُتَشَكِبِهَكُ ﴾ قوله: ﴿ مِنْهُ ﴾ جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وآيات مبتدأ مؤخر، ومحكمات صفة لآيات، وهذه الجملة يحتمل أن تكون في محل نصب حال من الكتاب، والمعنى: أنزل عليك الكتاب حالة كونه مشتملًا على آيات محكمات، وأخر متشابهات، ويحتمل أن تكون استئنافية لا محل لها من الإعراب (٢).

والأرجح: أن تكون حالية من الكتاب، وعلى ذلك فإن تقسيم الكتاب كله إلي قسمين: محكم ومتشابه، يعد «من تقسيم الكل إلى أجزاء»(٣).

<sup>(</sup>١) التحرير والتنوير ٣/ ١٥٣.

<sup>(</sup>٢) انظر: روح المعاني ٢/ ٧٢٧، وتفسير أبي السعود ٢/ ٧، واللباب لابن عادل ٥/ ٢٨.

<sup>(</sup>٣) انظر روح المعاني ٢/ ٧٢٩.

و (من) هنا للتبعيض، أي: بعض آيات الكتاب محكمات، وهـذا التبعيض أكثري لا أقلي؛ لأن أكثر آيات القرآن محكمات كما سيأتي، والضمير في ﴿ مِنْهُ ﴾ عائد على الكتاب، أي: ومن الكتاب آيات محكمات ومتشابهات.

﴿ ءَايَكُ ﴾ جمع مؤنث سالم، ومضى الحديث عنها في آية سورة ص.

﴿ مُحَكَمَتُ ﴾ نعت لآيات، وفائدة النعت الكشف والإيضاح؛ لأنه بدون هذا النعت لا يعرف بم توصف تلك الآيات، وهذا النعت جمع مؤنث سالم مفرده «مُحْكَم» اسم مفعول من الفعل الرباعي أُحْكِم، وعبر باسم المفعول؛ لبيان أن الإحكام واقع على تلك الآيات، مشتمل عليها لا ينفك عنها.

وأصل هذه المادة يدل على المنع لإصلاح، يقول الراغب: «حكم أصله منع منعا لإصلاح، ومنه سُمِّي اللجام حكمة الدابة، فقيل: حَكَمَتُه، وحكمتُ الدابة: منعتها بالحكمة، وأحكمتها جعلتُ لها حكمة...»(۱)، وعلى ذلك فالآيات المحكمات هي التي تمنع غيرها من الدخول معها في حكمها؛ لوضوحها وعدم الاختلاف في مدلولها، أو كما يقول البغوي: «سميت محكمات من الإحكام، كأنه أحكمها فمنع الخلق من التصرف فيها؛ لظهورها ووضوح معناها»(۱).

وهذا المعنى هو الذي تردد في معظم التفاسير بعبارات مختلفة، يقول الجصاص: «قوله تعالى: ﴿ مِنْهُ عَايَدَ مُنَ مُّمُ الْمُ الْكَنْكِ ﴾ «فَإِنَّ الْمُرَادَ به اللَّفْظُ الَّذي لا اشتراك فيه، ولا يحتَمِل عندَ سَامِعهِ إلا مَعنَى واحِدًا»(٣)، ويقول أبو السعود: «محكمات: قطعية

<sup>(</sup>١) مفردات الراغب ١٢٦، والبرهان في علوم القرآن للزركشي ٢ / ٧٩.

<sup>(</sup>٢) تفسير البغوي على هامش تفسير الخازن ١/ ٣١٩، وتفسير الخازن ١/ ٣١٩.

<sup>(</sup>٣) أحكام القرآن للجصاص ٢/ ٢٨٠.

الدلالة على المعنى المراد، محكمة العبارة، محفوظة من الاحتيال والاشتباه» (1)، أي قد «أبرم حكمها فلم ينبتر كما يبرم الحبل الذي يتخذ حكمة، أي: زمامًا يزم به الشيء الذي يُخاف خروجه على الانضباط، كأن الآية المحكمة تحكم النفس عن جولانها، وتضبطها إلى محال مصالحها» (1).

وهذا النوع من الآيات على تلك الصفات كثير في القرآن؛ لأن أكثر القرآن واضح الدلالة ظاهر المعنى محفوظ من الاحتمال، يقول الشيخ صديق خان: «المحكمات هي أكثر القرآن على جميع الأقوال»(٣)، ويؤكد ما ذهبنا إليه أيضًا التنكير في لفظتي (آيات)، و(محكمات) فهو يفيد الكثرة، كما يفيد النوعية، أي: آيات محكمات كثيرة ومتنوعة.

و لما كانت هذه الآيات من الكثرة والتنوع بمكان حاول بعض العلماء حصرها بقوله: «مثل قوله تعالى: ﴿ وَأَقِيمُواْ الصَّلَوْةَ وَ الْوَاْ الرَّكُوةَ ﴾، وقيل هو الذي لم ينسخ لقوله تعالى: ﴿ قُلُ تَعَالَوْا أَتَلُ مَا حَرَمَ رَبُّكُمُ مَكِيَّكُمُ مَكِيَّكُمُ الله وقوله: ﴿ وَقَطَى الله وقوله: ﴿ وَقَطَى الله وقوله: ﴿ وَقَطَى الله وقوله والوعد والوعيد، وقيل الذي وعد عليه ثوابًا أو عقابًا، وقيل الذي تأويله تنزيله بجعل القلوب تعرفه عند سماعه كقوله: ﴿ قُلُ هُو اللّه في القرآن فكل ما يندرج تحت الضابط السابق يعد على هذا الحصر؛ لأن هذا قليل في القرآن فكل ما يندرج تحت الضابط السابق يعد

<sup>(</sup>۱) تفسير أبي السعود ۲/۷، وانظر على سبيل المثال الكشاف ۱/۲۱۲، وتفسير الخازن ۱/۳۱۹، وروح البيان ۲/ ۱۲۹، وروح المعاني ۲/ ۷۲۷، وفتح البيان ۲/۲.

<sup>(</sup>٢) نظم الدرر ٢/ ١٥.

<sup>(</sup>٣) فتح البيان ٢/ ٩، وانظر: المحرر الوجيز ٣/ ١٨، وفتح القدير للشوكاني ١/ ٣١٤.

<sup>(</sup>٤) البرهان ٢/ ٨٠.

محكما، وهذا في القرآن كثير يعلمه أهل العلم.

﴿ هُنَ أُمُّ الْكِنَابِ وَأُخَرُ مُتَشَابِهَاتً ﴾، الضمير ﴿ هُنَ ﴾ في محل رفع مبتدأ وهو يعود على الآيات المحكمات، و﴿ أُمُّ ﴾ خبر، والجملة من المبتدأ والخبر ﴿ هُنَ أُمُّ الْكِنَابِ ﴾ «يجوز أن تكون في محل رفع صفةٌ ثانية للنكرة (آيات) قَبْلها، والآيات على ذلك تكون موصوفة بوصفين: محكمات، أم الكتاب، ويجوز أن تكون الجملة مستأنفة لا محل لها من الإعراب.

وأخبر بلفظ الواحد ﴿ أُمُّ ﴾ عن الجمع ﴿ هُنَ ﴾، ولم يقل: هن أمهات؛ إشارة إلى أن كل محكم ليس أما وحده، بل المراد أن جميع الآيات المحكمات «في اجتماعها وتكاملها كالآية الواحدة، وكلام الله كله شيء واحد كما قال: ﴿ وَجَعَلْنَا أَبِنَ مَرْبَمَ وَأُمَّتُهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَلَمْ اللهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَبَعَلُنَا أَبِّنَ مَرْبَعُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَمْ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَلَيْهُ وَلَا مُنْوِنٌ وَمُعَالًا اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّالَةُ وَلَّهُ وَلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا مُنْ وَاللَّهُ وَلَا مُنْ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا مُنْ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَلَا مُنْ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَالَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَا مُعْلِّلًا وَاللَّهُ وَلَا مُلَّا لَا اللَّهُ عَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ عَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا عَلَّا وَاللَّهُ وَلَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا لَا لَا الللّهُ وَلَّا مِ

و ﴿ أُمُ ﴾ مضاف، و ﴿ اللَّكِتَ ﴾ مضاف إليه، وإضافة النكرة «أم» إلى المعرفة «الكتاب» أكسب النكرة التعريف، وهذا يعني أن الآيات المحكمات معلومة للعلماء، معروفة لأهل النظر والتدبر، وهذه الإضافة بمعنى في، يقول أبو السعود: «والإضافة بمعنى في كما في واحد العشرة لا بمعنى اللام؛ فإن ذلك يؤدي إلى كون الكتاب عبارة عما عدا المحكمات» (٢٠).

والأم في اللغة: «بإزاء الأب، وهي الوالدة القريبة التي ولدته، والبعيدة التي

<sup>(</sup>۱) تفسير الخازن ۱/ ۳۱۹، بتصرف، وانظر: تفسير البغوي على هامش الخازن ١/ ٣١٩، وتفسير النيسابوري ٢/ ١٦٠، وروح المعاني ٢/ ٧٢٧، والتحرير والتنوير ٣/ ١٦٠-١٦١، وهناك أسرار أخرى، لكنَّ ما ذكرته هنا هو الأرجح، انظر: تفسير أبي السعود ٢/ ٧، والفتوحات الإلهية للجمل ١/ ٢٤٢، وفتح البيان ٢/٢.

<sup>(</sup>٢) تفسير أبي السعود ٢/ ٧، وانظر روح البيان ٣/ ٥.

ولدت من ولدته، ولهذا قيل لحواء: هي أمنا، وإن كان بيننا وبينها وسائط ويقال لكل ما كان أصلًا لوجود شيء أو تربيته أو إصلاحه أو مبدئه أُمُّن... (١).

والكتاب في قوله: ﴿ أُمُّ الْكِنْبِ ﴾ هو: «القرآن لا محالة؛ لأنه المتحدث عنه بقوله: ﴿ هُوَ الَّذِي ٓ أَنزَلَ عَلَيْكَ الْكِنْبِ ﴾، فليس قوله: ﴿ أُمُّ الْكِنْبِ ﴾ هنا بمثل قوله: ﴿ وَعِندَهُۥ أُمُّ الْكِنْبِ ﴾ هنا بمثل قوله: ﴿ وَعِندَهُۥ أُمُّ الْكِنْبِ ﴾ هنا بمثل قوله:

و «أل» في لفظ الكتاب هنا عهدية، أي: الكتاب المعهود المذكور قبل، وكان الأصل على ذلك أن يقال: هن أمه، لكنه «وضع المظهر موضع المضمر اعتناء بشأن المظهر، وتفخياً له»(٣).

والمعنى المراد هنا من ﴿ أُمُّ ٱلْكِئْبِ ﴾ اختلف فيه المفسر ون على وجوه:

الأول: ﴿ أُمُّ الْكِنْبِ ﴾ أصل الكتاب، يقول الفراء: «قوله: ﴿ هُنَّ أُمُّ الْكِنْبِ ﴾ يقول: هنَّ الأصل»(٤).

الثاني: ﴿ أُمُّ ٱلْكِنَابِ ﴾ جِمَاعُه، يقول ابن عطية: «قال ابن زيد: ﴿ أُمُّ ٱلْكِنَابِ ﴾ معناه جَمَاعُ الشيء أصله.

الثالث: ﴿ أُمُّ اللَّكِنَٰبِ ﴾ معظمه، يقول ابن عطية: «قوله تعالى: ﴿ أُمُّ الْكِنَٰبِ ﴾ معناه: الإعلام بأنها معظم الكتاب، وعمدة ما فيه» (٢٠).

<sup>(</sup>١) مفردات الراغب ١٨، وانظر عمدة الحفاظ ١/ ١٣٥-١٣٦.

<sup>(</sup>٢) التحرير والتنوير ٣/ ١٥٤.

<sup>(</sup>٣) روح المعاني للألوسي ٢/ ٧٢٩.

<sup>(</sup>٤) معانى القرآن للفراء ١/ ١٩٠، وانظر تفسير أبي السعود٢/٧.

<sup>(</sup>٥) المحرر الوجيز ٣/ ١٨.

<sup>(</sup>٦) المحرر الوجيز ٣/ ١٨، والجواهر الحسان للثعالبي ١/ ٢٣٠، والبحر المحيط ٢/ ٣٨٢.

الرابع: ﴿ أُمُّ الْكِنْكِ ﴾ فواتح السور، يقول ابن عطية: «وحكى الطبري عن أبي فاختة أنه قال: ﴿ هُنَّ أُمُّ الْكِنْكِ ﴾ يراد به فواتح السور...»(١)، وقد رفض ابن عطية هذا الرأي فقال: «وهذا قول متداع للسقوط مضطرب»(٢).

والراجع: أن ﴿ أُمُّ ٱلْكِنَابِ ﴾ بمعنى أصل الكتاب؛ لأن هذا ما يقتضيه لفظ الأم، ف «الأم في اللغة الأصل الذي يتكون منه الشيء، فلها كانت المحكهات مفهومة بذواتها، والمتشابهات إنها تصير مفهومة بإعانة المحكهات، فلا جرم صارت المحكهات أصولاً للمتشابهات»(٣)، والواجب أن يرد الفرع، وهو المتشابه إلى الأصل، وهو المحكم.

وعلى ذلك فقوله: ﴿ هُنَ أُمُّ الْكِنْكِ ﴾ يعدُّ من قبيل التشبيه البليغ المحذوف الوجه والأداة، وأصله هن كأم الكتاب، يقول ابن عاشور: «الأم حقيقة في الوالدة، وهي أصل للمولود، وجامع للأولاد في الحضانة، فباعتبار هذين المعنيين أطلق اسم الأم على ما ذكرنا على وجه التشبيه البليغ ثم شاع ذلك الإطلاق حتى ساوى الحقيقة»(١)، وقال الشريف الرضي: «والمراد بها أن هذه الآيات جماع الكتاب وأصله فهي بمنزلة الأم، وكأن سائر القرآن يتبعها ويتعلق بها كما يتعلق الولد بأمه، ويفزع إليها في مهمه»(٥).

﴿ وَأُخَرُ مُتَشَابِهَا ﴾ الواو حرف عطف، «وأخر نعت لمحذوف معطوف على

<sup>(</sup>١) المحرر الوجيز٣/ ١٨.

<sup>(</sup>٢) المحرر الوجيز٣/ ١٨.

<sup>(</sup>٣) تفسير النيسابوري ٢/ ١٠٧، وانظر: تفسير أبي السعود ٢/ ٧، وروح المعاني ٢/ ٧٢٧.

<sup>(</sup>٤) التحرير والتنوير ٣/ ١٦٤.

<sup>(</sup>٥) تلخيص البيان في مجازات القرآن للشريف الرضى ٢٥، وانظر: تفسير الصابوني ١٦٩/١.

آیات، أي: «وآیات أخر»»(۱).

و ﴿ وَأُخَرُ ﴾ جمع تكسير ممنوع من الصرف؛ (الأنه معدول عن الآخر مثل: عمر وزفر)(٢).

وفي التعبير بلفظة (أُخر) إشارة جلية إلى قلة المتشابهات في القرآن كما يفهم من مدلول هذه اللفظة، يؤكد ذلك أن سياقاتها في الذكر الحكيم تنبئ عن القلة، فقوله تعالى: ﴿ وَمَن كَانَ مَرِيضًا أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ فَعِدَّةً مُنْ أَتَكَامٍ أُخَرُ ﴾ [البقرة:١٨٥]، وقوله: ﴿ وَقَالَ ٱلْمَلِكُ إِنِّ أَرَىٰ سَبْعَ بَقَرَتٍ سِمَانِ يَأْكُلُهُنَ سَبْعُ عِجَافُ وَسَبْع سُئْلُكتٍ خُضْرٍ وَأُخْرَ يَابِسَتٍ ﴾ [يوسف: ٣٤]، وقوله: ﴿ يُوسُفُ أَيُّهَا ٱلصِّدِيقُ أَفِتنا فِي سَبْع بَقَرَتٍ سِمَانِ يَأْكُلُت خُضْرٍ وَأُخْرَ يَابِسَتِ ﴾ في سَبْع عِجَافُ وَسَبْع سُئْلُكتِ خُضْرٍ وَأُخْرَ يَابِسَتِ ﴾ في سَبْع بَقَرَتٍ سِمَانِ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعُ عِجَافُ وَسَبْع سُئْلُكتٍ خُضْرٍ وَأُخْرَ يَابِسَتِ ﴾ وسنة عَبَافُ وسَبْع سُئْلُكتٍ خُضْرٍ وَأُخْرَ يَابِسَتِ ﴾ وسنة قال العددية كما هو جلى.

فعلى سبيل المثال في سورة البقرة من أفطر شهرًا كاملًا أو معظم الشهر أو نصفه أو بعضه فعليه صيام ما أفطره، وهذا الذي أفطره أيًّا كان من المكن عده بيسر وسهولة لقلته.

وهذا يؤكد من جانب آخر على أن الآيات المتشابهات في القرآن قليلة يمكن عدها، وهذا أيضًا يفسر سر طي لفظة آيات مع متشابهات، فلم يقل وآيات أخر متشابهات حسبها كان يتوقع على غرار آيات محكمات.

ولفظة: ﴿ مُتَسَيِهَا ﴾ جمع مؤنث سالم، مفرده للمؤنث: متشابهة، وللمذكر:

<sup>(</sup>١) تفسير أبي السعود ٢/ ٧، وانظر: روح المعاني ٢/ ٧٢٧، وروح البيان للشيخ حقى ٢/ ٥.

 <sup>(</sup>۲) تفسير البغوي على الخازن ۱/ ۳۱۹، وانظر: تفسير القرطبي ٤/ ۱۳، وتفسير أبي السعود
 ۲/۷، وروح المعاني ٢/ ٧٢٧، وفتح البيان ٢/٢.

متشابه، والمتشابه في اللغة هو: الأمر الملبس المختلط بغيره، يقال «تشابه الشيئان: أشبه كل منها الآخر حتى التبسا»(١).

ويقول الزركشي: «المتشابه مثل المشكل؛ لأنه أشكل أي: دخل في شكل غيره وشاكله» (۲)، وسمي المتشابه بذلك؛ لأنه «لما كان من شأن الأمور المتشابهة أن يعجز العقل عن التمييز بينها سُمِّي كل ما لا يهتدي العقل إليه متشابها، وإن لم يكن ذلك بسبب التشابه كها أن المشكل في الأصل ما دخل في أشكاله وأمثاله، ولم يعلم بعينه ثم أطلق على كل غامض وإن لم يكن غموضه من تلك الجهة» (۳).

وعلى ذلك ففي هذا اللفظ هنا مجاز مرسل من إطلاق اسم السبب على المسبب، يقول الشيخ رشيد رضا: «الأصل في ورود التشابه بمعنى المشكل الملتبس أن يكون الالتباس فيه بسبب شبهة لغيره، ثم أطلق على كل ملتبس مجازًا» (3).

وقد اختلف المفسرون في تحديد المتشابه في القرآن اختلافًا واسعًا، وأطالوا في ذلك، وتداخلت أقوالهم حتى بات تحديد المتشابه لديهم صعبًا جدًا، وسأحاول هنا –قدر الإمكان – حصر ما ذكروه باختصار فأقول: ينحصر المتشابه في القرآن في نوعين اثنين:

الأول: التشابه الذاتي بمعنى: «أن التشابه قد يكون أمرًا ذاتيًّا راجعًا إلى نفس الآية لدقة معناها، ولخفاء الموضوع الذي تتحدث عنه، وذلك كأوائل السور المفتتحة

<sup>(</sup>١) المعجم الوسيط ١/ ٤٩٠.

<sup>(</sup>٢) البرهان للزركشي ٢/ ٨٠.

<sup>(</sup>٣) تفسير أبي السعود٢/ ٧-٨، وانظر: روح المعاني ٢/ ٧٢٨- ٧٢٩.

<sup>(</sup>٤) تفسير المنار ٣/ ١٣٥، وانظر: مفاتيح الغيب ٧/ ٨٤، وتفسير النيسابوري ٢/ ١٠٥.

بحروف المعجم، وما المراد من ذكر هذه الحروف، وكحقيقة أخبار القيامة والبعث (١)، فإنه يجب الاعتراف والتسليم بأن هذه وأمثالها أمور قد استأثر الله بعلم كنهها دون غيره»(٢).

وهذا النوع من المتشابه اختص المولى على بعلم تأويله دون غيره.

الثاني: التشابه النسبي «بمعنى: أن ما يشتبه على هذا قد لا يشتبه على غيره، وهذا النوع يختلف باختلاف در جات الناس وتقدمهم في العلم فهناك آيات قد اشتبهت

(١) ذهب بعض الناس إلى أن آيات الصفات تعد من هذا النوع من المتشابه الذاتي، اعتهادًا على دقة المعنى المراد منها، والتباسه على بعض الناس، وقد ذكر الشيخ رشيد رضا في «المنار» أن ابن تيمية يقول بذلك، والحق أن ابن تيمية لا يجعل آيات الصفات من المتشابه الذاتي البتة، بل صرَّح ابن تيمية عدة مرات في أكثر من مؤلف بأن آيات الصفات غير متشابهة، من ذلك على سبيل المثال قوله: «وأما إدخالُ أسهاء الله وصفاته، أو بعض ذلك في المتشابه الذي لا يعلم تأويله إلا الله... فإني ما أعلم عن أحد من سلف الأمة، ولا من الأئمة لا أحمد بن حنبَل، ولا غيره أنه جعل ذلك من المتشابه الدَّاخلِ في هذه الآية، ونفي أن يعلم أحدٌ معناه، وجعلوا أسهاء الله وصفاته بمنزلة الكلام الأعجمي الذي لا يُفْهَم، ولا قالوا: إنَّ الله يُنْزِلُ كلامًا لا يَفْهَمُ أحدٌ معناه، وإنها قالوا كلهات لها معان صَحِيحةٌ...». انظر مجموع فتاوى ابن تيمية ١٩/ ٢٩٤، ٢٩٥، وتفسير القاسمي ٤/ ٢٠ حيث نقله عنه بنصه. فكلام ابن تيمية يؤكد على أن آيات الصفات ليست من هذا النوع من المتشابه.

(٢) الإمام ابن تيمية وقضية التأويل ٥٥، وهنا يجب أن نوضح شيئًا مهيًّا جدًّا، وهو أن المتشابه من هذا النوع معانيه واضحة مفهومة، ولكن يغيب عنًّا، فحسب كنهه وكيفيته وحقائقه المخفية عنا، فنحن نعلم معاني آيات الجنة والنار، لكننا لا نعلم حقائق البعث والنشور والجنة والنار؛ لأنَّ هذا مما استأثر الله على بعلمه وتأويله؛ لأنه من الغيبيات، وكذلك لا نعلم كُنه الروح وحقيقتها، وغير ذلك كثير، ولكننا نعلم معناها وفحواها، ففرق واضح بين علم معنى الشيء وحقيقة هذا الشيء، و «لقد نشأ الغلط في ذلك من خلط المتأخرين بين علم معنى الآية الذي خوطبنا به، وتأويلها الذي هو حقيقتها المحجوب عنا، ولم يفرقوا بين معنى الآية وتأويلها». انظر الإمام ابن تيمية وقضية التأويل ٢١.

على الجهمية، واحتجوا بها على «أحمد بن حنبل «بأنهن من المتشابه مثل: ﴿ وَهُوَ اللّهُ فِي السَّمَوَتِ وَفِي ٱلْأَرْضِ ۗ ﴾، ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ عَنَى اللّهُ ﴾، ﴿ لَا تُدَرِكُهُ ٱلْأَبْصَدُ ﴾، وقد فسر الإمام أحمد هذه الآيات بها أزال الاشتباه عنها بحيث أصبحت معلومة له ولغيره، فلم تكن متشابهة في حقه، ولا في حق من وقف على معناها، وهي متشابهة عند من يحتج بها من الجهمية، وعليه أن يردها هو إلى ما يعرفه من المحكم »(١).

وهذا النوع بوجه عام هو الذي يدركه الراسخون في العلم حيث يردون المتشابه مثل قوله: ﴿ وَرُوحٌ مِّنَهُ ﴾، وقوله: ﴿إِنَّا»، و ﴿ نَحْنُ »، وغير ذلك إلى ما يتفق مع المحكم، وبناء على هذا الحصر (٢) الدقيق نستطيع بإذنه على هذا الحصر (٢) الدقيق نستطيع بإذنه على هذا الحصر الله على ال

والمتشابه على كلا النوعين السابقين يعد قليلًا بالنسبة للمحكم، والتنكير في ﴿ مُتَشَكِبِهَ فَي ۗ ﴾ يؤكد على ذلك، أي: آيات قليلات بدلالة السياق، وبدلالة القرائن المقترنة بها، وهي لفظة: ﴿ وَأُخَرُ ﴾ كما مر.

(۱) الإمام ابن تيمية وقضية التأويل ٥٥، يدخل في هذا النوع آيات الصفات؛ لأنها إن التبست على بعض الناس فلا تلتبس على آخرين، فهل «من الصواب في شيء أن نجعل آيات مثل قوله تعالى: ﴿ وَهُو بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴾، و﴿ وَهُو اَلْفَقُورُ الْوَدُودُ ﴾، و﴿ فَعَالٌ لِمَا يُرِيدُ ﴾ بمنزلة آيات مثل: ﴿ طسَمَ ﴾ و﴿ حمّ ﴾، ﴿ عَسَقَ ﴾ و﴿ حَمّ ﴾، ﴿ عَسَقَ ﴾ و﴿ حَمّ هُ، ﴿ عَسَقَ ﴾ و ﴿ حَمّ هُ، ﴿ عَسَقَ ﴾ و ﴿ حَمّ هُ، ﴿ عَسَقَ التأويل ٢٦، ويدخل في هذا النوع كذلك ما خفي حكمه، واستشكل على بعض الناس من آيات الأحكام، فالفقهاء الراسخون يدركون ذلك، ويقفون عليه، ويدخل فيه كذلك المتشابه من حيث اللفظ، أو المعنى، أوهما معًا، كما حكاه الراغب، انظر: مفردات الراغب ٢٦١.

(٢) بالرغم من هذا الحصر قدر الإمكان؛ فإن المتشابه سيظل مستعصيًا على الحصر التام الدقيق، وما ذكرناه كان محاولة لتقريب المراد من هذا المصطلح إلى المفاهيم، وإن كنت أؤكد على أن قضية المحكم والمتشابه لا يكفي في عرضها هنا هذه الصفيحات.

وبعد أن «ذكر تعالى أنه نزَّل الكتابَ على نبيّه محمد على إفضالاً منه ونعمة، وأنَّ مُحْكَمَه وبيّنَهُ الذي لا اعتراض فيه هو معظمه، والغالِبُ فيه؛ وأنَّ متشابهه الذي يحتملُ التأويل، ويحتاجُ إلى التفهُّم هو أقلُّه ذكر أن أهل الزيغ يتركُونَ المحكَمَ الذي فيه غُنْيَتهم، ويتبعونَ المتشَابِه؛ ابتغاء الفِتْنَةِ»(١) فقال عز من قائل: ﴿ فَأَمَّا ٱلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمَ نَيْعُونَ مَا تَشَبَهُ مِنْهُ ٱبتِغَاءَ ٱلْفِتْنَةِ وَٱبْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِم .

والفاء في قوله: ﴿ قَامًا ﴾ استئنافية، والجملة بعدها مستأنفة تفصل حال الذين في قلوبهم زيغ مع الآيات المتشابهات، وكأن سائلًا سأل ما رد فعل المؤمنين وغيرهم حيال المتشابهات؟ ولما كان المؤمنون يُسلمون، ولا يعترضون ترك ذكرهم، وشرع يتحدث عن غيرهم؛ «لأن بيان هذا هو الأهم في الغرض المسوق له الكلام، وهو كشف شبهة الذين غرتهم المتشابهات ولم يهتدوا إلى حق تأويلها ويُعْرَفُ حال قسيمهم، وهم الذين لا زيغ في قلوبهم بطريق المقابلة»(٢).

و «أَمَّا» حرفُ شرطٍ وتفصيلٍ وتوكيدٍ» (٣) تقومُ مقامَ أداةِ الشرطِ وفعلِ الشرطِ، والمدليل على أنها شرطية لزوم اقتران جوابها بالفاءِ كها هنا.

﴿ ٱلَّذِينَ ﴾ اسم موصول في محل رفع مبتدأ، وقد اختلف في المقصودين به على أكثر من وجه:

الأول: «هم وفد نجران الذين خاصموا رسول الله عليه في عيسى السلام، وقالوا: الله على الله على الله وكلمته؟ قال بلى. قالوا: حسبنا فأنزل الله هذه

<sup>(</sup>١) تفسير الثعالبي ١/ ٢٣٠-٢٣١، وانظر: المحرر الوجيز ٣/ ١٨-١٩.

<sup>(</sup>٢) التحرير والتنوير ٣/ ١٦١، وانظر: التفسير الوسيط ٢/ ٢٩.

<sup>(</sup>٣) مغنى اللبيب لابن هشام ١/ ٣٥٢-٣٥٣.

الآبة»<sup>(۱)</sup>.

وعلى ذلك ففي تلك الجملة «تعريض بنصارى نجران؛ إذ ألزموا المسلمين بأن القرآن يشهد لكون الله ثالث ثلاثة بها يقع في القرآن من ضمير المتكلم، ومعه غيره من نحو: خلقنا وأمرنا وقضينا وزعموا أن ذلك الضمير له وعيسى ومريم، ولا شك أن هذا إن صح عنهم هو تمويه؛ إذ من المعروف أن في ذلك الضمير طريقتين مشهورتين، إما إرادة التشريك، أو إرادة التعظيم فها أرادوا من استدلالهم هذا إلا التمويه على عامة الناس» (٢).

الثاني: هم اليهود «الذين جادلوا رسول الله على بمتشابهه في مدَّته ومدة أُمته» (٣)، وهذا ما رجحه الطرى بعد أن أورد آراء أخرى.

الثالث: هم المنافقون، يقول الخازن: «وقيل: هم المنافقون» (٤).

الرابع: هم أهل البدع والأهواء من الحرورية والخوارج وغيرهم من المسلمين يقول ابن عطية: «وقال قتادة في تفسير قوله تعالى: ﴿ فَأَمَّا ٱلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَنْيَةٌ ﴾ إن لم يكونوا الحرورية وأنواع الخوارج، فلا أدري من هم؟»(٥).

الخامس: هم منكرو البعث، يقول أبو حيان: «وقال قتادة: هم منكرو البعث، فإنه قال في آخرها: ﴿ وَمَا يَعْلَمُ مَا أُولِلَهُ وَ إِلَّا اللَّهُ ﴾، وما ذاك إلاَّ يوم القيامة فإنه أخفاه

<sup>(</sup>١) تفسير الخازن ١/ ٣٢٠، وانظر: المحرر الوجيز ٣/ ١٩، والبحر المحيط ٢/ ٣٨٣.

<sup>(</sup>٢) التحرير والتنوير ٣/ ١٦٣.

<sup>(</sup>٣) تفسير الطبري ٣/ ٢٦٥، وانظر تفسير الخازن ١/ ٣٢٠.

<sup>(</sup>٤) الخازن ١/ ٣٢١، وانظر: اللباب لابن عادل ٥/ ٣٧، وروح المعاني ٢/ ٧٣١.

<sup>(</sup>٥) تفسير القرطبي ٤/ ١٣، وانظر: الكشاف ١/ ١٣، واللباب لابن عادل ٥/ ٣٧.

عن جميع الخلق» (١).

السادس: اسم الموصول «يعمُّ كل طائفة من كافر وزنديق، وجاهل وصاحب بدعة» (۲)، وهذا الأخير هو ما نميل إليه هنا؛ لأن اسم الموصول ﴿ اللَّذِينَ ﴾ يدل على العموم، فهو يشمل جميع المبطلين في كل زمان وفي كل مكان على مختلف دياناتهم وعقائدهم وأفكارهم، وقد أكد على ذلك ثلة من المفسرين، يقول النيسابوري: «والتحقيق أنه عام لكل مبطل متشبث بأهداب المتشابهات؛ لأن اللفظ عام، وخصوص السبب لا يمنع عن عموم اللفظ» (۳).

وهنا سؤال: إذا كان اسم الموصول ينسحب على جميع المبطلين كما بينا فلم آثر التعبير به دون غيره من ألفاظ العموم؟ أقول: لأن في التعبير عنهم باسم الموصول خصوصية أخرى غير ما سبق، وهي الإشارة إلى شهرتهم بين الناس في ذلك، فكل من يزيغ قلبه، وينحرف فكره يعرفه الناس حتى العوام يعرفونهم بفطرتهم السليمة الخالية من الغبش.

﴿ فِي قُلُوبِهِمْ ﴾: جار ومجرور متعلق بكائن أو مستقر، وهو خبر مقدم، وعبر هنا بالقلوب دون الأفئدة؛ لأنها تستخدم غالبًا في مواطن الزلة والغلظة، كما مر في قوله تعالى: ﴿ أَمْ عَلَىٰ قُلُوبٍ أَقَفَالُهَا ﴾، وللإشارة أيضًا إلى تقلبهم، وعدم ثباتهم، وأن الزيغ كامن في قلوبهم فليست سليمة من الأهواء والأدواء.

والضمير «هُمْ» في ﴿ قُلُوبِهِمْ ﴾ يعود على ما عاد عليه اسم الموصول الذين قبل،

<sup>(</sup>١) البحر المحيط ٢ / ٣٨٣، وانظر: تفسير النيسابوري ٢/ ١٠٧.

<sup>(</sup>٢) تفسير الثعالبي ١/ ٢٣١، وانظر: المحرر الوجيز ٣/ ١٨، وتفسير القرطبي ٤/ ١٣.

<sup>(</sup>٣) تفسير النيسابوري ٢/ ١٠٧، وانظر: اللباب لابن عادل ٥/ ٣٧، وروح المعاني ٢/ ٧٣١.

وهم جميع المبطلين في كل زمان ومكان كما بينا.

﴿ زَيْغُ ﴾ مبتدأ مؤخر، وجملة: ﴿ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغُ ﴾ من المبتدأ والخبر لا محل لها من الإعراب صلة الموصول، و «الزَّيْغُ: المَيْلُ، زاغَ يَزِيغُ زَيْعًا وزَيَعَانًا... وقوله تعالى: ﴿ رَبِّنَا لَا تُرَغُ قُلُوبِهَا مَا اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى الله عن الاستقامة ... وقال: ﴿ فَلَمَّا زَاغُوا أَزَاغَ ٱللَّهُ قُلُوبَهُمْ مَ ﴾ [الصف: ٥] لما فارقوا الاستقامة عاملهم بذلك» (٢).

والمراد بالزيغ هنا اختلف فيه على أقوال:

-1 الزيغ: العناد، يقول أبو حيان: «الزيغ: عنادهم» (۳).

٢- الزيغ: الميل عن الهدى، يقول ابن عطية: «وبالميل عن الهدى فَسَّرَ الزيغَ محمدٌ بن جعفر بن الزبير، وابن مسعود وجماعة من الصحابة» (٤٠).

٣- الزيغ: الشك، يقول الخازن: «وقيل: الزيغ: الشك» (٥٠).

والراجح: أن المراد منه هنا الميل عن الهدى والحق حسبها تقتضيه دلالة اللفظة لغة، ولا يصر ف اللفظ عن حقيقته إلا لدليل.

وهنا نتساءل إذا كان الزيغ بمعنى الميل، فلم عبر به وترك الميل؟ أقول لأن الزيغ أخص من الميل فالميل عام والزيغ خاص، والمراد هنا ميل من نوع خاص مذموم، وهو الميل عن الهدى والحق والاستقامة، وإلى هذا أشار العسكري بقوله: «الزيغ

<sup>(</sup>١) لسان العرب (ز. ي.غ) ٨/ ٤٣٢، وانظر: النهاية في غريب الحديث والأثر ٢/ ٣٢٤.

<sup>(</sup>٢) مفردات الراغب ٢٢٢-٢٢٣، وانظر: عمدة الحفاظ ٢/ ١٧٨، وتفسير أبي السعود ٢/ ٨.

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ٢/ ٣٨٣.

<sup>(</sup>٤) المحرر الوجيز ٣/ ١٩، وانظر البحر المحيط ٣/ ٣٨٣.

<sup>(</sup>٥) تفسير الخازن ١/ ٣٢٠.

اسم لميل مكروه، ولهذا قال أهل اللغة: الفدع زيغ في الرسغ، والميل عام في المحبوب والمكروه»(١)، ويقول السمين: «زاغ وزال ومال تتقارب لكن زاغ لا يقال إلا فيها كان عن حق إلى باطل»(٢).

وهذا ينطبق على جميع أهل الباطل فهم لا يزيغون عن القرآن إلا لهوى في نفوسهم، أو فتنة ملكت عليهم زمام قلوبهم، أو ضلال سيطر على أفئدتهم، أو بدعة تملكت منهم، وبذلك تكون لفظة الزيغ قد وضعت في موضعها الأليق بها، والذي لا يغني غيرها - مما قد يقاربها في المعنى - مكانها.

والتنكير في لفظة زيغ: للتحقير، أي: زيغ حقير أبعدهم عن التدبر في المتشابهات، وردها للمحكمات، ويجوز أن يكون التنكير للنوعية أي: زيغ من نوع معين ران على قلوبهم، وسيطر على أفئدتهم فأبعدهم عن تفهم تلك الآيات المتشابهات، وردها للمحكمات.

وجعلَ القلوب مستقرَّا للزيغ حيث قال: ﴿ فِي ﴾، ولم يقل: على قُلُوبِهِمْ؛ «مبالغة فِي عدولهم عن سنن الرشاد، وإصرارهم على الشر والفساد» (٣).

وأيضًا للتأكيد على أن الزيغ قد تمكن منهم، وصار مستقرًا في قلوبهم لا ينخلع عنها، ولا يزول منها.

هذا، وعبارة: ﴿ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْئٌ ﴾ لم ترد في القرآن كله إلا مرة واحدة في هذا السياق فحسب، مما يدل على تفرد هذه الطائفة في لي أعناق النصوص وامتلاء قلوبهم

<sup>(</sup>١) الفروق في اللغة ٢٠٧، ٢٠٨.

<sup>(</sup>٢) الدر المصون ٣/ ٢٧، وانظر: الفتوحات الإلهية للجمل ٢/ ٢٤٣، وروح المعاني ٢/ ٧٣١، وفتح البيان ٢/ ٩، والتحرير والتنوير ٣/ ١٦١.

<sup>(</sup>٣) تفسير أبي السعود ٢/ ٨، وانظر: الفتوحات الإلهية ١/ ٢٤٢، وروح المعاني ٢/ ٧٣١.

بالفتنة والضلالة، والعدول عن الحق والاستقامة بالرغم من أن الجار والمجرور في قلوبهم أعقبه المرض بدلًا من الزيغ في اثنتي عشرة آية في القرآن كقوله تعالى: ﴿ فِي قُلُوبِهِم مِّرَضٌ فَزَادَهُمُ أُللَّهُ مُرَضًا ۖ ﴾ [البقرة: ١٠](١).

﴿ فَيَتَبِعُونَ مَا تَشْبَهُ مِنْهُ ﴾ الفاء واقعة في جواب أما، وهي رابطة لـ (أما) بها قبلها وما بعدها، وجملة: ﴿ فَيَتَبِعُونَ ﴾ في محل رفع خبر الموصول الذين والجملة من المبتدأ الذين، وخبره يتبعون في محل جزم جواب الشرط.

و «يَتَّبِعُونَ» فعل مضارع من الماضي الخماسي «اتَّبَع» على وزن افتعل «والاتباع: اقتفاء الأثر، يقال: تبعه واتَّبعه، فتارة يكون بالجسم نحو: تبعته في الطريق، واتَّبعته فيها، وتارة بالامتثال، وعلى ذلك: ﴿ فَمَن تَبِعَ هُدَاىَ فَلاَ خُوفُ عَلَيْهِمْ وَلاَ هُمْ فَيها، وتارة بالامتثال، وعلى ذلك: ﴿ فَمَن تَبِعَ هُدَاىَ فَلاَ خُوفُ عَلَيْهِمْ وَلاَ هُمْ

ولست أرى أن تبع الثلاثي واتبع بمعنى واحد كما يفهم من كلام السمين؛ لأن القرآن فرق بينهما فاستعمل الخماسي في موضع كما هنا، والثلاثي في موضع آخر كما مر، وإلا لاكتفى بواحد (٣)، ومن ثم فإني أرى أن صيغة افتعل هنا ملائمة للسياق؛ لأنها تحمل معنى التكلف والقسر مثل: اصطنع واصطبر، فكأنهم يتكلفون اتباع المتشابه، ويتطلبونه، ويقسرون نفوسهم عليه يقول ابن منظور: «اتَّبَعَه وأَتْبَعَه وتتَبَعه: قَفاه وتَطلبه مُتَّبعًا له...» (٤).

<sup>(</sup>١) انظر: المعجم المفهرس ٦٦٤.

<sup>(</sup>٢) عمدة الحفاظ ١/ ٢٩٢، وانظر: مفردات الراغب ٦٩.

<sup>(</sup>٣) ورد الماضي الثلاثي تبع (٧) مرات، والماضي الخماسي اتبع (٥٤) مرة ملحقًا بالضمائر وبدونها، انظر: المعجم المفهرس ١٤٩–١٥٠.

<sup>(</sup>٤) لسان العرب (ت بع) ٨/ ٢٧.

فضلًا عن أن التعبير بالاتباع أيضًا يكشف عن أنهم يتتبعون الآيات كما يتتبع التابع متبوعه، ويسير وراءه ويقتفي أثره فهو يلازمه دوما، «فالاتباع هنا مجاز عن الملازمة، والمعاودة أي: يعكفون على الخوض في المتشابه يحصونه، شبهت تلك الملازمة بملازمة التابع متبوعه»(۱) على سبيل الاستعارة التبعية، وفي التعبير بتلك الاستعارة مبالغة واضحة، وذم شديد لهم؛ لأنها تكشف عن سوء طويتهم، وخبث معتقدهم، وفساد قلوبهم، وتحكم أهوائهم.

وفيها أيضًا توبيخ وتشنيع لهم على هذا التكلف والتتبع المريض، فضلا عن تصوير هذا المعنى المجرد بصورة حسية مما كساه أبهة، وزاده قوة.

والتعبير بالمضارع «يَتَّبِعُونَ» دون الماضي اتبعوا فيه استحضار لتلك الصورة المزرية، وهذا يؤكد أيضًا على أن اسم الموصول عام، ليس مقصودا به طائفة بعينها حدث ذلك منها، وإلا لقال: فاتبعوا، فالمضارع يندرج فيه كل من يتبع المتشابه، ويبين أن هذا دأب المبطلين يحدث، ويتجدد منهم حالًا فحالًا.

وواو الجماعة في «يَتَبِعُونَ» يعود على جميع المبطلين في كل زمان ومكان كما قدمنا؛ لأن القرآن كتاب نزل للبشرية جمعاء، ولا يقيم الحجة على النصارى واليهود فحسب، بل يقيمها على كل من ضل وزاغ دون استثناء.

﴿ مَا تَشَبَهُ ﴾: (ما) اسم موصول بمعنى الذي، وجملة ﴿ تَشَبَهُ ﴾ صلة الموصول، والمعنى: أن هؤلاء يتتبعون الذي تشابه من آيات القرآن، ويلازمونه، ويعكفون عليه.

و﴿ نَشَبُهُ ﴾ فعل ماضي خماسي على وزن تفاعل، وصيغة تفاعل هنا تدل على

<sup>(</sup>١) التحرير والتنوير٣/ ١٦١.

المشاركة والتعدد مثل: تساهم وتقاسم، وهذا يعني أن الآيات المتشابهات تحتمل دلالتها تأويلات عديدة، واحتمالات لوجوه كثيرة كها هو مدلول تلك الصيغة.

والتشابه المراد هنا هو المقصود بعينه (۱) في قوله: ﴿ وَأُخُرُ مُتَشَهِهَ اللَّهِ يَقُولُ ابن عطية: ﴿ مَا تَشَهُمُ مَنْهُ ﴾ هو الموصوف آنفًا بمتشابهات (۲).

وهنا لفتة دقيقة: فكلمة ﴿ مُتَشَيِهَتُ ﴾ فيها مضى مفردها: متشابه، وهي اسم فاعل من الفعل تشابه فتشاكلت هذه مع تلك، وتواءمت معها، وعلى ذلك فأصل الكلام: «فأما الذين في قلوبهم زيغ فيتبعونه، ولكنه وضع المظهر ﴿ مَا تَشَبَهُ ﴾ موضع المضمر تسجيلا عليهم، وتأكيدا على ما في نفوسهم وقلوبهم من ضلالة التعلق بالمتشابه واتباعه، من ثم صرح بذكره مرة أخرى ولم يضمره.

وهنا يثور سؤال دقيق: إذا كان إدراك المتشابه بتلك الدقة في فائدة ذكره في القرآن؟ أجاب الخازن عن ذلك مفصلا، فعد إليه خشية التطويل<sup>(٣)</sup>.

﴿ مِنْهُ ﴾ حال من فاعل تشابه، والهاء تعود على آيات القرآن المتشابهة.

<sup>(</sup>١) أما التشابه الوارد في قوله: ﴿ كِنْبَا مُّتَشَدِها مِّتَانِي ﴾، فليس مقصودًا هنا بطبيعة الحال؛ لأنَّ هذا النوع يشمل القرآن كله، بمعنى: أنَّ بعضه يشبه بعضًا في الحسن، وعدم التفاوت، وهذا النوع يوافق المحكم في قوله: ﴿ الرَّكِنَبُ أُحْكِنَتُ اَيْنَهُۥ ﴾، ولم يقع في هذا النوع اختلاف بين العلماء والمفسرين بداهة، وإنها المقصود بالمتشابه هنا هو المقابل للمحكم في قوله: ﴿ مِنْهُ مَايَتُ مُحَكَمَتُ ﴾، وهذا النوع هو الذي وقع فيه الاختلاف بين العلماء كما بيّنا.

<sup>(</sup>٢) المحرر الوجيز ٣/ ٢٠.

<sup>(</sup>٣) تفسير الخازن ١/ ٣١٩-٣٢٠، وانظر: تفسير الرازي ٧/ ٨٩-٩٠، والقرطبي ١٩/٤، وتفسير أبي السعود ٢/ ٨، والفتوحات الإلهية ١/ ٢٤٢، وحاشية الصاوي ١/ ١٨٥، وفتح القدير ٢/ ١٩، وتفسير المنار ٣/ ١٣٩-١٤٢، حيث أطال في ذلك جدًّا، فراجعه تفصيلًا.

﴿ ٱبْتِغَآءَ ٱلْفِتَنَةِ وَٱبْتِغَآءَ تَأْوِيلِهِ ۗ ﴾: ﴿ ٱبْتِغَآءَ ﴾ مفعول لأجله، وهو مصدر من الفعل الخماسي «ابتغي»، و «ابتغي الشيءَ: أراده وطلبه»(١).

وإيثار لفظة ابتغاء هنا؛ لما فيها من المبالغة والاجتهاد في طلب الفتنة؛ لأن صيغة افتعل تدل على التكلف والتعمل والاجتهاد في الطلب فكأنهم يتعملون ويتكلفون في طلب الفتنة، وهذا لعمري مخالف للفطر السليمة والعقول المستقيمة يقول الراغب: «وأما الابتغاء فقد خص بالاجتهاد في الطلب فمتى كان الطلب لشيء محمود، فالابتغاء فيه محمود نحو: ﴿ البِّعَاءَ رَحْمَةٍ مِن رَبِك ﴾، ﴿ إِلَّا النِّعَاءَ وَجُورَيِّهِ الْأَعْلَى ﴾ (٢)، ولا شكَّ أنَّ ابتغاء الفتنة هنا أمر مذموم عواقبه وخيمة، كما قال تعالى: ﴿ لَقَدِ البَّعَوُلُ الْمَا الْفِتْ مَن قَبُلُ ﴾.

﴿ ٱلْفِتْنَةِ ﴾: مضاف إليه وهو من إضافة المصدر ﴿ ٱبْتِغَاءَ ﴾ لمفعوله؛ لأن الفتنة هي التي وقع عليه الابتغاء، والمعنى: أنهم يتبعون المتشابه طلبا للفتنة.

والفتنة «أصلها مأخوذ من قولك: فتَنْتُ الفضة والذهب إذا أذبتهما بالنار لتميز الرديء من الجيِّد»، وقد ذكرت المعاجم معاني عقلية أخرى للفتنة علاوة على هذا المعنى الحسي السابق(٤٠).

وقد اختلف المفسرون في المعنى المراد بالفتنة في هذا السياق على أوجه ذكرها الخازن بقوله: «قوله تعالى: ﴿ ٱبْتِغَآءَ ٱلْفِتَنَةِ ﴾ أي: طلب الشرك والكفر وقيل: طلب

<sup>(</sup>١) المعجم الوسيط ١/ ٦٧.

<sup>(</sup>٢) مفردات الراغب ٥٤.

<sup>(</sup>٣) لسان العرب (ف. ت. ن) ١٣/ ٣١٧، وانظر: مفردات الراغب ٣٨٥.

<sup>(</sup>٤) انظر: المعجم الوسيط ٢/ ٦٩٨، ومفردات الراغب ٣٨٥، ولسان العرب ١٣/ ٣١٧.

الشبهات، واللبس ليضلوا بها جهالهم، وقيل: طلب إفساد ذات البين»(١).

وزاد الألوسي رأيا رابعا فقال: «ومن الناس من حمل الفتنة على المال فإن الله على الله ولا قد سياه فتنة في مواضع من كلامه، ( ولكن الألوسي رفض هذا الرأي فقال) ولا يخفى أنه ليس بشيء مدعىً (٢٠)، وهو كها قال رأي ضعيف لا يتلاءم مع السياق.

والراجع: أنَّ الفتنة هنا تشمل المعاني الثلاثة الأولى كلها ولا تنازع بينها فاللفظة تحتمل الجميع، وكل زائغ عن الاستقامة يهدف إليها جميعها، أو إلى غرض معين منها على حسب معتقده.

وهنا يثور سؤال: ما حكم متبعي المتشابه على أي قصد من المقاصد؟ أجاب القرطبي عن ذلك إجابة مسهبة مفصلة، فراجعه كي لا يطول القول (٣).

﴿ وَٱبْتِعَاءَ تَأُويلِهِ ﴾: الواو للعطف عطفت المصدر ابتغاء الثاني على المصدر ابتغاء الأول، والعطف هنا يقتضي المشاركة في الاتباع، ويقتضي أيضًا التغاير؛ لأن المضاف إليه تأويله يغاير الفتنة، فالذين في قلوبهم زيغ أيًّا كانوا يتبعون المتشابه قاصدين من وراء هذا الاتباع أمرين: طلب الفتنة وطلب التأويل على غير المراد.

﴿ تَأْوِيلِهِ ﴾: تأويل مفعول به من إضافة المصدر ابتغاء لمفعوله كما مر. والتأويل: على وزن تفعيل، مصدر من الماضي المضعف العين «أُوَّلَ». والتأويل في اللغة له معنيان:

<sup>(</sup>١) تفسير الخازن ١/ ٣٢١، وانظر: تفسير البغوي ١/ ٣٢١، والمحرر الوجيز ٣/ ٢٠، وتفسير القرطبي ٤/ ١٥، وتفسير أبي السعود ٢/ ٨، وفتح البيان ٢/ ٩.

<sup>(</sup>٢) روح المعاني ٢/ ٧٣٢.

<sup>(</sup>٣) انظر: تفسير القرطبي ٤/ ١٣ - ١٤، والبحر المحيط ٢/ ٣٨٣.

الأول: «تفسير الكلام الذي تختلف معانيه ولا يصح إلا ببيان غير لفظه»(۱). الثاني: «الرجوع إلى الأصل، ومنه الموثل للموضع الذي يرجع إليه»(۲). وقد اختلف المفسرون في المعنى المراد من التأويل هنا هل هو الأول أو الثاني؟ ذهب إلى الأول بعض المفسرين، يقول البغوي: «﴿ وَٱبْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ ﴾ تفسيره وعلمه، دليله قوله تعالى: ﴿ سَأُنبِتُكَ بِنَاْوِيلِ مَا لَمُ تَسْتَطِع عَلَيْهِ صَبْرًا ﴾ [الكهف: ۷۸]» (۳)، ويقول العلامة الجمل: «التأويل والتفسير بمعنى واحد، وهذا هو المراد هنا»(٤).

(١) لسان العرب (أ. و. ل) ١١/ ٣٣، وقد أورد صاحب "اللسان" تعريفا آخر للتأويل فقال: "نقل ظاهر اللفظ عن وضعه الأصلي إلى ما يحتاج إلى دليل لولاه ما ترك ظاهر اللفظ»، وهذا التعريف لم يرد في المعاجم السابقة على لسان العرب، بل هو مصطلح حادث ظهر في بيئة المتكلمين والأصوليين، ولا يصح تفسير التأويل الوارد في آية (آل عمران) عليه بحال من الأحوال؛ لأن هناك بعض الطوائف ضلّت الطريق، وظنت أن هذا المعنى الحادث هو المراد بهذا اللفظ، وأولت عليه كثيرا من آيات القرآن، فأخرجتها عن مضمونها، ودلالاتها المرادة بها بسبب تحريفها لمعنى التأويل كها فعل الباطنية والشيعة والقرامطة وغيرها من الفرق الضالة، وليس معنى هذا أننا لا يجوز لنا أن نستخدم هذا المصطلح بهذا المعنى الحادث في الموطن الذي يستدعيه، فكثير من آيات القرآن نقل اللفظ فيها عن معناه الأصلي إلى معنى مجازي بسبب وجود القرينة الدالة على ذلك، فإذا استدعى المقام التأويل بهذا المعنى أولنا بهذا المفهوم السابق، أما أن يكون التأويل في سورة (آل عمران) بهذا المفهوم؛ فهذا هو المرفوض، و"لا ينبغي لطائفة أو لأخرى أن تدعي أن المعنى الوارد في القرآن، ولا يجوز أن تجعل أقوالها واصطلاحاتها ينبغي لطائفة أو لاخرى أن تدعي أن المعنى أصلًا وحكمًا تفسّر به ما ورد في القرآن». انظر: الإمام المتأخرة عن عصر النبوة والاحتجاج اللغوي أصلًا وحكمًا تفسّر به ما ورد في القرآن». انظر: الإمام البن تيمية وقضية التأويل ص ٣٦.

<sup>(</sup>٢) المفردات ٢٧، وانظر: عمدة الحفاظ ١/ ١٥٧، وتهذيب اللغة ١٥/ ٤٣٧، واللسان ١١/ ٣٢.

<sup>(</sup>٣) تفسير البغوى ١/ ٣٢١، وانظر: القرطبي ٤/ ١٥، وروح المعاني ٢/ ٧٣٢.

<sup>(</sup>٤) الفتوحات الإلهية للجمل ١/ ٢٤٣، وانظر: تفسير ابن كثير ١/ ٣٤٧.

وذهب إلى الثاني أكثر المفسرين، يقول الثعالبي: «التأويل: هو مَرَدُّ الكلامِ وَمَرْجعُهُ، والشيء الذي يقفُ علَيْه من المعاني وهو: من آلَ يَئولُ، إذا رجع»(١).

ويقول النيسابوري: ﴿ وَٱبْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ ۚ ﴾؛ أي: طلب المعنى الذي يرجع إليه اللهظ بحسب ما يشتهونه من غير أن يكون قد وجد له في كتاب الله بيان »(٢).

ويقول الشيخ رشيد رضا: «التأويل: هنا بمعنى الإرجاع أي: أنهم يرجعونه إلى أهوائهم وتقاليدهم لا إلى الأصل المحكم» (٣).

وهذا هو الراجح؛ لأن التأويل ورد هنا في مقام ذم الذين يبتغون الفتنة، ويبتغون تأويل المتشابهات، أي: طلب المعنى الذي يرجع إليه اللفظ بحسب ما يشتهونه من غير أن يكون له في كتاب الله بيان، والتأويل بمعنى التفسير غير مذموم حتى يحمل عليه، يقول ابن عاشور: «وقد فهم أن المراد: التأويل بحسب الهوى أو التأويل الملقي في الفتنة بقرينة قوله تعالى: ﴿ وَمَا يَعُلُمُ مَا وَيلَهُ وَ إِلّا اللهُ وَالرّسِحُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ ءَامَنًا بِهِ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّه عَلَى الله وَمَا يَعُلُمُ وَالرّسِحُونَ فِي الْعِلْمِ وَهُ وَهُ الْمَا فَهُ مِن قوله: ﴿ فَيَتّبِعُونَ ﴾ أنهم يهتمون بذلك ويستهترون به، وهذا ملاك التفرقة بين حال من يتبع المتشابه للإيقاع في الشك والإلحاد، وبين حال من يفسر المتشابه، ويؤوله إذا دعاه داع إلى ذلك» (١٤).

والهاء في ﴿ تَأُويلُهُ ﴾ مضاف إليه، و «الإضافة في تأويله للعهد، أي: بتأويل مخصوص، وهو ما لم يوافق المحكم بل ما كان موافقا للتشهى »(٥).

<sup>(</sup>١) تفسير الثعالبي ١/ ٢٣١، وانظر: المحرر الوجيز ٣/ ٢٠، وتفسير الخازن ١/ ٣٢١.

<sup>(</sup>٢) تفسير النيسابوري ٢/ ١٠٨، وانظر: البحر المحيط ٢/ ٣٨٤، وتفسير أبي السعود ٢/ ٨.

<sup>(</sup>٣) تفسير المنار ٣/ ١٣٨.

<sup>(</sup>٤) التحرير والتنوير ٣/ ١٦٢، ١٦٣.

<sup>(</sup>٥) روح المعاني ٢/ ٧٣١-٧٣٢، وانظر: حاشية الشهاب ٣/ ١٠.

وهذا يؤكد أنَّ التأويل هنا ليس هو التأويل بمعنى التفسير؛ لأن التفسير ممن ملك أدواته غير مذموم، بل هو تأويل على حسب ما يشتهون، ويوافق أهواءهم، وفي هذا ذم واضح لطوائف عديدة اتبعت ما تشابه من القرآن، وتركوا المحكم، فالنصارى حكما في سبب النزول - اتبعوا ما تشابه في قوله تعالى: ﴿ وَكَلِمْتُهُ وَالْقَلَهُمَا إِلَى مَرْيَمُ وَرُوحٌ مِنْكُ ﴾ [المائدة: ١٧١]، فتشابه هذا عليهم وجعلت طائفة منهم عيسى المنافقة وضلت عن الصراط واتبعت المتشابه وتأولته على هواها.

وهنا سؤال: هل طلب تأويل المتشابهات مذموم في ذاته؟

أجاب ابن عاشور عن ذلك فقال: «ليس طلب تأويله في ذاته بمذمة بدليل قوله: ﴿ وَمَا يَمْ لَمُ تَأْوِيلُهُ وَ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ ﴾ كما سنبيّنه، وإنها محل الذم أنهم يطلبون تأويلًا ليسوا أهلًا له، فيؤولونه بها يوافق أهواءهم، وهذا ديدن الملاحدة وأهل الأهواء الذين يتعمدون حمل الناس على متابعتهم تكثيرا لسوادهم» (٢).

هذا، وفي التعبير بقوله: ﴿ وَٱبْتِغَآءَ تَأُوبِلِهِ اللّهِ ملاحظة دقيقة: حيث علل الاتباع بابتغاء التأويل دون التأويل نفسه، وتجريد التأويل عن الوصف بالصحة والحقية، وفي هذا إشارة إلى «أنهم ليسوا من التأويل في عير ولا نفير، ولا قبيل ولا دبير، وأن ما

<sup>(</sup>١) انظر: التحرير والتنوير ٣/ ١٦٢ -١٦٣.

<sup>(</sup>٢) التحرير والتنوير ٣/ ١٦٢ -١٦٣.

يتبعونه ليس بتأويل أصلا لا أنه تأويل غير صحيح قد يعذر صاحبه»(١).

وهنا ملاحظة أخرى دقيقة: هل الذين في قلوبهم زيغ ابتغوا الفتنة، وابتغوا التأويل معا أم كل مجموعة منهم ابتغت واحدة فحسب؟ أجاب العلامة الألوسي عن ذلك فقال: «وجوز في هاتين الطلبتين أن تكونا على سبيل التوزيع بأن يكون ابتغاء الفتنة طلبة بعض، وابتغاء التأويل حسب التشهي طلبة آخرين ويجوز أن يكون الاتباع لمجموع الطلبتين، وهو الخليق بالمعاند؛ لأنه لقوة عناده ومزيد فساده يتشبث بها معا، وأن يكون ذلك لكل واحدة منها على التعاقب، وهو مناسب بحال الجاهل؛ لأنه متحير تارة يتبع ظاهره، وتارة يؤوله بها يشتهيه لكونه في قبضة هواه يتبعه كلها دعاه»(٢).

وقوله: ﴿ وَمَا يَعْلَمُ تَأُوبِلَهُ وَ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّسِخُونَ فِي الْعِلْمِ ﴾: الواو هنا حالية والجملة بعدها «في موضع الحال من ضمير يتبعون باعتبار العلة الأخيرة، أي: يتبعون المتشابه لابتغاء تأويله تأويلا فاسدًا، والحال أن التأويل المطابق للواقع كما يشعر به التعبير بالعلم، والإضافة إلى الله تعالى مخصوص به على، وبمن وفقه على من عباده الراسخين في العلم» (٣).

و «مَا» نافیه، و ﴿ يَعْلَمُ ﴾ فعل مضارع منفي بها، و «العلم إدراك الشيء بحقیقته، و ذلك ضربان:

أحدهما: إدراك ذات الشيء.

والثاني: الحكم على الشيء بوجود شيء هو موجود له، أو نفي شيء هو منفي عنه.

<sup>(</sup>١) روح المعاني ٢/ ٧٣٢، وانظر: تفسير أبي السعود ٢/ ٨، والفتوحات الإلهية ١/ ٢٤٣.

<sup>(</sup>٢) روح المعاني ٢/ ٧٣٢، وانظر: تفسير النيسابوري ٢/ ١٠٨، والتفسير الوسيط ٢/ ٣٠.

<sup>(</sup>٣) روح المعاني ٢/ ٧٣٢، وانظر: التفسير الوسيط ٢/ ٣١-٣٢.

فَالْأُولُ: هُو المتعدى إلى مفعول واحد نحو: ﴿ لَا نَعْلَمُونَهُمُ ٱللَّهُ يَعْلَمُهُمٌّ ﴾ [الأنفال: ٦٠].

والثاني: المتعدى إلى مفعولين نحو قوله: ﴿ فَإِنْ عَلِمْتُعُوهُنَّ مُؤْمِنَتِ ﴾ [الممتحنة: ١٠]»(١٠). والمراد هنا هو النوع الأول، أي: وما يدرك المتشابه حق إدراكه، ويعلمه على تاما منكشفا إلا الله على المسلم المسند إلى المولى على هنا علم إحاطي شمولي، بخلاف علم البشر فهو علم كسبى غير محيط بالأشياء.

وعبر هنا بـ(يعلم) دون يعرف؛ لأن المولى للا يوصف بالمعرفة مطلقًا يظهر ذلك جليًّا إذا تتبعنا مادتي العلم والمعرفة (٢) لوجدنا أن المعرفة لم تسند البتة للمولى في القرآن الكريم: «وخلو القرآن من إسناد المعرفة لله دليل قاطع على أن العلم كمال، وأن المعرفة يشوبها النقص... لذلك -والله أعلم - لم يأت (عرف) ولا شيء من مشتقاتها فعلا لله؛ تنزيهًا له عن النقائص فلا يقال عرف الله كذا، ولا يقال الله عارف، وإنها يقال علم الله كذا، والله عالم»(٣)، ولذا فمن أسمائه الحسنى (العليم)، وليس من أسمائه العارف.

والتأويل هنا بمعنى الإرجاع والعاقبة، وهو عين المقصود منه فيها سلف إلا أن

<sup>(</sup>١) مفردات غريب القرآن ٣٥٥.

<sup>(</sup>٢) انظر: المعجم المفهرس مادة: عرف ٥٨ ٤ - ٥٩، ومادة: علم ٤٦٩ - ٤٨١.

<sup>(</sup>٣) دراسات جديدة في إعجاز القرآن ٨٣-٨٤، وانظر: التفسير البياني بنت الشاطئ ١/٢٠٣.

<sup>(</sup>٤) تفسير الثعالبي ١/ ٢٣١.

بينها فرقا دقيقا من جهة المُوِّول لا من جهة التأويل، فهناك الزائغون المبطلون كانوا يؤولونه حسبها يشتهون، ويتفق مع أهوائهم كها فعل النصارى واليهود، وكها يفعل كل مؤول زائغ عن الحق؛ وهنا التأويل منسوب لله على وعلى ذلك فالمعنى: وما يعلم مرجع المتشابهات، وحقائقها وكيفياتها على سبيل الحقيقة التامة، والإحاطة الشاملة الاالله على.

﴿ إِلَّا ﴾: أداة حصر، ولفظ الجلالة فاعل مؤخر، وقوله: ﴿ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلُهُ وَ إِلَّا ﴾ أَللَّهُ ﴾ يفيد القصر صراحة حيث قصر علم تأويل المتشابهات على الله على من باب قصر الموصوف لفظ الجلالة على الصفة تأويل.

وآثر التعبير هنا بـ (ما)، و (إلا) ردًّا على زعم النصارى، أو اليهود على حسب الاختلاف في سبب النزول أنهم يعلمون المتشابهات، و(ما)، و(إلا) تأتي في سياق الرد على المكذب المنكر، يقول الإمام عبد القاهر: «وأما الخبرُ بالنَّفي والإثباتِ نحو: «ما هذا إلاَّ كذا»، و «إنْ هو إلاَّ كذا»، فيكونُ للأمرِ يُنْكِرهُ المخاطب، ويشك فيه، فإذا قلت: «ما هو إلا مصيبٌ»، أو «ما هو إلا تُخطىءٌ»، قلتَه: لمن يدفعُ أن يكونَ الأمرُ على ما قلتَه، وإذا رأيتَ شخصًا مِنْ بعيد فقلتَ: «ما هو إلا زيدٌ» لم تقله إلا وصاحبُك يتوهم أنه ليس بزيد، وأنه إنسانٌ آخرُ، ويجدُّ في الإنكار أن يكونَ زيدًا»(۱).

وقدم المفعول تأويله على الفاعل لفظ الجلالة؛ لأن المراد تسليط القصر على الفاعل، فيكون المقصور عليه هو لفظ الجلالة، والمقصور هو التأويل.

وقوله: ﴿ وَٱلرَّسِخُونَ فِي ٱلْعِلْمِ ﴾: اختلف المفسرون في دلالة هذه الواو على وجهين: الأول: الواو هنا استئنافية، والوقف يكون على لفظ الجلالة.

<sup>(</sup>١) دلائل الإعجاز تحقيق الشيخ شاكر ٣٣٢.

وعلى هذا الرأي «يكون قوله: ﴿ وَٱلرَّسِحُونَ ﴾ مبتدأ، و: ﴿ يَقُولُونَ ﴾ خبر عنه »(٢)، وتكون جملة القصر انتهت عند لفظ الجلالة، وهو المقصور عليه فحسب، وتقدير الكلام: لا يعلم تأويل المتشابه إلا الله، فهو المتفرد بعلمه، لا يعلمه سواه، لا يشركه في ذلك ملك ولا إنس ولا جان، والقصر على ذلك يعد قصرًا حقيقيًّا تحقيقيًّا.

الوجه الثاني: الواو عاطفة عطفت ﴿ وَٱلرَّسِخُونَ ﴾ بعدها على لفظ الجلالة قبلها، يقول البغوي: «اختلف العلماء في نظم هذه الآية فقال قوم: الواو في قوله: ﴿ وَٱلرَّسِخُونَ ﴾ واو العطف، يعني: أن تأويل المتشابه يعلمه الله ويعلمه الراسخون في العلم وهم مع علمهم ﴿ يَقُولُونَ ءَامَنَا بِهِ ٤ ﴾، وهذا قول مجاهد والربيع وعلى هذا يكون قوله: ﴿ يَقُولُونَ ﴾ حالًا معناه: والراسخون في العلم قائلين آمنا به ... أي قائلين على الحال، وروي عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه كان يقول في هذه الآية: أنا من الراسخين في العلم، وروي عن مجاهد: أنا ممن يعلم تأويله »(٣)، وعلى هذا الرأي

<sup>(</sup>۱) تفسير البغوي ۱/ ۳۲۱، وانظر: المحرر الوجيز ۳/ ۲۰، وتفسير الرازي ۷/ ۹۰-۹۷، وتفسير القرطبي ٤/ ١٥، والخازن ١/ ٣٢٢، وابن كثير ١/ ٣٤٦، وفتح البيان ٢/ ١٥.

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط ٢ / ٣٨٤.

<sup>(</sup>٣) تفسير البغوي ١/ ٣١١، وانظر: الكشاف ١/ ١٦٢، والمحرر الوجيز ٣/ ٢٠-٢١، وتفسير الثعالبي ١/ ٢٣١، وتفسير القرطبي ١٦/٤، وتفسير ابن كثير ١/ ٣٤٧، والبحر المحيط ٢/ ٣٨٤.

يكون الوقف على الراسخين، ويكون الراسخون داخلين في جملة القصر، والتقدير: لا يعلم تأويل المتشابهات إلا الله والراسخون في العلم، وما عداهما لا يعلمون تأويلها البتة.

هذان هما الرأيان اللذان عليهما جل المفسرين في معنى الواو باختصار شديد (۱۱) وبذلك يتبيَّن لنا: أنه قد انبنى على «الاختلاف في محمل العطف في قوله تعالى: ﴿ وَٱلرَّسِحُونَ فِي ٱلْمِلْمِ ﴾ اختلاف بين علماء الأمة في تأويل ما كان متشابها من آيات القرآن، ومن صحاح الأخبار عن النبى على ... (۲).

وإذا كان لي من رأي هنا؛ فإني أميل إلى الرأي الأول بأن الواو استئنافية والتأويل على ذلك هنا يكون بمعنى حقيقة الشيء كما بينا قبل، وليس بمعنى التفسير، يؤيد ذلك سبب النزول كما تقدم ذكره، ويؤيده أيضًا أن التأويل في جميع مواضعه في الذكر الحكيم لم يستخدم بمعنى التفسير (٣)، وما رجحته هو ما عليه أكثر المفسرين القدماء والمحدثين.

<sup>(</sup>۱) عرضتْ جميع كتب التفسير لهذه القضية تفصيلًا، وما عرضته هنا كان باختصار شديد مراعاة للمقام، ومن أراد التوسع؛ فالقضية مبسوطة فيها مع ما يشوب بعضها من تضارب الأقوال وتداخلها، وقد عمدت إلى الأيسر الأسهل بعيدًا عن هذا التضارب والتداخل.

<sup>(</sup>٢) التحرير والتنوير ٣/ ١٦٦-١٧٦ بتصرف يسير.

<sup>(</sup>٣) ورد لفظ التأويل في الذكر الحكيم كله (١٧) مرة على النحو الآي: ورد مضافًا لضمير الغائب «تأويله» (٨) مرات، اثنتين هنا في سورة آل عمران، والضمير فيهما عاد على الآيات المتشابهات دون شك، ولم يقع التأويل على آيات القرآن المتشابهة إلا في هذه الآية، وسائر استعمالات اللفظة وقع التأويل فيها على أشياء أخر كما سيأتي، واثنتين في سورة الأعراف في قوله تعالى: ﴿ هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا تَأْوِيلُهُۥ يَقُولُ ٱلّذِينَ نَسُوهُ مِن قَبْلُ ﴾ [الأعراف:٥٣]، والضمير فيها يعود على ما ينتظر أهل مكة من عاقبة ما وعدوا به يوم القيامة، كما هو بين من السياق السابق، ومرة واحدة في سورة يونس في قوله: ﴿ بَلْ كَذَّبُوا بِمَا لَمْ يُحِيطُوا بِعِلْمِهِ وَلَمَّا يَأْتِهِمْ تَأْوِيلُهُۥ ﴾ [يونس:٣٩] أي: لما يأتهم بعد عاقبة ما =

يقول الإمام ابن تيمية «رُويَ أن من النصارى الذين وَفدُوا على النبيِّ في وفدِ نجرانَ مَنْ تَأَوَّلَ (إِنَّا)، و (نَحْنُ) على أَن الآلهة ثلاثة؛ لأن هذا ضميرُ جمع، وهذا تأويلٌ في الإيهان بالله ومعلومٌ أَنَّ: (إِنَّا)، و (نَحْنُ) مِن المُتشَابِه؛ فإنه يُرَادُ بها الواحدُ الذي معهُ غيرُه منْ جنسه، ويُرادُ بها الواحدُ الذي معهُ أعْوانُهُ، وإن لم يكونوا منْ جنسه، ويُرادُ بها الواحدُ الذي يقوم مَقامَ منْ معهُ غيرُه لتنوُّع أسهائه التي كلُّ اسمٍ منها الواحدُ الذي يقوم مَقامَ منْ معهُ غيرُه لتنوُّع أسهائه التي كلُّ اسمٍ منها

= توعدوا به، فالضمير يعود على ذلك كما يبدو من السياق، وثلاث مرات في سورة يوسف آيات [٣٦، ٣٧]، وكلها في تأويل الرؤيا.

وورد لفظ: «تأويل» مرفوعًا ومجرورًا (٧) مرات في قوله: ﴿ وَكَذَلِكَ يَمَّئِيكَ رَبُّكَ وَيُعَلِّمُكُ مِن تَأُويلِ ٱلْأَحَادِيثِ ﴾ [يوسف: ٦]، وفي قوله: ﴿ وَلِنُعِلَمُهُ مِن تَأُويلِ ٱلْأَحَادِيثِ ﴾ [يوسف: ٢١]، وفي قوله: ﴿ وَعَلَمْتَنِي مِن تَأُويلِ ٱلْأَحَادِيثِ هِنا هي التي وقع عليها التأويل، وفي قوله: ﴿ وَقَالَ يَتَأْبِيلُ ٱلْأَحَادِيثِ مِن قَبْلُ ﴾ [يوسف: ٢٠١]، والروئ هنا هي التي وقع عليها التأويل، وفي قوله تعالى: ﴿ وَمَا فَعَنُ بِتَأْوِيلِ ٱلْأَحْلَمِ بِعَلِمِينَ ﴾ [يوسف: ٤٤]، والتأويل هنا منفي عن الأحلام، وفي قوله تعالى: ﴿ سَأُنبَتُكَ بِنَأُويلِ مَالَمْ تَسْتَطِع عَلَيْهِ صَبْرًا ﴾ [الكهف: ٨٧]، وفي قوله تعالى: ﴿ مَالَمْ تَسْطِع عَلَيْهِ صَبْرًا ﴾ [الكهف: ٨٨]، والتأويل فيها وقع على ما أعلمه الخضر لموسى المنظى.

وورد «تأويلًا» منصوبًا مرتين في قوله تعالى: ﴿ فَإِن نَنزَعُلُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللّهِ وَالرَّسُولِ إِن كُننُمُ وَوَرِد «تأويلًا» منصوبًا مرتين في قوله تعالى: ﴿ فَإِن نَنزَعُلُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللّهِ وَالرَّسُولِ إِن كُننُمُ تُؤُومِنُونَ بِاللّهِ وَالْيَوْمِ النّاويل هنا بشيء من آي القرآن كيا هو بين، فمعناه: وأحسن مردًّا ومرجعًا.

والثاني: في قوله: ﴿ وَزِنُواْ مِٱلْقِسَطَاسِ ٱلْمُسْتَقِيمَ ذَلِكَ خَيْرٌ وَٱحْسَنُ تَأْوِيلًا ﴾ [الإسراء: ٣٥]، وهو على المعنى الأول، ولا يرتبط كذلك بالمتشابه، انظر: المعجم المفهرس٩٧.

وبذلك يتبيِّن لنا أن الذكر الحكيم لم يستعمل لفظ التأويل في هذه الآيات إلا بمعنى المرجع والمصير، أو الأثر الخارجي الذي يقع جزاءً لقوم وعاقبةً لهم، أو مآلًا لأحاديث الناس، وتعبيرًا لرؤياهم، ولم يرد بمعنى التفسير كها ذهب بعض المفسرين.

ويقول الشيخ رشيد رضا: «غلط المفسرون في تفسير التأويل في الآية لأنهم جعلوه بالمعنى الاصطلاحي، وإن تفسير كلمات القرآن بالمواضعات الاصطلاحية قد كان منشأ غلط يصعب حصره، ذُكر التأويل في سبع سور من القرآن (وبعد أن بين معنى التأويل في هذه السور قال) فتبين من هذه الآيات أن لفظ التأويل لم يرد في القرآن إلا بمعنى الأمر العملي الذي يقع في المآل تصديقا لخبر أو رؤيا، أو لعمل غامض يُقصد به شيء في المستقبل فيجب أن تفسر آية آل عمران بذلك، ولا يجوز أن يحمل التأويل فيها على المعنى الذي اصطلح عليه قدماء المفسرين، وهو جعله بمعنى التفسير كما يقول ابن جرير: القول في تأويل هذه الآية كذا، ولا على ما اصطلح عليه متأخروهم من جعل التأويل عبارة عن نقل الكلام عن وضعه إلى ما يحتاج في إثباته متأخروهم من جعل التأويل عبارة عن نقل الكلام عن وضعه إلى ما يحتاج في إثباته الى دليل لولاه ما ترك ظاهر اللفظ...»(٢).

<sup>(</sup>۱) مجموع فتاوى ابن تيمية ١٣/ ٢٧٦-٢٧٧، وانظر: تفسير القاسمي ٤/ ١١-٢١، فقد نقل ذلك عنه بحذافيره.

<sup>(</sup>۲) تفسير المنار ۳/ ۱۶۳–۱۶۲، وانظر: تفسير سورة الإخلاص ۱۱۰–۱۰۸، ومجموع فتاوى ابن تيمية ٤/ ٦٨–۷۰، والإكليل في المتشابه والتأويل لابن تيمية ١٣–٣٣.

والشيخ رشيد ينطلق في قوله هذا من كلام الإمام ابن تيميه رحمه الله في حديثه عن التأويل في تفسير سورة الإخلاص كها صرح هو نفسه بذلك حيث استطرد وأورد نصوصا كاملة من كلام الإمام ابن تيمية تؤكد ذلك.

ولكن ليس معنى ذلك أن نرفض الثاني تمامًا؛ لأن مجيء الآية على تلك الطريقة الاحتالية أمر مقصود لذاته حتى يتسنى إدخال هذين الرأيين ويتسع الأمر لاختلاف العلماء ف «نظم الآية جاء على أبلغ ما يعبر به في مقام يسع طائفتين من علماء الإسلام في مختلف العصور»(١).

﴿ وَٱلرَّسِخُونَ ﴾ جمع مذكر سالم، مفرده: راسخ، وراسخ: اسم فاعل من الثلاثي رسخ، أي: ثبت (٢)، «والرسوخ: الثبوت في الشيء، وأصله في الأجرام: أن يرسخ الجبل والشجر في الأرض» (٣).

فالرسوخ في الأصل للمحسوسات يقال: جبال راسخة أي متمكنة ثابتة ضاربة بجذورها في أعهاق الأرض، لكنه استعمل هنا في المعاني أي: الرسوخ في العلم، ومن ثم فنسبة الرسوخ إلى طائفة من البشر نسبة غير حقيقية بل الكلام وارد على سبيل الاستعارة التصريحية التبعية؛ للمبالغة في شدة تمكنهم، وكهال ثباتهم في العلم، فراسخون أبلغ لا شك من ثابتون، يقول ابن عاشور: «استعير الرسوخ لكهال العقل والعلم بحيث لا تُضلله الشبه، ولا تتطرقه الأخطاء غالبًا، وشاعت هذه الاستعارة حتى صارت كالحقيقة، فالراسخون في العلم: الثابتون فيه العارفون بدقائقه»(٤).

<sup>(</sup>١) التحرير والتنوير ٣/ ١٦٨.

<sup>(</sup>٢) معجم المقاييس في اللغة لابن فارس ٤٠٤، وانظر: مفر دات الراغب ٢٠٠.

<sup>(</sup>٣) تفسير القرطبي ٤/ ١٩، وانظر: التفسير الوسيط ٢/ ٣١.

<sup>(</sup>٤) التحرير والتنوير ٣/ ١٦٤، وانظر: روح المعاني ٢ / ٧٣٢-٧٣٣.

ويقول السمين الحلبي: «استعير الرسوخ لمن تحلى بالعلم، واختلط به لحمه ودمه فيتحقق عنده تحققا إذا عرضت له شبهة لم يختلج لها قلبه»(١).

وقد اختلف العلماء في المراد بالراسخين هنا على رأيين:

الأول: «مؤمنو أهل الكتاب كعبد الله بن سلام وأصحابه، بدليل ﴿ لَكِنِ اللهِ بَن سلام وأصحابه، بدليل ﴿ لَكِنِ الرَّي الرَّي عَلَي الراسخين في علم التوراة»(٢)، وعلى هذا الرأي تكون أل في الراسخين للعهد، وقد رفض أبو حيان هذا الرأي بقوله: «وهذا فيه بعد»(٣).

الثاني: هم طائفة من العلماء لهم سهات وصفهم بها الرسول على حينها سئل «مَنِ الراسِخُ فِي العِلْمِ؟ فقالَ: «مَنْ بَرَّتْ يَمِينُهُ، وصَدَقَ لسانُه، واستقام به قَلْبُهُ، وعَفَّ بَطْنُهُ، فذلك الرَّاسِخُ فِي العلمِ»؛ قال ابنُ رُشْد: ويشهد لصحَّة هذا قول الله على: ﴿إِنَّمَا يَغْشَى اللهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَ وُلُو الله عَلَى الله

<sup>(</sup>١) عمدة الحفاظ ٢/ ٩٧، وانظر: تلخيص البيان للرضى ٢٥، وتفسير الصابوني ١/ ١٧٠.

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط ٢ / ٣٨٥، واللباب لابن عادل ٥/ ٤١.

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ٢ / ٣٨٥.

<sup>(</sup>٤) تفسير الثعالبي ١/ ٢٣٢، وانظر: تفسير القرطبي ٤/ ١٩، والفتوحات الإلهية ١/ ٢٤٣، وروح المعانى ٢/ ٧٣٣، والحديث في كتاب جامع العلوم والحكم لابن رجب الحنبلي ١/ ٩٤.

﴿ فِي ٱلْمِلْمِ ﴾ جار ومجرور متعلق بالراسخين، «والمراد بالعلم العلم الشرعي المقتبس من مشكاة النبوة فإن أهله هم الممدوحون»(١).

فالعلم هنا ليس بمعناه الشامل الذي ينطبق على جميع العلوم، ومن ثم ف (أل) في العلم للعهد أي: العلم الشرعى الديني، وهو علم الآيات المتشابهات.

أقول هذا؛ لأن الاختلاف الواقع في العلوم الأخرى لا يؤدي إلى ما يؤدي إليه الاختلاف في تأويل المتشابهات؛ لأنه «إذا تأمل المتأمل فساد العالم وما وقع فيه من التفرق والاختلاف، وما دفع إليه أهل الإسلام وجده ناشئًا من جهة التأويلات المختلفة المستعملة في آيات القرآن، وأخبار الرسول على التي تعلق بها المختلفون على اختلاف أصنافهم في أصول الدين، وفروعه فإنها أوجبت ما أوجبت من التباين والتحارب، وتفرق الكلمة، وتشتت الأهواء، وتصدع الشمل وانقطاع الحبل، وفساد ذات البين، حتى صار يكفر، ويلعن بعضهم بعضا، وترى طوائف منهم تسفك دماء الآخرين، وتستحل منهم أنفسهم وحرمهم وأموالهم...»(٢).

«فأصل خراب الدين والدنيا إنها هو من التأويل الذي لم يُرده الله ورسوله بكلامه، ولا دل عليه أنه مراده، وهل اختلفت الأمم على أنبيائهم إلا بالتأويل، وهل وقعت في الأمة فتنة صغيرة أو كبيرة إلا بالتأويل؟، فمن بابه دخل إليها، وهل أريقت دماء المسلمين في الفتن إلا بالتأويل؟ وليس هذا مختصا بدين الإسلام فقط بل سائر أديان الرسل لم تزل على الاستقامة والسداد حتى دخلها التأويل... ولو ذهبنا نستوعب ما جناه التأويل على الدنيا والدين، وما نال الأمم قديها وحديثا بسببه من الفساد

<sup>(</sup>١) روح المعاني ٢ / ٧٣٣، وانظر: التحرير والتنوير ٣ / ١٦٤.

<sup>(</sup>٢) الصواعق المرسلة على الجهمية والمعطلة لابن القيم ١/ ٣٤٨.

لاستدعى ذلك عدة أسفار» (١).

وعبر بالظرفية «في» لإفادة المبالغة كأنهم غاصوا في العلم وتمكنوا فيه بسهم وافر حتى كأن العلم صار مظروفا قد احتواهم، وبذلك تكون «في» استعارة تبعية كما يرى متأخرو البلاغيين؛ لأن العلم ليس مظروفا حقيقيًّا.

﴿ يَقُولُونَ ءَامَنَا بِهِ عَكُلٌ مِّنْ عِندِ رَبِّناً ﴾ جملة: ﴿ يَقُولُونَ ﴾ خبر الراسخين بناء على أن لفظ الراسخين مبتدأ، والواو للاستئناف، وعلى هذا الرأي يكون القول حقيقة، والتقدير: والراسخون في العلم لا يؤولونه بل يكتفون بالقول آمنا بكونه من عند الله، وإن لم نفهم معناه.

ويجوز أن تكون هذه الجملة حالا بناء على أن الراسخين معطوفة على لفظ الجلالة، وعلى هذا الرأي يحتمل أن يكون القول كناية عن الاعتقاد ويحتمل أن يكون على حقيقته من النطق، وفي ذلك يقول ابن عاشور: «والمعنى عليه يحتمل أن يكون المراد من القول: الكناية عن الاعتقاد؛ لأن شأن المعتقد أن يقول معتقده أي: يعلمون تأويله، ولا يهجس في نفوسهم شك من جهة وقوع المتشابه حتى يقولوا: لماذا لم يجيء الكلام كله واضحًا؟ ويتطرقهم من ذلك إلى الريبة في كونه من عند الله، فلذلك يقولون: ﴿ كُلُّ مِّنْ عِندِ رَبِّناً ﴾، ويحتمل أن المراد يقولون لغيرهم: أي من لم يبلغ مرتبة الرسوخ من عامة المسلمين الذين لا قبل لهم بإدراك تأويله ليعلموهم الوقوف عند حدود الإيان، وعدم التطلع إلى ما ليس بالإمكان»(٢).

<sup>(</sup>١) فتح البيان للشيخ صديق خان ٢/ ١٢، ١٣، ١٤.

<sup>(</sup>٢) التحرير والتنوير ٣/ ١٦٨.

والضمير في يقولون على أي وجه من الوجهين السابقين في معنى القول عائد على الراسخين بلا خلاف.

وجملة: ﴿ عَامَنًا بِهِ ﴾ في محل نصب مقول القول، وآمن فعل ماض مزيد بحرف من الثلاثي أُمِنَ، و «أصل الأمن طمأنينة النفس وزوال الخوف... والإيمان يستعمل تارة اسما للشريعة التي جاء بها محمد على ... وتارة يستعمل على سبيل المدح، ويراد به إذعان النفس للحق على سبيل التصديق»(١).

وهذا الأخير هو المراد هنا، فإن الراسخين يعتقدون اعتقادا جازما أن المتشابه من عند الله، ويصدقون بذلك وتطمئن به قلوبهم، وتسكن إليه نفوسهم، ومن ثم عبر بهذا الفعل؛ للإشارة إلى هذا المعنى، مع ملاحظة قوة النطق في أصوات هذا الفعل، والتي تعكس قوة اليقين وشدة الصدق والإذعان، وهذا واضح لمن يردد تلك اللفظة على لسانه، ويتسمع لأصوات حروفها عند نطقها.

وعبر بالماضي ﴿ عَامَنًا ﴾، ولم يقل يقولون نؤمن به دلالة على صحة يقينهم وسلامة معتقدهم، فلم يتوقفوا بل بتوا في القضية وأبرموا الحكم دون تردد.

«والضمير في: به، يحتمل أن يعود على المتشابه، وهو الظاهر، ويحتمل أن يعود على المتاب»(٢)، أي: محكمه ومتشابهه، ولكن الأول هو الأرجح، كما هو بين من سياق الكلام.

﴿ كُلُّ مِّنْ عِندِ رَبِّناً ﴾: ﴿ كُلُّ ﴾ مبتدأ، «والتنوين في كل، للعوض عن المحذوف، فيحتمل أن يكون التقدير: فيحتمل أن يكون التقدير:

<sup>(</sup>١) مفردات الراغب ٢١-٢٢، وانظر: لسان العرب (أ.م.ن) ١٣/ ٢١.

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط ٢/ ٣٨٥، وانظر: تفسير النيسابوري ٢/ ١٠٩.

كل واحد من المحكم والمتشابه من عند الله»(١).

«فإن قيل: لمَ خُذِفَ المضاف إليه من ﴿ كُلُّ ﴾؟

فَالْجُوابُ: لَأَن دلالته على المضاف قوية، فالأمْنُ من اللَّبْسِ بعدَ الحذفِ حاصلٌ »(٢).

و ﴿ كُلُّ ﴾ «تفيد الاستغراق لأفراد ما تضاف إليه أو أجزائه نحو: «كُلُّ امْرِئِ بِهَا كَسَبَ رَهِينٌ، و «كُلُّ المُسْلِم عَلَى الْمُسْلِم حَرَامٌ دَمُهُ وَمَالُهُ وَعِرْضُهُ» (٣).

وهي هنا تفيد استغراق أفراد ما أضيفت إليه، ففيها تنبيه على الشمولية والإحاطة، أي: كل المتشابه، أو كل المتشابه والمحكم دون استثناء.

و يجوز أن تكون توكيدا معنويا للمقول الأول، يقول الألوسي: ﴿ كُلُّ مِّنْ عِندِ رَبِّناً ﴾ من تمام مقولهم مؤكد لما قبله ومقرر له أي كل واحد منه ومن المحكم أو كل واحد متشابهه، ومحكمه منزل من عنده تعالى لا مخالفة بينهما »(٥).

<sup>(</sup>١) البحر المحيط ٢/ ٣٨٥، وانظر: فتح البيان ٢/ ٢٠.

<sup>(</sup>٢) اللباب لابن عادل ٥/ ٤١، وانظر: تفسير الرازي ٧ / ٩٨، وتفسير القرطبي ٤/ ١٩.

<sup>(</sup>٣) المعجم الوسيط ٢ / ٨٢٨، وانظر: مفردات الراغب ٢/ ٣١٠-٣١١.

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط ٢/ ٣٨٥.

<sup>(</sup>٥) روح المعاني ٢/ ٧٣٣، وانظر: تفسير الكشاف ١ / ٤١٣، وتفسير أبي السعود ٢/ ٨.

أي: كأنها صارا «ممتزجين في القول امتزاج الجملة الواحدة، نحو قوله:

كَيْفَ أَصْبَحْتَ كَيَفَ أَمْسَيْتَ مِمَّا يَزْرَعُ الوُدَّ فِي فُوَّادِ الْكَرِيم

كأنه قال: هذا الكلام مما يزرع الودَّ $(1)^{(1)}$ .

و ﴿ مِنْ ﴾ حرف جريفيد هنا الابتداء، أي: من ابتداء ما يسمى محكما ومتشابها كله من عند الله.

و ﴿ عِندِ ﴾ ظرف مكان مجرور بمن، وهنا ملحوظة دقيقة: إذ كان من الممكن أن يقال: «كل من ربنا» و لا تذكر (عند)، فما فائدة التعبير بها؟ أجاب عن ذلك النيسابوري بقوله: «وفي زيادة ﴿ عِندِ ﴾ مزيد توضيح وتأكيد، وتفخيم لشأن القرآن»(٢).

وفي التعبير بها أيضًا سر آخر حكاه ابن عاشور بقوله: «وزيدت كلمة ﴿ عِندِ ﴾ للدلالة على أن (من) هنا للابتداء الحقيقي دون المجازي أي: هو منزل من وحي الله تعالى وكلامه، وليس كقوله: ﴿ مُّآ أَصَابِكُ مِنْ حَسَنَةٍ فَيْنَ اللَّهِ وَمَاۤ أَصَابِكَ مِن سَيِّنَةٍ فَين نَفْسِكُ ﴾ [النساء:٧٩]»(٣).

﴿ رَبِّناً ﴾: ﴿ عِندِ ﴾ مضاف، ورب مضاف إليه، «وأضاف العندية إلى قوله: ربنا، لا إلى غيره من أسمائه تعالى؛ لما في الإشعار بلفظة الرب من النظر في مصلحة عبيده، فلو لا أن في المتشابه مصلحة ما أنزله تعالى، ولجعل كتابه كله محكمًا »(٤)، وأيضًا

<sup>(</sup>١) البحر المحيط ٢ / ٣٨٥.

<sup>(</sup>٢) تفسير النيسابوري ٢/ ١٠٩، وانظر: تفسير الرازي ٧/ ٩٨، اللباب لابن عادل ٥/ ٤١.

<sup>(</sup>٣) التحرير والتنوير ٣/ ١٦٩.

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط ٢/ ٣٨٥-٣٨٦.

«في التعبير بالرب إشارة إلى سر إنزال المتشابه، والحكمة فيه لما أنه متضمن معنى التربية والنظر في المصلحة والإيصال إلى معارج الكمال أولا فأولًا...»(١).

﴿ وَمَا يَذَكُرُ إِلَّا أُولُوا اللَّا أُولُوا اللَّا أَبُكِ ﴾، هذه الجملة معطوفة بالواو «على جملة يقولون سيق من جهته تعالى مدحا للراسخين بجودة الذهن وحسن النظر لما أنهم قد تجردت عقولهم عما يغشاها من الركون إلى الأهواء الزائغة المكدرة لها، واستعدوا إلى الاهتداء إلى معالم الحق والعروج إلى معارج الصدق»(٢). وهذا ما أكده ابن عاشور قال: «جملة: ﴿ وَمَا يَذَكُنُ إِلَّا أُولُوا اللَّا أَنُلُوا اللَّا الله صحيح الفهم»(٣).

و «مَا» نافية، و ﴿ يَذَكُرُ ﴾ الذكر هنا هو ضد النسيان كما مر الحديث عنه في آية سورة ص، والمعنى: وما يتذكر هذه الأمور من المحكم والمتشابه، ويستحضرها في قلبه، ويجريها على لسانه إلا أصحاب العقول الحكيمة الخالصة من الشوائب والأدران.

وهذا ما فصله النيسابوري بقوله: ﴿ وَمَا يَذَكُنُ إِلَّا أُولُواْ الْلَا لَبَكِ ﴾ ما يتعظ إلا ذوو العقول الكاملة الذين يستعملون أذهانهم في فهم القرآن فيعلمون ما الذي يطابق ظاهره دلائل العقل فيكون محكيًا، وما الذي هو بالعكس فيكون متشابهًا، ثم يعتقدون أن الكل كلام من لا يجوز في كلامه التناقض، فيحكمون بأن ذلك المتشابه

<sup>(</sup>١) روح المعاني ٢/ ٧٣٣.

<sup>(</sup>٢) روح المعاني ٢ / ٧٣٤، وانظر: تفسير الكشاف ١/ ١٣ ٤، وتفسير أبي السعود ٢/ ٨.

<sup>(</sup>٣) التحرير والتنوير ٣/ ١٦٩.

لا بد أن يكون له معنى صحيح عند الله وإن دق عن فهو منا»(١).

وأصل ﴿ يَذَكُرُ ﴾ يتذكر لكنه أدغم التاء في الذال إشارة إلى أن الراسخين في العلم هم من المسارعين إلى هذا التذكر، وأنهم يطوون الحديث عن التأويل الذي لا يعلمونه طيا، فهذا هو الأليق بهم، وهكذا كما قررنا في آية سورة ص فإن الإدغام والإظهار يكون لسبب يقتضيه وعلة تستوجبه، والسياق هو الفيصل.

﴿ إِلَّا ﴾ أداة استثناء وحصر، وآثر هنا النفي بـ (ما) و (إلا)؛ لأن الأمر فيه إنكار كما تقدم في قوله تعالى: ﴿ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلُهُ وَ إِلَّا اللَّهُ ﴾، فانظر إلى هذا التلاؤم والتجانس في أسلوبي القصر هنا بما لا مزيد عليه.

أقول هذا؛ لأن ذاك الأسلوب ورد بعينه في الذكر الحكيم بأداة أخرى وهي إنها في موضعين في قوله تعالى: ﴿ أَفَمَن يَعْلَمُ أَنَّمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِن رَبِّكِ ٱلْحَقُّ كُمَن هُو أَعْمَن الْمُؤُلُوا في موضعين في قوله تعالى: ﴿ قُلُ هَلْ يَسْتَوِى ٱلَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَٱلَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ أَوْلُوا الْمَالِينِ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ أَوْلُوا اللَّهُ اللهِ عَلَمُونَ وَاللهِ اللهِ عَلَى وَلَا اللهِ عَلَى وَلَا اللهِ عَلَى اللهُ وَلَا اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ وَلَا اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ الله عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ الل

وخص أولي الألباب هنا بالتذكر؛ لأن أولي الألباب هم الذين يصلون إلى لب الأشياء، ولا يقنعون بظواهرها، وما ذلك إلا لأكابر أهل العلم الراسخين فيه «وإنها وصف الراسخون بذلك؛ لأنهم لم يكونوا راسخين إلا بالتعقل والتدبر لجميع الآيات

<sup>(</sup>۱) تفسير النيسابوري ۱۰۹/۲-۱۱۰، وانظر: مفاتيح الغيب ۹۸/۷، والبحر المحيط / ۳۸۶.

<sup>(</sup>٢) دلائل الإعجاز ٣٥٤، ٣٥٦.

المحكمة التي هي الأصول والقواعد حتى إذا عرض المتشابه بعد ذلك يتسنى لهم أن يتذكروا تلك القواعد المحكمة، وينظروا ما يناسب المتشابه منها فيردونه إليه»(١).



<sup>(</sup>١) تفسير المنار ٢/ ١٤٢.



## المبهتة التالتة

## المحث الثالث:

## الأسرار البلاغيَّة في آية الاستنباط

قوله عَلَىٰ: ﴿ وَإِذَا جَاءَهُمْ أَمْرُ مِنَ ٱلْأَمْنِ أَوِ ٱلْخَوْفِ أَذَاعُواْ بِهِ ۚ وَلَوَّ رَدُّوهُ إِلَى ٱلرَّسُولِ وَإِلَى ٱلْأَمْنِ أَوِ ٱلْخَوْفِ أَذَاعُواْ بِهِ ۚ وَلَوَ لَا فَضُلُ ٱللّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ وَإِلَىٰ أَوْلِا فَضُلُ ٱللّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَا أَوْلِا فَضُلُ ٱللّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَا أَنْ اللّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَا أَنْ اللّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَا أَنْ اللّهُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ اللّهُ عَلَيْكُمُ وَرَحْمَتُهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ وَلَوْلَا اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ وَلَوْلُوا اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ وَلَوْلُوا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ وَلَوْلُوا اللّهُ اللّهُ عَلَيْمُ لَهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ ا

وردت هذه الآية الكريمة في سورة النساء عقب الآية الأولى التي ورد فيها الحديث عن التدبر، وسياق هذه الآية -كما سبق- كان الحديث فيه عن أحوال المنافقين، وجاءت هذه الآية عقب السابقة مباشرة، وهنا توقف المفسرون؛ فمنهم من جعل الخطاب فيها موجها لهم امتدادًا للسياق السابق، ومنهم من جعله خاصًا بضعفة المسلمين، ومنهم من جعله شاملًا للطائفتين، وأيًّا ما كان فسوف نتبين ذلك تفصيلًا من خلال إبراز أسرار التراكيب في هذه الآية الكريمة المباركة، فنقول وبالله التوفيق:

قوله: ﴿ وَإِذَا جَآءَ هُمْ أَمْرُ مِنَ ٱلْأَمْنِ أَوِ ٱلْحَوْفِ أَذَاعُواْ بِهِ ﴾ الواو للعطف عطفت الجملة التي بعدها «على قوله تعالى: ﴿ وَيَقُولُونَ طَاعَةٌ ﴾ [النساء: ١٨]، وقوله سبحانه: ﴿ أَفَلًا يَتَدَبَّرُونَ ﴾ اعتراض تحذيرًا لهم عن الإضهار لما يخالف الظاهر، فإن

في تدبر القرآن جارًّا إلى طاعة الْمُنَزَّل عليه أي جارًّ"(١).

والعطف يعد هنا من قبيل عطف الجمل التي لا محل لها من الإعراب، ويشترط في هذا النوع من العطف اتحاد الجملتين في الخبرية والإنشائية، وهذا ما تحقق هنا، فكلتا الجملتين خبريتان لفظا ومعنى.

﴿ وَإِذَا ﴾ هنا ظرفية متضمنة معنى الشرط، وآثر التعبير بها دون إنْ؛ للدلالة على تحقق هذا الأمر فعلا، ووقوعه يقينا من هؤلاء المنافقين، أو ضعفة المسلمين، أو هما معا كما سيأتي، ومن ثم فهو يزري عليهم هذا الفعل الشنيع وينكر عليهم هذا التوجه الخطير غير المسؤول.

وجملة ﴿ جَاءَهُم ﴾ فعل الشرط في محل جر بإضافة إذا إليها، والفعل جاء يستعمل لازمًا، يقال: «جاء زيد يَجِيءُ مَجِيئًا حضر، ويستعمل متعديًا أيضًا بنفسه، وبالباء فيقال: جِئْت شيئًا حسنًا إذا فعلته، و «جِئْت» زيدًا إذا أتيت إليه، و «جِئْت» به إذا أحضرته معك» (٢)، وهو هنا متعد بنفسه؛ لأن الضمير هم في محل نصب مفعول به.

والضمير «هُمْ» اختلف في عوده، فقيل: يعود على المنافقين الذين تحدثت عنهم الآيات السابقة صراحة، وقد ذهب لهذا جمهور المفسرين، يقول الثعالبي: «قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا جَاءَهُمُ أَمْرُ مِنَ ٱلْأَمْنِ أَوِ ٱلْحَوْفِ ﴾.

قال جمهور المفسرين إن الآية في المنافقين حسبها تقدم، والمعنى: أن المنافقين كانوا يتشوفون إلى سماع ما يسيء النبي على فإذا طرأت لهم شبهة أمن للمسلمين، أو فتح

<sup>(</sup>١) روح المعاني ٤/ ١٩٠، وانظر: التحرير والتنوير ٥/ ١٣٩.

<sup>(</sup>٢) المصباح المنير ٤٥.

عليهم حقروها وصغروا شأنها، وأذاعوا ذلك التحقير والتصغير، وإذا طرأت لهم شبهة خوف للمسلمين أو مصيبة عظموها وأذاعوا ذلك»(١).

وقيل: الضمير يعود على ضعفة المسلمين، وهذا مذهب طائفة من المفسرين، يقول الزنخشري: ﴿ وَإِذَا جَآءَهُم ﴾ هم ناس من ضعفة المسلمين الذين لم تكن فيهم خبرة بالأحوال ولا استبطان للأمور كانوا إذا بلغهم خبر عن سرايا رسول الله عن أمن وسلامة أو خوف وخلل ﴿ أَذَاعُوا بِهِ ﴿ ) (٢)، وعلى هذا الرأي ف (مساق النظم الكريم حينئذ لبيان جناية تلك الطائفة وسوء تدبيرهم إثر بيان جناية المنافقين ومكرهم (٣) المذكور في الآيات السابقة.

وقيل: الضمير يعود على الطائفتين معًا، يقول الثعالبي: «وقالت فرقة: الآية نزلت في المنافقين، وفيمن ضَعُفَ جَلَدُهُ، وَقَلَّتْ تجربته من المؤمنين»(٤).

والرأي الأول هو الراجح؛ لأن الضمير «هُمْ» يتناغم مع الضمائر قبله ولا يصح أن نفرط عقد السياق بدون دليل، يقول ابن عاشور: «ضمير الجمع راجع إلى الضمائر

<sup>(</sup>۱) تفسير الثعالبي ١/ ٣٦٦، وانظر على سبيل المثال: معاني القرآن للفراء ١/ ٢٧٩، وتفسير الطبري ٤/ ٢٠٠، والمحرر الوجيز ٤/ ١٨٨، وتفسير الخازن ١/ ٥٦٤، واللباب ٦/ ٥٢١، والسراج المنبر ١/ ٣١٩، وحاشية الصاوى ٢/ ٤٧، والفتوحات الإلهية ١/ ٤٠٤.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ١/ ٥٤٧، وانظر: البحر المحيط ٣/ ٣٠٥، وتفسير أبي السعود ٢/ ٢٠٨، وروح البيان ٥/ ٢٤٦، وفتح البيان ٢/ ٣٣٠.

<sup>(</sup>٣) تفسير أبي السعود ٢/ ٢٠٩، وانظر: فتح القدير ١/ ٤٩١.

<sup>(</sup>٤) تفسير الثعالبي ١/ ٣٦٦، وانظر: المحرر الوجيز ٤/ ١٨٨، وأورد أبو حيان رأيًا آخر فقال: «أو على اليهود قاله بعضهم». انظر: البحر المحيط ٣/ ٣٠٥، والسياق لا يؤيّد هذا الرأي مطلقًا، وذهب الشيح رشيد رضا إلى أن الخطاب لجمهور المسلمين، ولا يؤيده السياق كذلك، انظر: تفسير المنار ٥/ ٢٤٢.

قبله العائدة إلى المنافقين، وهو الملائم للسياق»(١)، ويقول القاسمي: «والذي يعطيه الذوق السليم في الآية هو الوجه الأول»(٢).

﴿ أَمَّرُ ﴾ فاعل جاء، والأمر هنا بمعنى: «الشأن وجمعه أمور» (٣)، وهذا بخلاف الأَمْرُ بمعنى الطلب فهو يجمع على أَوَامِر، والمراد من الأمر هنا الخبر، والدليل على ذلك قوله بعد: ﴿ أَذَاعُواْ بِهِ عَلَى أَوَامِر، الخبر أمرا؛ لأن الأمر كها يقول الراغب (٤) لفظ عام في الأقوال والأفعال، فهؤ لاء المنافقون كانوا إذا سمعوا قولًا، أو رأوا فعلًا من الأمن، أو الخوف أذاعوا به دون تردد حسدًا وحنقًا على المسلمين، وكيدا لهم.

ولفظ الأمر هنا قرينةٌ صريحة على خروج الفعل «جَاء» عن حقيقته إلى المجاز؛ لأن الأمر شيء معنوي لا يتأتى منه المجيء كما يتأتى من الإنسان فهو قرينة على أن الفعل استعارة تصريحية تبعية عن البلاغ، والمعنى: إذا بلغ المنافقين خبر من الأمن أو الخوف أذاعوه وأفشوه، يقول ابن عاشور: «المجيء مجاز عرفي في سماع الأخبار مثل نظائره وهي: بلغ وانتهى إليه، وأتاه، قال النابغة:

أَتَانِي أَبَيْتَ الَّلَعْنَ أَنَّكَ لُتَنِي (٥٠).

وفائدة الاستعارة: تصوير الخبر وهو أمر معنوي بصورة حسية تكشف عن قبح

<sup>(</sup>١) التحرير والتنوير ٥/ ١٣٩.

<sup>(</sup>٢) محاسن التأويل للقاسمي ٥/ ٣٠٤.

<sup>(</sup>٣) مفردات الراغب ٢، وانظر: عمدة الحفاظ ١/ ١٢٧.

<sup>(</sup>٤) انظر: مفردات الراغب ٢٠، وعمدة الحفاظ ١/١٢٧.

<sup>(</sup>٥) التحرير والتنوير ٥/ ١٣٩.

إرجافات المنافقين، وكأن الأمر الذي جاؤوا به صار يتحرك بنفسه، ويتجول بينهم بذاته، وفي ذلك مبالغة في التشنيع بهم، وزيادة في شدة الإنكار عليهم، والكشف عما هم عليه من وهن في نفوسهم، وهزائم معنوية في قلوبهم فجاءت الاستعارة في محلها كما ترى.

وتنكير الأمر يحتمل أن يكون للتعظيم؛ أي: أمر عظيم من أمور المسلمين ويحتمل أن يكون للتقليل، أي: أيُّ أمر، ولو قليل من أمور المسلمين فهم لا يسترونه بل يبدونه ويظهرونه، ويجوز أن يكونا مرادين معا، والسياق لا يرفضها كما هو واضح، وهذا يكشف عن نفسية شديدة المرض من المنافقين فهم يفشون ما كبر وما صغر، ويجعلون الكشف عن ذلك هجيرهم وديدنهم، ولا يخفى أن هذا حال المرجفين في هذا العصر فهم على نهج واحد لا يتغير.

﴿ مِّنَ ٱلْأَمِّنِ ﴾ شبه جملة نعت للأمر كاشف لمعناه، مبين لمدلوله «وفي المراد بالأمن أربعة أقوال:

أحدها: فوز السرية بالظفر والغنيمة، وهو قول الأكثرين.

والثاني: أنه الخبر يأتي إلى النبي على أنه ظاهر على قوم فيأمن منهم قاله الزجاج. والثالث: أنه ما يعزم عليه رسول الله على من الموادعة والأمان لقوم ذكره الماوردي.

والرابع: أنه الأمن يأتي من المأمن وهو المدينة ذكره أبو سليمان الدمشقي مخرجا من حديث عمر »(١).

ولكن أغلب المفسرين اقتصروا على ذكر المعنى الأول، يقول الخازن «أمر من

<sup>(</sup>١) زاد المسير ٢ / ٨٨، وانظر: البحر المحيط ٣ / ٣٠٥.

الأمن يعنى: جاءهم خبر بفتح وغنيمة»(١).

ولعل التعبير بالأمن دون النصر أو الغنيمة يرجح أن الأقوال الأربعة التي ذكرها ابن الجوزي كلها مرادة؛ لأنها جميعها مما يصح أن يطلق عليها أمنٌ، وعلى ذلك ف (أل) في «الأمن» للعموم أي: كل ما يطلق عليه أمن دون تخصيص لحالة دون حالة، وهذا هو الذي يتلاءم مع نفسية هؤلاء المنافقين، وما تنطوي عليه دخائل صدورهم من دغل وحسد وكراهية للمسلمين، ويؤيد ما ذكرناه أيضًا لفظة: ﴿مِنَ ﴾ التي هي هنا على أصلها من الابتداء، أي: من بداية ما يقال له أمن، ولو كان المراد المعنى الأول فحسب فإن هذا اللفظ يكون مجازا مرسلا لعلاقة المسببية حيث أطلق المسبب وهو الأمن، وأراد السبب، وهو النصر والظفر والغنيمة؛ لأن هذه الأمور كلها يتسبب عنها الأمن.

﴿ أَوِ ٱلْحَوْفِ ﴾ أو هنا على أصلها دالة على أحد الشيئين المذكورين معها وعبر بـ ( أو ) دون الواو؛ لبيان أنهم لا يتوقفون في إفشائه عند واحد بعينه بل نفوسهم في الحالتين سواء، أو لبيان أنهم كلما بدا لهم واحد منهما في أي وقت أفشوه وأظهروه، فمعنى الجمع المفاد من الواو هنا غير مراد، ولذا لم يعبر بها.

﴿ ٱلْخَوْفِ ﴾ «توقع المكروه لأمارة مظنونة أو معلومة، كما أن الطمع والرجاء توقع المحبوب عن أمارة مظنونة أو معلومة، ويقابله الأمن؛ لما فيه من الطمأنينة، والخوف فيه قلق واضطراب»(٢).

وفي المراد منه هنا «ثلاثة أقوال:

<sup>(</sup>١) تفسير الخازن ١/ ٥٦٤، وانظر: تفسير القرطبي ٥/ ٢٩١، والفتوحات الإلهية ١/ ٤٠٤.

<sup>(</sup>٢) عمدة الحفاظ ١/ ٦٢١ - ٦٢٢، وانظر: مفردات الراغب ١٦١.

أحدها: أنه النكبة التي تصيب السرية ذكره جماعة من المفسرين.

والثاني: أنه الخبر يأتي أن قوما يجمعون للنبي عليه فيخاف منهم قاله الزجاج.

والثالث: ما يعزم عليه النبي من الحرب والقتال ذكره الماوردي»(١)، وقد اقتصر غالبية المفسرين أيضًا على الأول، يقول الخازن: «أو الخوف يعني: القتل والهزيمة»(٢).

ولكنَّ تخصيص الخوف بالقتل أو الهزيمة كها ذهب جل المفسرين غير دقيق؛ لأن أل في لفظ الخوف للعموم كها مر في الأمن، ومن ثم فها ذكره ابن الجوزي هو الأولى؛ لأنه يكشف عن نفسية المنافقين، فأي خوف مظنون أو معلوم على أي وجه من الوجوه يذيعونه، ولذا عبر هنا بلفظ الخوف دون الخشية والفزع والرعب (٣)؛ لأن التعبير بذلك أشد تلاؤما مع السياق، وأكثر فضحًا لنفسية هؤلاء، فهم يفشون الأخبار من الخوف وإن لم يتيقنوا من حدوثها لتفتيت عضد المسلمين وتثبيط هممهم، وهذا كله يؤكد أن الحديث عن المنافقين.

ولو كان المراد المعنى الأول فحسب فإن هذا اللفظ يكون مجازا مرسلا لعلاقة المسبية حيث عبر بالمسبب وهو الخوف، وأراد السبب وهو الهزيمة؛ لأن الهزيمة يتسبب عنها الخوف على غرار ما مضى في الأمن.

هذا، وبين الأمن والخوف طباق تضاد، ولهذا الطباق أثر قوي على المعنى وتأكيده

<sup>(</sup>١) زاد المسير ٢/ ٨٨-٨٩، وانظر: البحر المحيط ٣/ ٣٠٥.

<sup>(</sup>٢) تفسير الخازن ١/ ٥٦٤، وانظر: تفسير القرطبي ٥/ ٢٩١، والفتوحات الإلهية ١/ ٤٠٤.

<sup>(</sup>٣) من يتأمَّل في مدلولات الألفاظ التي تقارب الخوف في معناه، مثل: الخشية والفزع والرعب والوجل، يلحظ دقَّة الذكر الحكيم المتناهية في اختيار تلك اللفظة هنا، وقد أفاض العسكري في بيان الفروق بين هذه الألفاظ، فراجعه خشية التطويل (انظر: الفروق في اللغة ٢٣٥-٢٣٨).

وتقريره في النفس، وفيه أيضًا إشارة إلى أن هؤلاء المنافقين لا يحبون حياة الجهاد بل هم طلاب دنيا وسلام زائف كبعض المعاصرين، فهم عند تحقق الأمن يفشونه حقدا وطمعا، وعند حصول الهزيمة يذيعونها سعادة وفرحًا.

﴿ أَذَاعُواْ بِهِ ۗ ﴾ الجملة من الفعل أذاع، والفاعل واو الجماعة لا محل لها من الإعراب جواب إذا، وواو الجماعة تعود على المنافقين حسبها بينا قبل.

وأذاع ماضي رباعي مزيد بحرف في أوله، وماضيه الثلاثي ذاع، وقد ذهب بعض المفسرين إلى أن ذاع الثلاثي، وأذاع الرباعي بمعنى واحد، يقول السمين: «ذاع الشيء يذيع، ويُقال: أذاع الشيء أيضًا بمعنى المجرد»(١).

وليس هذا بسديد؛ لأن الهمزة إذا دخلت على الثلاثي فإنها تفيد عدة معان يتحدد المراد منها حسب السياق، وهذا واضح هنا -لمن يتأمل - بين ذاع الشيء، وأذاع الشيء، فالأول ذاع لشهرته أو لعلامات دلت عليه، أما أذاع فإنها تدل على أن الشيء كان مخفيا مستترا لا ينبغي إفشاؤه أو ظهوره، ثم أتى من أذاعه عامدا متعمدا قاصدا الإضرار، ففرق واضح بينها كما ترى، وقد أشار إلى ما ذكرته بعض اللغويين يقول الرازي: «ذَاعَ الخبر: انتشر وبابه باع ذُيُوعًا وذَيْعُوعَةً وذَيَعَانًا بفتح الياء، وأذَاعَهُ غيره: أفشاه»(٢).

وهذا ما يفهم أيضًا من كلام كثرة من المفسرين، يقول القرطبي: ﴿ أَذَاعُوا بِهِ اللهِ عَلَى حقيقته (٣).

<sup>(</sup>١) الدر المصون ٤/ ٥١، وانظر: اللباب ٦/ ٥٢١، والفتوحات الإلهية ١/ ٤٠٥.

<sup>(</sup>٢) مختار الصحاح ٩٤، وانظر: المعجم الوسيط ١/ ٣٣٠.

<sup>(</sup>٣) تفسير القرطبي ٥/ ٢٩١، وانظر: تفسير الطبري ٤/ ٢٠٠، وروح المعاني ٤/ ١٨٩، والفتوحات الإلهية ١/ ٤٠٥، والتحرير والتنوير ٥/ ١٣٩.

﴿ بِهِ َ ﴾ جار ومجرور متعلق بالفعل أذاع، وهذا الفعل ورد متعديا بنفسه، مثل: «أذاع محمد الخبر)»، وورد متعديًا بواسطة الجاركم هنا، وبينهما فرق واضح في الدلالة لمن يتأمل.

لكن هناك من العلماء من زعم أن أذاع المتعدي بنفسه، والمتعدي بحرف الجر بمعنى واحد لا فرق بينهما في الدلالة، ومن ذهب إلى ذلك رأى أن الباء زائدة، يقول الشيخ حقي: «يقال: أذاع السر، وأذاع به والباء مزيدة»(١).

ولعل القائلين بأن الباء مزيدة لا يقصدون بذلك أن وجودها في الآية كعدمها حماشا وكلّا أن يكون في كتاب الله حرف واحد بلا معنى -، ولكنها عبارة تجري على السنتهم لا يقصدون بها معناها المجرد، وقد أوضح معناها على القول بأنها مزيدة ابن عاشور فقال: «ويتعدى إلى الخبر بنفسه، وبالباء يقال: أذاعه وأذاع به، فالباء لتوكيد اللصوق كها في ﴿ وَالْمُسَحُوا بِرُءُ وسِكُم ﴾ (٢). فليست الباء مزيدة هنا بالمعنى المجرد للفظ، ولكنها لتأكيد اللصوق كها بين ابن عاشور، وهذا من أسرار التعبير بهذا الحرف هنا على هذا الرأى.

وهناك من العلماء من رأي أن المتعدي بنفسه، والمتعدي بحرف الجر ليسا بمعنى واحد بل لكل منهما معنى مغاير، ومن ذهب إلى ذلك رأى أن الباء أصلية، وأن الفعل أذاع تضمن معنى تحدث، يقول الحلبي: «وقيل: ضَمَّن «أذاع» معنى: «تَحَدَّثَ» فَعدَّاه

<sup>(</sup>۱) روح البيان للشيخ حقي ٢/ ٢٤٦، وانظر: تفسير الكشاف ١/ ٥٤٨، وتفسير النسفي ١/ ٣٤٩، وتفسير الجازن ١/ ٥٦٤، وتفسير البيضاوي ١/ ٩٦، وتفسير أبي السعود ٢/ ٢٠٨، وحاشية الشهاب ٣/ ٣١٧، وروح المعاني ٤/ ١٨٩.

<sup>(</sup>٢) التحرير والتنوير ٥/ ١٣٩.

تعديتَه أي: تحدَّثوا به مذيعين له»(١)، وهذا رأي لا يؤبه به عند كثير من البلاغيين المحققين؛ لأن فيه هروبا من البحث عن دلالة التعبير مهذا الحرف دون سواه (٢).

ومنهم من رأى أن الباء أصلية، و «المعنى فعلوا به الإذاعة وهو أبلغ من أذاعوه؛ لدلالته على أنه يفعل نفس الحقيقة كها في نحو: فلان يعطى ويمنع ولما فيه من الإبهام والتفسير ""، ونحن نؤيد هذا الأخير؛ لأنه أبلغ وأقوى، ولأن فيه دليلا على أن المنافقين كانوا ينقلون هذه الأخبار لكل من يقابلهم دون تورع أو تحفظ قاصدين ضرب البنية الأمنية للمسلمين عكس أذاعه، فهي تفيد إذاعة الخبر ونشره دون هذا المعنى المبالغ فيه؛ يقول الشيخ الشعراوي: «أذاعه يعني: قاله، أما (أذاع به) فهي دليل على أنه يقول الخبر لكل من يقابله وكأن الخبر بذاته هو الذي يذيع نفسه، فهناك أمر تحكيه، وتنتهي المسألة، أما (أذاع به) فكأن الإذاعة مصاحبة للخبر، وملازمة له تنشره، وتخرجه من طي محدود إلى طي غير محدود، أو من آذان تحترم خصوصية الخبر بوضوح عن مضمرات نفوسهم، ودخائل صدورهم، وهذا يرجح أيضًا أن يكون الحديث عن المنافقين؛ لأن ضعفة المسلمين مها بلغ بهم الحال لا يكونون على هذا المنوال، وتلك الحالة المزرية.

<sup>(</sup>۱) الدر المصون ٤/ ٥، وانظر: تفسير البيضاوي ١/ ٩٦، والفتوحات الإلهية ١/ ٥٠، وروح المعانى ٤/ ١٨٩.

<sup>(</sup>٢) انظر: من أسرار حروف الجرفي الذكر الحكيم د/ محمد الأمين الخضري ٢٧-٢٩.

<sup>(</sup>٣) روح المعاني ٤/ ١٨٩، وانظر: الكشاف ١/ ٥٤٨، وتفسير النيسابوري ٢/ ٥٥٥، وتفسير أبي السعود ٢ / ٢٠٨، وحاشية الشهاب ٣/ ٣١٧، وتفسير المنار ٥/ ٢٤٢.

<sup>(</sup>٤) تفسير الشعراوي ٤/ ٢٤٨٩.

والضمير في ﴿ بِهِ ﴾ «يعود إلى الأمر، أو إلى الأمن أو الخوف؛ لأن أو تقتضى أحدهما»(١).

وهناك من زعم أن الضمير للمجيء، ولكنَّ الألوسي رفض هذا الزعم بقوله: «الضمير للمجيء مما لا ينبغي تخريج كلام الله تعالى الجليل عليه»(٢)، ونحن معه فهذا لا يجوز بحال، ويبقى أن الرأيين الأوليين يجوز كل واحد منها، ولا تعارض؛ لوضوح مرجع الضمير لو عاد إلى الأول أو الثاني.

هذا، ومن يتأمل تلك الجملة الشرطية كلها يلحظ فيها تعريضا قويا بهؤلاء المنافقين، وإنكارًا شديدًا عليهم، ونعيًا على كل من كان على شاكلتهم في كل عصر ومصر، وإلى هذا أوما ابن كثير فقال: «قوله: ﴿ وَإِذَا جَاءَ هُمَ أُمَرُ مُنَ ٱلْأَمْنِ أَوِ ٱلْخَوْفِ وَمصر، وإلى هذا أوما ابن كثير فقال: «قوله: ﴿ وَإِذَا جَاءَ هُمَ أُمَرُ مُنَ ٱلْأَمْنِ أَوِ ٱلْخَوْفِ أَذَاعُواْ بِهِ إِنكار على من يبادر إلى الأمور قبل تحققها، فيخبر بها ويفشيها وينشرها، وقد لا يكون لها صحة... وفي الصحيحين عن المغيرة بن شعبة: أن رسول الله على من غير تَثبُّت، ولا نهى عن قيل وقال، أي: الذي يكثر من الحديث عها يقول الناس من غير تَثبُّت، ولا تَدبُّر، ولا تَبَيُّن، وفي سنن أبي داود أن رسول الله على قال: «بئس مَطِيَّة الرجل زَعَمُوا عليه» (٣).

كما يفهم من تلك الجملة الشرطية بمفهوم المخالفة النهي عن إفشاء الأسرار بوجه عام لا سيما الأسرار الحربية، أو بلغة العصر الأسرار التي تمس الأمن القومي

<sup>(</sup>۱) تفسير النسفي ١/ ٣٤٩، وانظر: البحر المحيط ٣/ ٣٠٥، والفتوحات الإلهية ١/ ٤٠٥، والدر المصون ٤/ ٥١.

<sup>(</sup>٢) روح المعاني ٤/ ١٨٩.

<sup>(</sup>٣) تفسير ابن كثير ١/ ٢٩ه-٥٣٠، وانظر: روح المعاني ٤/ ١٨٩.

للبلاد، يقول الشيخ حقي: «في الآية نهى عن إفشاء السر، قيل لبعض الأدباء: كيف حفظك للسر؟ قال: أنا قبره»(١)، والنهي عن إفشاء الأسرار الحربية عائد لما فيه من مضار محيقة على الأمة، وقد عدد الرازي المضار التي تعود على الأمة بسبب إذاعة هذه الأخبار فراجعه حتى لا يطول القول(٢).

وبعد أن كشف في الجملة السابقة عما يحدثه المنافقون من أراجيف بسبب إذاعة تلك الأخبار شرع يبين على ما كان يجب عليهم فعله فقال: ﴿ وَلَوْرَدُّوهُ إِلَى ٱلرَّسُولِ وَإِلَى ٱلْأَسُولِ الْأَمْرِ مِنْهُم لَعَلِمه ٱلَّذِينَ يَسَتَنْبِطُونَهُ مِنْهُم ۗ ﴾، والواو في قوله ﴿ وَلَوْ ﴾ للعطف عطفت الجملة الخبرية التي بعدها على نظيرتها الخبرية التي سبقتها؛ وساغ هذا العطف لاشتراكهم معا في الخبرية، وفي هذا العطف دلالة على التهازج الشديد، والالتحام القوي بين أواصر النظم في تلك الآية.

﴿ وَلَوْ رَدُّوهُ ﴾ (لو) شرطية غير جازمة، تفيد امتناع الجواب لامتناع الشرط وجملة «رَدُّوهُ» فعل الشرط، والرد: «صرف الشيء بذاته أو بحالة من أحواله فمن الرد بالذات قوله: ﴿ وَلَوْ رُدُّواْلَعَادُواْلِمَا نَهُواْعَنْهُ ﴾...، ومن الرد إلى حالة كان عليها قوله: ﴿ يَرُدُّوكُمْ عَلَى أَعَقَدُمِكُمْ ﴾...،

وعلى ذلك فالمعنى: ولو صرفوا الخبر من الأمن والخوف إلى الرسول وإلى أولي الأمر، والرد على هذا لم يستعمل في معناه الحقيقي بل «استعمل هنا مجازًا في إبلاغ

<sup>(</sup>١) روح البيان للشيخ حقى ٢/ ٢٤٦.

<sup>(</sup>٢) مفاتيح الغيب ٩/ ٣٣٥-٣٣٦، وانظر: التفسير الوسيط ٣/ ٢٣٨-٢٣٩.

<sup>(</sup>٣) مفردات الراغب ١٩٧، وعمدة الحفاظ ٢/ ٨٩، وانظر: مقاييس اللغة ٤٠٠، واللسان ٣/ ١٧٢.

الخبر إلى أُوْلَى الناس بعلمه »(١).

والغرض من هذا المجاز أو تلك الاستعارة التبعية: التأكيد على إرجاع مثل هذه الأمور إلى مستقرها، ومكانها الحقيق بها لدى الرسول على وأولي الأمر وعدم الاستنكاف من ذلك؛ لأن: «الرد حقيقته إرجاع شيء إلى ما كان فيه من مكان أو يد»(٢).

وواو الجماعة في ﴿ رَدُّوهُ ﴾ فاعل يعود على ما رجحناه وهم المنافقون، والهاء ضمير غائب في محل نصب مفعول به «عائد على الأمر» (٣).

﴿ إِلَى ٱلرَّسُولِ ﴾، ﴿ إِلَى ﴾ حرف جر، وهو هنا على أصله يفيد الانتهاء، وفي هذا دلالة صريحة على أن رد هذه الأخبار يجب أن ينتهي للرسول .

﴿ ٱلرَّسُولِ ﴾ مجرور بـ(إلى) وشبه الجملة متعلق بالفعل رد، والمراد بالرسول هنا سيد المرسلين محمد على فـ (أل) هنا للعهد الذهني أي: رسولكم أيها المخاطبون، ويجوز أن تكون أل بدلا من الإضافة، أي: رسول الله، كما يجوز أن تكون أل للكمال في صفة الرسالة.

وآثر التعبير بالرسول دون النبي؛ لأنه أليق بسياق الكلام، فالرسول «في اللغة الذي يُتابِع أُخبار الذي بعثه أُخذًا من قولهم: جاءت الإبل رَسَلاً؛ أي: متتابعة »(٤)، ولأن «عنوان الرسالة من موجبات الرد والمراجعة إلى رأيه»(٥) ولأن من خصائص

<sup>(</sup>١) التحرير والتنوير ٥/ ١٤٠.

<sup>(</sup>٢) التحرير والتنوير ٥/ ١٤٠.

<sup>(</sup>٣) المحرر الوجيز ٤/ ١٩٠، وانظر: تفسير الخازن ١/ ٥٦٤، والبحر المحيط ٣/ ٣٠٥، وروح البيان ٢/ ٢٤٦، والفتوحات الإلهية ١/ ٥٠٠، وروح المعاني ٤/ ١٩٠.

<sup>(</sup>٤) لسان العرب (ر. س. ل) ١١ / ٢٨٤.

<sup>(</sup>٥) تفسير أبي السعود ٢ / ٢٠٨.

الرسول الكشف عن مرادات الله على وتبليغها للناس، فلفظ النبي لا يتلاءم مع الرد كما ترى عكس الرسول فهو أوثق به صلة وأمس رحمًا.

﴿ وَإِلَى أُولِي ٱلْأَمْرِ مِنْهُم ﴾ كرر حرف الجر ليؤكد على أن غاية الرد يجب أن تكون للرسول أولا وبالذات، وإلى أولي الأمر ثانيا وبالذات، فهم ثانيا في وجود الرسول، وهم أولا في حالة عدم وجوده كسفره في حياته، أو بعد وفاته على الرسول،

وهؤلاء هم الذين لهم حق الفصل فيها يمكن أن يقال أو لا يقال في أمر الحرب والسلم والشئون المهمة للدولة الإسلامية دون العامة من الناس.

وبدأ بالرسول على أولي الأمر؛ لأنه القائد الأعلى لهم وقت الحرب والسلم؛ ولأنه الأصل حالة وجوده، فالتقديم والترتيب هنا طبعي.

والمراد من أولي الأمر هنا اختلف فيه على قولين:

الأول: «يعني ذوي العقول والرأي والبصيرة بالأمور منهم، وهم كبار الصحابة، كأبي بكر وعمر وعثمان وعلى»(١).

الثاني: الأمراء والعلماء، قال ابن عطية: «هم الأمراء، قاله السدي وابن زيد، وقيل: أهل العلم، قاله الحسن وقتادة وغيرهما، والمعنى يقتضيهما معًا»(٢)، وقد رجح الألوسي الرأي الأول بقوله: «وعلى الأول المعول»(٣).

ولكني أرى أن أولي الأمر هنا يشمل كل ما سبق، فالعبرة بعموم اللفظ؛ لأن

<sup>(</sup>۱) تفسير الخازن ۱/ ٥٦٤، وانظر: البيضاوي ١/ ٩٦، وتفسير النيسابوري ٢/ ٥٥٥، وتفسير أبي السعود ٢/ ٢٠٥، والفتوحات الإلهية ١/ ٤٠٤، وروح المعاني ٤/ ١٩٠.

<sup>(</sup>٢) المحرر الوجيز ٤/ ١٩١، وانظر: تفسير الثعالبي ١/ ٣٦٦، وتفسير القرطبي ٥/ ٢٩١.

<sup>(</sup>٣) روح المعاني ٤/ ١٩٠.

«كبار الصحابة أولو أمر على معنى أنهم البصراء بالأمور، وإن لم يكن لهم أمر على الناس، والأمراء أولو الأمر على الناس مع كونهم بصراء بالأمور»(۱)، والعُلَماء «يجبُ على غيرهم قبول قولهم؛ لقوله تعالى: ﴿ لِيَكْفَقَّهُواْ فِي ٱلدِّينِ وَلِيُنذِرُواْ قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُواْ فِي ٱلدِّينِ وَلِيُنذِرُواْ قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُواْ إِلَيْهُمْ لَعَلَهُمْ يَعُذَرُونَ ﴾ [التوبة: ١٢٢]، فأوجب الحَذَر بإنْذَارِهِم، وألزَم المُنْذرين قُبُول قولهم، فجاز لهذا المَعْنَى إطْلاق اسم أولي الأمْر عَلَيهم»(۱).

وخص أولي الأمر بالذكر -على أي معنى من المعاني السابقة - لتجاربهم الكثيرة وبصائرهم الصحيحة الدقيقة في الحكم على الأمور، والتعرف على بواطنها، والقدرة على الفصل فيها يذاع أو لا يذاع حفاظا على المصلحة العامة للمسلمين، فهم أهل الحل والعقد في الذود عن الأمة وحياضها، والأدرى بأمنها وسياستها لا المنافقون ولا الضعفاء.

﴿ مِنْهُم ۗ ﴾ من هنا تحتمل أن تكون بيانية إذا كان الحديث عن المنافقين، يقول أبو السعود: «كلمة من في منهم بيانية» (٣)؛ لأنها بينت المقصود من أولي الأمر، وتحتمل أن تكون للتبعيض إذا كان المقصود ضعفة المسلمين؛ لأن أولي الأمر بعض منهم، والراجح الأول بدلالة المساق والسياق كها قدمنا.

وهنا يظهر لنا إشكال إذا كان الضمير في ﴿ جَآءَهُم ﴾ يعود على المنافقين كما رجحناه، فكيف يكون أولو الأمر منهم؟ أجاب الرازي عن ذلك فقال: «جعل أولي

<sup>(</sup>١) حاشية زاده على البيضاوي ٣/ ٣٧٢، وانظر: روح البيان للشيخ حقى ٢/ ٢٤٦.

<sup>(</sup>٢) مفاتيح الغيب ٣٣٦، وانظر: اللباب لابن عادل ٦/ ٢٢، وفتح القدير دار الفكر 1/ ٤٩١.

<sup>(</sup>٣) تفسير أبي السعود ٢ / ٢٠٨.

الأمر منهم على حسب الظاهر؛ لأن المنافقين يظهرون من أنفسهم أنهم يؤمنون، ونظيره قوله تعالى: ﴿ وَإِنَّ مِنكُرُ لَمَن لَيُبَطِّئَنَ ﴾ [النساء:٧٧]، وقوله ﴿ مَّا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِّنْهُمٍّ ﴾ [النساء:٢٦]»(١).

ويقول ابن عاشور: «فإن كان المتحدث عنهم المنافقون فوصف أولي الأمر بأنهم منهم جَار على ظاهر الأمر، وإرخاء العنان» (٢).

والضمير «هُمْ» هنا اختلف فيه فقيل: يعود على أولي الأمر فحسب يقول الطبري: 
( مِنْهُمْ ) يعني: أولي الأمر، و الهاء »، و «الميم» في قوله: ﴿ مِنْهُمْ ﴾ من ذكر أولي الأمر، يقول: لعلم ذلك من أولي الأمر من يستنبطه » ( أو قيل على الجميع، يقول ابن عطية: ﴿ مِنْهُمُ ﴾ يحتمل أن يعود على ﴿ الرَّسُولِ ﴾، و ﴿ أُولِي الأَمْرِ ﴾، و يحتمل أن يعود على ﴿ الرَّسُولِ ﴾، و ﴿ أُولِي الْأَمْرِ ﴾، ويحتمل أن يعود على الجاعة كلها، أي: لعلمه البحثة من الناس » ( ن )، والسياق يرجح عوده على ما تقدم، وهو الرسول على وأولو الأمر.

﴿ لَعَلِمَهُ ﴾ اللام واقعة في جواب شرط لو، والجملة بعدها لا محل لها من الإعراب جواب شرط لو، والمراد من العلم: الإحاطة بالأمر من الأمن والخوف، والوقوف على تفاصيله.

والضمير في ﴿ لَعَلِمَهُ ﴾ في محل نصب مفعول به، وهو يعود على ما عاد إليه الضمير في ردوه، وهو الخبر من الأمن أو الخوف، والمعنى لأدرك حقيقة ذلك الخبر،

<sup>(</sup>۱) مفاتيح الغيب ٩/ ٣٣٧، وانظر: تفسير الخازن ١/ ٥٦٤، و تفسير القاسمي ٥/ ٣٠٤، والفتوحات الإلهية ١/ ٤٠٤.

<sup>(</sup>٢) التحرير والتنوير ٥/ ١٤١.

<sup>(</sup>٣) تفسير الطبرى ٢٠٢/٤.

<sup>(</sup>٤) المحرر الوجيز ٤/ ١٩٠.

ووقف على تفاصيله، وهل هو مما يذاع أو لا يذاع.

﴿ ٱلَّذِينَ ﴾ اسم موصول في محل رفع فاعل «عَلَمَ»، وجملة ﴿ يَسْتَنْبِطُونَهُ ﴾ لا محل لها من الإعراب صلة الموصول، والفعل «يَسْتَنْبِطُ» مضارع من الماضي السداسي استنبط، وأصله من الثلاثي نبط، يقول ابن منظور: «النَّبَط الماء الذي يَنْبُطُ من قعر البئر إذا حُفرت... ونبطَ الماءُ ينْبُطُ وينْبط نُبوطا نبع، وكل ما أُظهر فقد أُنْبط» (١).

ويقول ابن الجوزي: «الاستنباط في اللغة الاستخراج، قال الزجاج: أصله من النبط، وهو الماء الذي يخرج من البئر أول ما تحفر» (٢)، ويقول الطبري: «كل مستخرج شيئًا كان مستترًا عن أبصار العيون، أو عن معارف القلوب فهو له «مستنبط» يقال: «استنبطت الرَّكْية» إذا استخرجتُ ماءها»(٣).

ويقول الألوسي: «الاستنباط في الأصل: استخراج الشيء من مأخذه كالماء من البئر، والجوهر من المعدن» (1).

هذا هو أصل الاستنباط كها ذكره اللغويون والمفسرون، ولكن هذا المعنى الأصلي غير مراد هنا؛ لأن المراد استخراج الأخبار من معادنها ومعرفة الحقائق من مصادرها، لكن من يتأمل يجد فرقا بين نبط الماء، واستنبط الماء فالثاني يخرج بعد طلب

<sup>(</sup>١) لسان العرب، مادة (ن.ب.ط) ٧/ ١٠، وانظر: عمدة الحفاظ ٤/ ١٥٩.

<sup>(</sup>۲) زاد المسير ۲/ ۸۹، وانظر: الكشاف ۱/ ۵۶، ومفاتيح الغيب ۹/ ۳۳۲، وتفسير القرطبي ٥/ ٢٩٦-٢٩٢، وحاشية زاده ٣/ ٣٧٢، وروح البيان ٢/ ٢٤٦، وفتح البيان ٢/ ٢٩٢.

<sup>(</sup>٣) تفسير الطبري ٢٠٢/٤، وانظر: أحكام القرآن للجصاص ٣/١٨٣، وتفسير المنار ٥/٢٤٢.

<sup>(</sup>٤) روح المعاني ١٩١/٤-١٩٢، وانظر: تفسير ابن كثير ١/ ٥٣٠، وحاشية الشهاب ٣١٧/٣.

وكد ومشقة كما تدل عليه الألف والسين والتاء وكذلك الحال في استخراج الأخبار، وفهمها على وجوهها الصحيحة، فهي تحتاج لتلك المشقة والمعاناة.

وإذا كان الاستنباط في الآية الكريمة بهذا المعنى فهو عندئذ لم يستعمل في معناه الحقيقي الذي مر آنفا، بل انتقلت الكلمة من هذا المعنى الحقيقي الحسي وهو استخراج المياه من باطن الأرض بمشقة – إلى الأمور المعنوية وهي استخراج الأخبار من معادنها، والاجتهاد في الوقوف على صحتها على سبيل الاستعارة التصريحية التبعية حيث شبه الذي يكد في استخراج حقائق الأمور، ويجتهد في الوقوف على كنهها، واستخراجها بعد خفائها باستنباط الماء من البئر المطوية حتى تنبع بجامع الكد والتعب في كل مع شحذ الذهن في سبيل الوصول للمطلوب، وقد أشار بعض المفسرين إلى ما قلناه وإن لم يفصلوا ما فصلناه، يقول الخازن: «استنباطه: استخراجه فاستعير لما يستخرجه الرجل بفضل ذكائه وصفاء ذهنه وفطنته من المعاني والتدبير فيها يُعْضَل ويُهم»(۱).

كما يجوز أن تكون هذه الاستعارة مكنية، يقول ابن عاشور: «وهو هنا مجاز في العلم بحقيقة الشيء، ومعرفة عواقبه، وأصله مكنية: شبه الخبر الحادث بحفير يطلب منه الماء، وذكر الاستنباط تخييل» (٢).

و مما ينبغي التأمل فيه هنا أن هذا الفعل الذي استعمل على سبيل الاستعارة التبعية أو المكنية جاء في القرآن فريدًا وحيدًا مادة وصيغة، ولهذا سريتمثل -والله أعلم- في

<sup>(</sup>۱) تفسير الخازن ۱/ ٥٦٤، وانظر: الكشاف ۱/ ٥٤٨، وتفسير النسفي ۱/ ٣٥٠، وتفسير النيسابوري ٢/ ٤٥٧، وروح المعاني ٤/ ١٩٢، والتحرير والتنوير ٥/ ١٤١.

<sup>(</sup>٢) التحرير والتنوير ٥/ ١٤١.

أن حال هذه الطائفة المنافقة فيها حكته عنهم تلك الآية كان فريدا وحيدا، فعبر عن ذلك بلفظة فريدة عكست تفرد هذا الموقف يدل على ذلك أن القرآن الكريم لم يحك عن الأمم السابقة أنهم فعلوا هذا مع أنبيائهم، فإما أن يكون منهم كفر صريح، أو إيهان خالص، أمَّا أن تكون طائفة من الناس لا إلى هؤلاء، ولا إلى هؤلاء، فهذا لم يك إلا في المجتمع الإسلامي على مر التاريخ، ولم يك مع نبي آخر إلا مع سيد المرسلين، فهذا إذن شيء فريد وحيد في تاريخ النبوات، وتاريخ الإنسانية، متفردا في هذا الموطن في القرآن، فجاءت اللفظة لتحكي تفرد هذه الحالات الثلاث.

وعبر بالمضارع لبيان استمرار هؤلاء في اختلاقاتهم وتقولاتهم وتحدثهم بغير علم، وتجدد هذا منهم الفينة بعد الفينة.

والواو في ﴿ يَسْتَنُبِطُونَهُ ﴾ تعود على اسم الموصول ﴿ ٱلَّذِينَ ﴾ الذي هو فاعل علم، والهاء في محل نصب مفعول به تعود على الأمر من الأمن أو الخوف.

وحرف الجر «مِنْ» في قوله: ﴿ مِنْهُمْ ﴾ يحتملُ معان أشار إليها الألوسي فقال: «كلمة من إما ابتدائية، والظرف لغو متعلق بـ ﴿ يَسْتَنْبِطُونَهُ ﴾ ، وإما تبعيضية أو بيانية تجريدية، والظرف [الجار والمجرور] حال»(۱) «من الذين أو من الضّمير في ﴿ يَسْتَنْبِطُونَهُ ﴾ (۱).

والضمير المجرور «هُمْ» اختلف فيه، فقيل: «يعود على الرسول ﷺ وأولي الأمر»(٣).

<sup>(</sup>۱) روح المعاني ٤/ ١٩١، وانظر: التسهيل لعلوم التنزيل ١/ ١٥٠، وحاشية الشهاب ٣/ ٣١٧، وروح البيان ٢/ ٢٤٦.

<sup>(</sup>٢) الدر المصون ٤/ ٥٢، وانظر: اللباب لابن عادل ٦/ ٥٢٢.

<sup>(</sup>٣) التسهيل لعلوم التنزيل لابن جزي ١/١٥٠.

والمعنى على ذلك: «لو أنهم قالوا: نسكت حتى نسمعه من جهة الرسول، ومن ذكر معه، ونعرف الحال فيه من جهتهم، لعلموا صحته، وأنه هل هو مما يذاع أو لا؟»(١).

وقيل: يعود على أولي الأمر من كبراء الصحابة، وعلى ذلك فهم المستنبطون يقول ابن جزي: «وقيل: ﴿ ٱلَّذِينَ يَسُتَنُبِطُونَهُ ﴾ هم أولو الأمر »(٢).

«والتقدير: ولو أن المنافقين ردوه إلى الرسول، وإلى أولي الأمر لكان علمه حاصلا عند من يستنبط هذه الوقائع من أولي الأمر، وذلك لأن أولي الأمر فريقان: بعضهم من يكون مستنبطًا، وبعضهم من لا يكون كذلك، فقوله: «مِنْهُمْ «يعنى لعلمه الذين يستنبطون المخفيات من طوائف أولى الأمر»(٣).

وقيل: الضمير يعود على المنافقين، وهم المذيعون والمستنبطون له أيضًا، يقول الرازي: "وقيل: يجوز أن يكون الضمير للمنافقين، وعلى ذلك فالذين يستنبطونه هم المذيعون له"(٤)، وعلى ذلك يكون "التقدير: ولو أن هؤلاء المنافقين المذيعين للأخبار ردوا أمر الأمن أو الخوف إلى الرسول، وإلى أولي الأمر، وطلبوا معرفة الحال فيه من جهتهم، لعلمه الذين يستنبطونه، وهم هؤلاء المنافقون المذيعون ﴿ مِنْهُمُ ﴾"(٥).

والرأي الأول هو الأوجه والأولى «فصر ف المستنبطين إلى المذيعين ليس بالقوي؛

<sup>(</sup>١) محاسن التأويل للقاسمي ٥/ ٤٠٢.

<sup>(</sup>٢) التسهيل لعلوم التنزيل لابن جزي ١/١٥٠.

<sup>(</sup>٣) مفاتيح الغيب للرازي ٩/ ٣٣٦-٣٣٧، وانظر: اللباب لابن عادل ٦/ ٥٢٣، وتفسير القاسمي ٥/ ٤٠٢، ٤٠٣، وتفسير المنار ٥/ ٢٤٣.

<sup>(</sup>٤) مفاتيح الغيب ٩/ ٣٣٦-٣٣٧، وانظر: اللباب ٦/ ٥٢٣، وتفسير المنار ٥/ ٢٤٣.

<sup>(</sup>٥) مفاتيح الغيب للرازي ٩/ ٣٣٦-٣٣٧، وانظر: اللباب ٦/ ٢٣٥.

إذ لو كان المراد ذلك لكان الأليق بنظم الكلام أن يقال: ولو ردوه إلى الرسول وإلى أولي الأمر لعلموه من غير إقامة المظهر مقام المضمر»(١).

والمعنى على ذلك: ولو رد المنافقون الأمر من الأمن أو الخوف الذي أذاعوه إلى الرسول، وإلى أولي الأمر، يعني: ولو أنهم لم يذيعوه، ويحدثوا به حتى يكون الرسول، وأولو الأمر هم الذين يحدثون به، ويظهرونه لعلم هذا الأمر الرسول، وأولو الأمر فهم الذين يستنبطونه ويعلمون ما يجب أن يذاع من ذلك، وما لا يذاع، «أي: لاستخرجوا سر الخبر وعرفوا ما يترتب عليه فإن كان نافعًا أذاعوه، وإن كان ضارا أخفوه»(٢).

وبعد، فيجب أن نتوقف هنا قليلًا؛ لنوضح شيئًا مهيًّا جدًّا، وهو أن الاستنباط في هذه الآية لم يستخدم في معناه الحقيقي الحسي بل استخدم في الآية - كما مر - على سبيل الاستعارة في استخراج أخبار الأمن أو الخوف من معادنها، والوقوف على حقائقها، وعلى ذلك فالاستنباط هنا لا يدل من قريب أو بعيد على هذا المعنى الشرعي المعروف عند الأصوليين، ومن قال بذلك فقد خالف منطوق الآية، كما لا يدل هذا اللفظ أيضًا على القياس الشرعي، ومن ثم فإن الشيخ صديق خان حين يقول: "في الآية إشارة إلى جواز القياس، وأن من العلم ما يدرك بالنص وهو الكتاب والسنة، ومنه ما يدرك بالاستنباط وهو القياس عليهما" فقد جانبه الصواب، فليس في الآية نص ولا إشارة إلى ذلك ولا يصح أن يستدل على جواز القياس والاستنباط بما لا دليل عليه من الآية

<sup>(</sup>١) تفسير النيسابوري ٢/ ٤٥٧، وانظر: مفاتيح الغيب ٩/ ٣٣٨، وتفسير المنار ٥/ ٢٤٣.

<sup>(</sup>٢) أيسر التفاسير للجزائري ١/ ١٥٥.

<sup>(</sup>٣) فتح البيان للشيخ صديق حسن خان ٢/ ٣٣٠.

نصا أو إشارة، وهذا أيضًا ما وقع فيه الإمام الرازي، وأطال القول فيه (١).

وقد عارض الشيخ رشيد رضا ما ذهب إليه الرازي فقال: «زعم الرازي، وقد عارض الشيخ رشيد رضا ما ذهب إليه الرازي فقال: «زعم الرازي، وغيره أن في هذه الآية دليلا على حجية القياس الأصولي، قال الأستاذ الإمام: وإنها تعلق الأصوليون في هذا بكلمة: ﴿ يَسۡ تَنُعِطُونَهُۥ ﴾، وهي من مصطلحاتهم الفنية، ولم تستعمل في القرآن بهذا المعنى، فقولهم مردود، وقد فرع الرازي على هذه المسألة أربعة فروع:

- ١- أن في أحكام الحوادث ما لا يعرف إلا بالنص.
  - ٢- أن الاستنباط حجة.
- ٣- أن العامى يجب عليه تقليد العلماء في أحكام الحوادث.
  - ٤- أن النبي كان مكلفا باستنباط الأحكام كأولي الأمر.

وأورد على ما قاله بعض الاعتراضات، وأجاب عنها كعادته، ولما كانت المسألة التي أخذ منها هذه الفروع، وبنى عليها هذه المجادلة خارجة عن معنى الآية لا تدخل في معناها من باب الحقيقة، ولا من باب المجاز، ولا من باب الكناية، فكان جميع ما أورده لغوًا أو عبثًا.

هذا شاهد من أفصح الشواهد على ما بيناه قبل من سبب غلط المفسرين وبعدهم عن فهم الكثير من آيات الكتاب المبين بتفسيره بالاصطلاحات المستحدثة فأهل الأصول والفقه اصطلحوا على معنى خاص لكلمة الاستنباط، فلما ورد هذا اللفظ في هذه الآية حمل مثل الرازي على فطنته أن يخرج بها عن طريقها ويسير بها في طريق آخر ذي شعاب كثيرة يضل فيها السائر حتى لا مطمع في رجوعه إلى الطريق السوي.

<sup>(</sup>١) انظر: مفاتيح الغيب ٩/ ٣٣٨- ٣٣٩، وتفسير النيسابوري ٢/ ٤٥٧.

معنى الآية واضح جلي، وهو أن بعض المسلمين من الضعفاء أو المنافقين أو العامة مطلقا يخوضون في أمر الأمن والخوف، ويذيعون ما يصل إليهم منه على ما في الإذاعة به من الضرر، والواجب تفويض مثل هذه الأمور العامة إلى الرسول، وهو الإمام الأعظم والقائد العام في الحرب، وإلى أولي الأمر من أهل الحل والعقد، ورجال الشورى؛ لأنهم هم الذين يستخرجون خفايا هذه الأمور، ويعرفون مصلحة الأمة فيها، وما ينبغي إذاعته، وما لا ينبغي، فأين هذا من مسائل النص في الكتاب على بعض الأحكام، والسكوت عن بعض؟ ووجوب استنباط ما شكت عنه -مما لا نص عليه - على الرسول وعلى أولي الأمر، ووجوب اتباع العامة للعلماء فيما يستنبطونه مطلقًا؟ ليس هذا من ذاك في شيء»(۱).

وهذا هو الحق؛ لأنه لا يجوز لنا أن نحمل المعاني الاصطلاحية الحادثة عند طائفة من الناس على لفظة مذكورة في القرآن غير مقصود بها هذا المعنى.

وبناء على ذلك فإن الاستنباط عند الفقهاء وهذا من مصطلحاتهم الفنية في قولهم: «استنبط الفقية: إذا استخرج الفقه الباطن باجتهاده وفهمه...» (٢) ليس عليه نص من الآية، وليس مستعملا في القرآن بهذا المعنى الوارد عندهم، ونحن هنا لا نعترض بطبيعة الحال على جواز القياس والاستنباط فهذان من أصول الشريعة التي لا ينبغي لأحد رفضها بحال من الأحوال إنها اعتراضنا أن نسقط مصطلحات الأصوليين، وغيرهم على معنى الاستنباط في الآية، وكأنه هو المعنى المراد منها نصًا. نعم يجوز أن نقول إن مصطلح الاستنباط عند الأصوليين متكئ على المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى

<sup>(</sup>١) تفسير المنار ٥/ ٢٤٤–٢٤٥.

<sup>(</sup>٢) لسان العرب مادة (ن.ب.ط) ٧/ ٤١٠، وانظر: مفاتيح الغيب للرازي ٩/ ٣٣٦.

اللغوي، ومبني عليه، وهو يعد من قبيل الاستعارة التبعية أو المكنية؛ من هذا المعنى اللغوي الحقيقي السابق، ولكنه ليس منصوصا عليه في الآية نصا، وغاية ما هنالك أننا نقول بجواز الاستنباط في الأحكام الشرعية ليس من نص الآية بل من مفهوم الموافقة فيها فقضايا الدين الشائكة والأحكام الشرعية الدقيقة الخفية تحتاج إلى جهبذ خبير، وعالم فذ قدير يستنبط المراد منها ويبينه مثلما يستنبط أولو الأمر المخفيات من الأخبار والدقائق.

ثم ختم المولى على هذه الآية بعد ذلك ببيان فضل الله على ورحمته على عباده فقال: ﴿ وَلَوْ لَا فَضَلُ اللهِ عَلَيْكُمُ وَرَحْمَتُهُ لِاَتَبَعْتُمُ الشَّيْطِانَ إِلَّا قَلِيلًا ﴾.

والواو في قوله: ﴿ وَلَوْلَا ﴾ استئنافية، ﴿ وَلَوْلَا ﴾ متضمنة معنى الشرط، وهي حرف امتناع لوجود، مثل قوله تعالى: ﴿ وَلَوْلَا رَهُطُكَ لَرَجَمُنَكَ ۗ ﴾، حيث امتنع الرجم لوجود الرهط، وهنا انتفى اتباعهم الشيطان، وبقاؤهم على الكفر لوجود فضل الله، ورحمته عليهم.

﴿ فَضَّلُ ٱللّهِ ﴾ فضل مبتدأ، وهو مضاف، ولفظ الجلالة مضاف إليه، والإضافة هنا على معنى من، والتقدير: «وَلَوْلاَ فَضْلٌ مِنَ اللهِ»، والخبر محذوف وجوبا تقديره موجود. والفضل مصدر الماضي الثلاثي مفتوح العين «فَضَل» من باب قتل يقال «فَضَل يَفْضُل فضلً »، ومعناه كما يقول الراغب: «كل عطية لا تلزم من يُعطي يقال لها فضل نحو قوله: ﴿ وَسَعَلُوا ٱللّهَ مِن فَضَّ لِهِ ﴾ ﴿ ذَلِكَ فَضَلُ ٱللّهِ ﴾ ، ﴿ ذُو ٱلْفَضَٰ لِ اللّهِ ﴾ ، ﴿ وَلَوَ لاَ فَضَلُ ٱللّهِ ﴾ ، ﴿ وَالْوَلَا فَضَلُ ٱللّهِ ﴾ ، ﴿ وَالْوَلَا فَضَلُ ٱللّهِ ﴾ ، ﴿ وَلَوَ لاَ فَضَلُ ٱللّهِ ﴾ ، وعلى هذا قوله: ﴿ قُلْ بِفَضَلِ ٱللّهِ ﴾ ، ﴿ وَلَوَ لاَ فَضَلُ ٱللّهِ ﴾ ، وعلى هذا قوله: ﴿ قُلْ بِفَضَلِ ٱللّهِ ﴾ ، ﴿ وَلَوَ لاَ فَضَلُ ٱللّهِ ﴾ ، وعلى هذا قوله: ﴿ قُلْ بِفَضَلِ ٱللّهِ ﴾ ، ﴿ وَلَوَ لاَ فَضَلُ ٱللّهِ ﴾ ، وعلى هذا قوله: ﴿ قُلْ بِفَضَلِ ٱللّهِ ﴾ ، ﴿ وَلَوَ لاَ فَضَلُ اللّهِ هِ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهِ هُمْ اللّهُ اللّهُ هَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

وهذا المعنى هو المراد هنا؛ لأن المولى على أعطاهم من فضله وإحسانه ابتداء دون

<sup>(</sup>١) مفردات الراغب ٣٩٥-٣٩٦، وانظر: عمدة الحفاظ ٢٨١-٢٨٢.

سبب يستوجبه، ففي المعجم الوسيط: «الفضل: الإحسان ابتداء بلا علة، والزيادة على الاقتصاد»(١).

وآثر التعبير بالمصدر الفضل؛ لأنه يريد التأكيد على هذا المعنى فحسب دون ارتباط بزمن معين، ولذا فمعناه لا يقتصر على المخاطبين فحسب، وإن كان الحديث موجها إليهم أولا وبالذات، وإلى غيرهم ثانيا وبالعرض.

وإضافة الفضل إلى لفظ الجلالة أكسب الفضل رفعة ومنزلة، ومقدرة فائقة لا تتصور، ففرقٌ بين أن تقول هذا من فضل الله، وهذا من فضل فلان.

﴿ عَلَيْكُمُ ﴾ شبه جملة متعلق بكائن أو مستقر، والخطاب في ﴿ كُمْ ﴾ ﴿ لجميع المؤمنين باتفاق من المتأولين ﴾ ( ) والتعبير بالجار على يومئ بأن الفضل هبط عليهم من عل، فهو فضل ما بعده فضل.

﴿ وَرَحْمَتُهُ ﴾ الواو للعطف من قبيل عطف المفردات الذي يقتضي المشاركة والمغايرة، فالفضل والرحمة اشتركا في كونهما من عند الله عنى يغاير الآخر، وإلا لاكتفى بواحد.

والرحمة مصدر الفعل الماضي الثلاثي رحم، يقال: رَحِمَهُ بالكسر رَحْمَةً و «الرحمة: رقة تقتضي الإحسان إلى المرحوم، وقد تستعمل تارة في الرقة المجردة، وتارة في الإحسان المجرد عن الرقة نحو: رحم الله فلانا، وهو الذي كثرت رحمته، قال تعالى: ﴿ إِنَّ اللّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ (٣)، والرحمة هنا على أصلها من التعطف والشفقة، وما

<sup>(</sup>١) المعجم الوسيط ٢/ ١١٩.

<sup>(</sup>٢) المحرر الوجيز ٤/ ١٩٠، وانظر: تفسير الثعالبي ١ / ٣٦٦.

<sup>(</sup>٣) مفردات الراغب ١٩٦، وانظر: معجم المقاييس اللغة ٤٤٦، ولسان العرب ١٢/ ٢٣٣.

تقتضيه من الإنعام والإحسان إلى المرحوم.

ومن يقارن بين معنيي الرحمة والفضل هنا يجد بينهما تقاربا واضحا، لكن الرحمة أوسع في معناها وأشمل في مغزاها، فالله يرحم في الدنيا المؤمن والكافر حتى البهائم فرحمته وسعت كل شيء، ويختص المؤمنين برحمته في الآخرة، أما الفضل فهو خاص بالمؤمنين في الدنيا والآخرة.

هذا، وفضل الله على عباده هنا يتمثل في أشياء عديدة، حصرها بعض المفسرين في قوله: ﴿ وَلَوَ لَا فَضَلُ ٱللَّهِ عَلَيْكُمْ ﴾ في المراد بالفضل أربعة أقوال:

أحدها: أنه رسول الله.

والثاني: الإسلام.

والثالث: القرآن.

والرابع: أولو الأمر»(١).

كما أن رحمة الله على عباده تتمثل أيضًا في أشياء عديدة حصرها ابن الجوزي بقوله: «في الرحمة أربعة أقوال: أحدها: أنها الوحي، والثاني: اللطف، والثالث: النعمة، والرابع: التوفيق» (٢).

والأقوال السابقة كلها التي أوردها ابن الجوزي تحتملها الآية، وهذا من عظيم امتنانه على على المؤمنين، فقد عمهم بفضله من إرسال الرسول لهم، وجعلهم مسلمين، وإنزال القرآن عليهم، وجعل أولي الأمر فيهم، ووسعهم برحمته بالوحي واللطف، والنعمة والتوفيق، وهذا هو الذي يتفق مع سياق الكلام ولا تعارض بين هذه المعاني

<sup>(</sup>١) زاد المسير ٢/ ٨٩.

<sup>(</sup>٢) زاد المسير ٢/ ٨٩، وانظر: البحر المحيط ٣/ ٣٠٧.

كلها، والقرآن ثري بالدلالات غني بالمعاني.

﴿ لَأَتَبَعْتُمُ ﴾ اللام واقعة في جواب الشرط، وجملة ﴿ لَأَتَبَعْتُمُ ٱلشَّيْطَانَ ﴾ لا محل لها من الإعراب جواب شرط لو لا غير الجازم، والضمير في ﴿ لَأَتَبَعْتُمُ ﴾ «خطاب للمؤمنين باتفاق من المتأولين» (١).

وعلى ذلك؛ فالأسلوب وارد على سبيل الالتفات؛ لأن الخطاب السابق كما بينا كان للمنافقين، وهنا التفت وخاطب المؤمنين، وفي هذا يقول أبو السعود «الخطاب في قوله تعالى: ﴿ وَلَوَ لَافَضُلُ اللّهِ عَلَيْكُمُ وَرَحْمَتُهُ لَا تَبَعْتُمُ ﴾ على طريقة الالتفات» (٢)، وفي هذا الالتفات امتنان على المؤمنين: «بإرشادهم إلى أنواع المصالح، والتحذير من المكائد، ومن حبائل الشيطان وأنصاره» (٢).

﴿ ٱلشَّيْطُانَ ﴾ مفعول به للفعل اتبع، واختلف في أصله فقيل: «النون فيه أصلية، وهو من شطن، أي: تباعد، ومنه بئر شطون (٤٠٠).

«وقيل: بل النون فيه زائدة من شاط يشيط: احترق غضبا فالشيطان مخلوق من النار كما دل عليه: ﴿ وَخَلَقَ ٱلْمِكَآنَ مِن مَّارِجٍ مِن نَّارٍ ﴾...»(٥).

والأول هو الأرجح؛ لأن الشيطان قد تباعد عن الحق والهدى، وعن رحمة ربه، فلم ينصع لأمره، ولم يخضع لجبروته على.

<sup>(</sup>١) المحرر الوجيز ٤/ ١٩٠، وانظر: البحر المحيط ٣/ ٣٠٧، والتسهيل ١/ ١٥٠.

<sup>(</sup>٢) تفسير أبي السعود ٢/ ٢٠٨ - بتصرف يسير، وانظر: روح المعاني ٤/ ١٩٢.

<sup>(</sup>٣) التحرير والتنوير ٥/ ١٤٢.

<sup>(</sup>٤) مفردات الراغب ٢٦٧، وانظر: لسان العرب ١٣/ ٢٣٨، وعمدة الحفاظ ٢/ ٣١٠-٣١١.

<sup>(</sup>٥) مفردات الراغب ١/ ٢٦٧-٢٦٨.

ومعنى: ﴿ لَأَتَبَعْتُمُ ٱلشَّيَطَانَ ﴾ «لبقيتم على الكفر والضلالة»(١)، وقيل: ﴿ لَأَتَبَعْتُمُ ٱلشَّيَطَانَ ﴾ في قبول تلك الإشاعات المغرضة والإذاعات المثبطة»(٢).

﴿ إِلَّا ﴾ أداة استثناء، ﴿ قَلِيلًا ﴾ مستثنى، و «القلة والكثرة يستعملان في الأعداد، كما أن العظم والصغر يستعملان في الأجسام، ثم يستعار كل واحد من الكثرة والعظم، ومن القلة والصغر للآخر »(٣)، وهي هنا على أصلها.

و «ظَاهِر هذا الاسْتِثْنَاء يوهِمُ أَنَّ ذلك القليل وَقَع لا بِفَضْل الله ولا بِرَحْمَتِه، ومعلوم أن ذلك محال» (ئ)، ومن هنا اختلف المفسرون في تحديد المستثنى منه على وجوه شتى، وترتب على هذا الاختلاف معاني متعددة، وقد ذكر السمين الحلبي في مرجع هذا الاستثناء عشرة أقوال (٥)، ولكننا نكتفي بذكر أشهر هذه الوجوه التي ترددت لدى المفسرين حتى لا يطول بنا القول.

الأول: المستثنى منه الفاعل في ﴿ أَذَاعُوا بِدِ أَ ﴾، يقول الخازن: «قيل: هو راجع إلى الإذاعة، وهو قول ابن عباس، والتقدير: وإذا جاءهم أمر من الأمن أو الخوف أذاعوا به إلا قليلاً، فأخرج بعض المنافقين والمؤمنين عن هذه الإذاعة؛ لأنهم لم يذيعوا ما علموا من أمر السرايا، وهذا القول اختيار الفراء والطبري»(٢).

<sup>(</sup>١) تفسير الخازن ١/ ٥٦٥.

<sup>(</sup>٢) أيسر التفاسير ١/ ٥١٥.

<sup>(</sup>٣) مفردات الراغب ٤٢٥.

<sup>(</sup>٤) مفاتيح الغيب ٩/ ٣٣٩، وانظر: تفسير النيسابوري ٢/ ٥٥٨، واللباب لابن عادل ٦/ ٥٢٤.

<sup>(</sup>٥) الدر المصون للسمين الحلبي ٤/ ٥٢-٥٤.

<sup>(</sup>٦) تفسير الخازن ١/ ٥٦٥، وانظر: الطبري ٤/ ٢٠٥، وتفسير النيسابوري ٢/ ٤٥٨، والمحرر الوجيز ٤/ ١٩٠، وتفسير القرطبي ٥/ ٢٩٢، والبحر المحيط ٣/ ٣٠٨.

الثاني: المستثنى منه هو فاعل «عَلِمه»، يقول القرطبي: «المعنى لعلمه الذين يستنبطونه منهم إلا قليلا منهم، عن الحسن وغيره، واختاره الزجاج» (١).

والمستثنى منه على هذين الرأيين موجود، وفي الكلام تقديم وتأخير كما ترى.

الثالث: المستثنى منه الفاعل في اتبعتم، وقد ذهب إلى هذا الرأي أكثر المفسرين، وقد وجهه الرازي بها لا مزيد عليه فقال: «معلوم أن صرف الاستثناء إلى ما يليه، ويتصل به أولى من صرفه إلى الشيء البعيد عنه (يقصد الرأيين السابقين)، واعلم أن هذا القول لا يتمشى إلا إذا فسرنا الفضل والرحمة بشيء خاص، وفيه وجهان:

الأول: وهو قول جماعة من المفسرين، أن المراد بفضل الله وبرحمته في هذه الآية إنزال القرآن وبعثة محمد والتقدير ولولا بعثة محمد القرآن لاتبعتم الشيطان وكفرتم بالله إلا قليلا منكم فإن ذلك القليل بتقدير عدم بعثة محمد وعدم إنزال القرآن ما كان يتبع الشيطان، وما كان يكفر بالله، وهم مثل قس بن ساعدة، وورقة بن نوفل، وزيد بن عمرو بن نفيل، وهم الذين كانوا مؤمنين بالله قبل بعثة محمد الله.

الوجه الثاني: ما ذكره أبو مسلم، وهو أن المراد بفضل الله وبرحمته في هذه الآية هو نصرته تعالى ومعونته اللذان عناهما المنافقون بقولهم: ﴿ فَأَفُوزَ فَوَزّا عَظِيمًا ﴾ هو نصرته تعالى ومعونته اللذان عناهما المنافقون بقولهم: ﴿ فَأَفُوزَ فَوَزّا عَظِيمًا ﴾ [النساء: ٧٣]، فبيّن تعالى أنه لولا حصول النصر، والظفر على سبيل التتابع لاتبعتم الشيطان، وتركتم الدين إلا القليل منكم، وهم أهل البصائر الناقدة والنيات القوية، والعزائم المتمكنة من أفاضل المؤمنين الذين يعلمون أنه ليس من شرط كونه حقًا

<sup>(</sup>١) تفسير القرطبي ٥/ ٢٩٢، وانظر: الثعالبي ١/ ٣٦٧، والخازن ١/ ٥٦٥.

حصول الدولة في الدنيا، فلأجل تواتر الفتح والظفر يدل على كونه حقا، ولأجل تواتر الانهزام والانكسار يدل على كونه باطلا، بل الأمر في كونه حقا وباطلا على الدليل، وهذا أصح الوجوه وأقربها إلى التحقيق»(١).

فالرازي كها ترى أيد هذا الوجه الثالث بقسميه، وهو وجه جيد جدا شريطة أن يكون الفضل بمعنى إرسال الرسول والرحمة بمعنى إنزال الكتاب أو بمعنى النصرة والمعونة كها ذكر الرازي، وهذا هو الذي يقتضيه ظاهر اللفظ؛ لأن صرف الاستثناء إلى ما يليه أولى من صرفه إلى البعيد كها في الرأيين السابقين كها أنه لا يحتاج لتقديم وتأخير كسابقيه، وما لا يحتاج لذلك أولى مما يحتاج علاوة على أن المستثنى منه على هذا الرأي موجود والخطاب للكل والاستثناء متصل، فضلا عن أن كثيرا من المفسرين رفضوا الرأيين الأولين وساروا على هذا الرأي، يقول الشيخ رشيد رضا: «وكلاهما بعد» (٢).

وبعد فمن يتأمل يلاحظ أن في هذا الأسلوب غزارة في الدلالات، وثراء واضحًا في المعاني، ولولا أن دلالة الآية محتملة لكل هذه الصور التي ذكرناها والتي لم نذكرها لما فسرها المفسرون على ذلك، وهذا دليل على خصوبة هذا التعبير وثرائه، ولعل هذا

<sup>(</sup>۱) مفاتيح الغيب ٩/ ٣٤٠- ٣٤١، وانظر: التسهيل لعلوم التنزيل ١/ ١٥٠، وتفسير الثعالبي ١/ ٣٤٠ وتفسير الثعالبي ١/ ٣٦٧، وتفسير النيسابوري ٢/ ٤٥٨، واللباب ٦/ ٥٢٤- ٥٢٥، وحاشية زاده على البيضاوي ٣/ ٣٧٣، وحاشية الشهاب ٣/ ٣١٨.

<sup>(</sup>۲) تفسير المنار ٥/ ٢٤٦، وانظر على سبيل المثال: المحرر الوجيز ٤/ ١٩١-١٩١، ومفاتيح الغيب ٩/ ٣٤٠، والقرطبي ٥/ ٢٩٢، والخازن ١/ ٥٦٥، والنيسابوري ٢/ ٤٥٨، وأبي السعود ٢/ ٢٠٠، وروح المبيان ٢/ ٢٤٧، وحاشية الصاوي ٢/ ٤٧، وروح المعاني ٤/ ١٩٢.

مقصود بذاته حتى تعمل القرائح، وتتوصل إلى المراد وهذا من وجهة نظري من دلائل الإعجاز والإيجاز.





# المبحتة الرابع

### المبحث الرابع:

### الأسرار البلاغيَّة في آية التفهيم

قوله الله الله عَنْهَ مَنْهَا سُلِيْمَانَ وَكُلَّا ءَانَيْنَا حُكُمًا وَعِلْمَا وَسَخَّرْنَامَعَ دَاوُدَ ٱلْجِبَالَ يُسَبِّحْنَ وَٱلطَّيْرُ وَكُنَّا فَعِلِينَ ﴾ [الأنبياء:٧٩].

وردت هذه الآية الكريمة في سورة الأنبياء المكية التي عالجت بعض موضوعات العقيدة الإسلامية، كما تحدثت عن قصص بعض الأنبياء؛ لتسليته على وللتأسي بهم في احتمال أذى المشركين، والصبر عليهم.

وقد ابتدأ القصص في هذه السورة بذكر بعض ما حدث لأبي الأنبياء إبراهيم المنسخ ثم لوط المنسخ، ثم تلاهما ذكر بعض ما حدث لنوح المنسخ، ثم أعقب ذلك الحديث عن داود وسليان بنسخ في قوله تعالى: ﴿ وَدَاوُردَ وَسُلِيَمْنَ إِذْ يَحَكُمُا وَيُكُمُ الْقَوْمِ وَكُنّا لِحُكُم هِمْ شُهِدِينَ ﴿ وَدَاوُردَ وَسُلِيَمْنَ إِذْ يَحَكُمُا وَكُلّا ءَالْيَنَا فَعَيْمَ اللّهُ مَن اللّهُ وَكُنّا فِكُم عَلَمُ اللّهَوْمِ وَكُنّا لِحُكُم هِمْ شُهِدِينَ وَالطّيرَ وَكُنّا فَعِلِينَ ﴾ [الأنبياء: حُكُمًا وَعِلْمَا وَسَخّرَنا مَع دَاوُردَ اللّحِبَالَ يُسَيِّحْنَ وَالطّيرَ وَكُنّا فَعِلِينَ ﴾ [الأنبياء: الأنبياء: الله الله عن الكلام عنها بحادثة وقعت لها حكاها بعض المفسرين بقوله: «تخاصم إلى داود رجلان دخلت غنم أحدهما على زرع الآخر بالليل فأفسدته، فلم تُبق منه شيئا، فقضى بأن يأخذ صاحب الزرع الغنم فخرج الرجلان على سليان، وهو بالباب فأخبراه بها حكم به أبوه، فدخل عليه فقال: يا نبي الله لو حكمت بغير هذا بالباب فأخبراه بها حكم به أبوه، فدخل عليه فقال: يا نبي الله لو حكمت بغير هذا

كان أرفق بالجميع! قال: وما هو؟ قال: يأخذ صاحب الغنم الأرض، فيصلحها، ويبذرها حتى يعود زرعها كما كان، ويأخذ صاحب الزرع الغنم، وينتفع بألبانها وصوفها ونسلها، فإذا خرج الزرع رُدَّتْ الغنم إلى صاحبها، والأرض إلى ربها، فقال له داود وفقت يا بني، وقضى بينهما بذلك» (۱).

وعلى ما حكته الآية السابقة، والآية التالية لها محل الشاهد، تكون الفاء في قوله تعالى: ﴿ فَفَهَّمْنَهَا ﴾ عطفت الجملة التي بعدها على جملة ﴿ يَحَكُمُانِ فِي ٱلْحَرُثِ ﴾ في الآية السابقة، وصح عطف الجملة الماضوية على المضارعية لأن قوله ﴿ إِذْ يَحَكُمُانِ ﴾ كما يقول أبو السعود: «في حكم الماضي» (٢)، وعبر عن الماضي بالمضارع استحضارا لهذه الصورة الجليلة في النفوس.

وعبر بالفاء دون غيرها؛ للإشارة إلى أن سليهان العلى القي المولى الله في روعه فهم هذه القضية بأسرع وقت ممكن عند سهاعه لها من الخصمين، فها أن علم سليهان بالقصة، وكان بالباب كها قيل فَهمه الله لها في التو واللحظة ومن ثم فالتعبير بالفاء التي هي للترتيب مع التعقيب كان أوفق لتصوير هذا الأمر، والكشف عنه بدقة.

ولأجل أن الفاء وضعت هنا في الموضع الأليق بها، والذي لا يغني غيرُها فيه غناءها استمد الرازي من التعبير بها حكما شرعيا فقال: «والفاء للتعقيب فوجب أن يكون ذلك الحكم سابقًا على هذا التفهيم، وذلك الحكم السابق إما أن يقال اتفقا فيه، أو اختلفا فيه، فإن اتفقا فيه لم يبق لقوله: ﴿ فَفَهَمَّنْهَا سُلِيَّمُنَ ۚ ﴾ فائدة، وإن اختلفا فيه

<sup>(</sup>۱) تفسير الصابوني ۲/ ۸۰۵، وانظر: القرطبي ۱۱/ ۳۰۷-۳۰۸، وتفسير أبي السعود ٦/ ٧٩، وروح المعاني ۱۱/ ۲۰۱، وفتح البيان ٦/ ١٧٥١، وتفسير القاسمي ۱۱/ ١٦٥.

<sup>(</sup>٢) تفسير أبي السعود ٦/ ٧٩، وانظر: الفتوحات الإلهية ٣/ ١٣٨، وروح المعاني ١١/ ٦٠١.

فذلك هو المطلوب» (١)، وقد أكد النيسابوري على ذلك فقال: «والفاء للتعقيب فدل على أنه فهم حكم خلاف الأول»(٢).

و «فَهَمَ» فعل ماض مضعف العين، والتضعيف أفاد التعدية إلى المفعول الثاني؟ لأن الثلاثي فَهِمَ يتعدى لواحد مثل: «فَهِمَ محمدٌ القضية»، و «الفَهْمُ معرفتك الشيء بالقلب، فَهِمَه فَهْما وفَهامة عَلَمَه. الأخيرة عن سيبويه، وفَهِمْتُ الشيء: عَقَلتُه وعرَفْته، وفَهَمْت فلانا وأَفْهَمْته» (٣)، والفهم أيضًا هو «حسن تصور المعنى، وجودة استعداد الذهن للاستنباط» (٤).

وهذا كله داخل في طيات هذا اللفظ هنا لمن يتأمل، فسليان النفظ علم المسألة المتنازع فيها، وعقلها بقلبه، وأحسنَ تصور معناها، واستنبط الحكم الصائب فيها بمجرد أن عرضت عليه.

وفي هذا دليل ساطع، وبرهان ناصع على أن القاضي لا يجب أن يحكم في قضية ما إلا إذا تصورها في ذهنه تصورًا تامًّا، وفهمها فهم حقيقيا، ثم يأتي الحكم فيها بعد الفهم العميق، والتصور الدقيق، وقديها قالوا: «الحكم على الشيء فرع عن تصوره»، فالفهم مرحلة أولى ينبني عليها الحكم، فلما فهم سليهان العلى هذه القضية، وتصورها في ذهنه التصور الأمثل جاء حكمه فيها مطابقا للصواب، وهذا يشير إلى أن داود العلى للعصور القضية تصورا كاملا بالصورة نفسها التي تصورها سليهان العلى فجاء

<sup>(</sup>١) مفاتيح الغيب ٢١/ ١٦٥.

<sup>(</sup>۲) تفسير النيسابوري ٥/ ٣٦.

<sup>(</sup>٣) لسان العرب (ف.هـ.م) ١٢/ ٥٥٩.

<sup>(</sup>٤) المعجم الوسيط ٢ / ٧٣٠، وانظر: مفردات الراغب ٤٠٠، وعمدة الحفاظ ٣/ ٣٠٠.

حكمه فيها صائبًا، وليس عين الصواب.

وأوثر لفظ الفهم هنا على لفظ العلم؛ لأن الفهم إدراك كل: «خفي دقيق فهو أخص من العلم؛ لأن العلم نفس الإدراك، سواء كان خفيًّا أو جليًّا»(١).

وفي إيثار الفهم أيضًا إعلاء من شأنه، وتأكيد على أنه الموصل الحقيقي للعلم؛ فالعلم بدون فهم يتخبط حامله في الضلالة، ويتعثر صاحبه في المتاهة، وفي ذلك يقول الشيخ حقي: «أصاب سليهان حقيقة المسألة المخصوصة بحسب نور الفهم لا بحسب قوة العلم»(٢)، ولذا كان التعبير بالفهم أوفق في هذا المقام.

وعبر بصيغة فعَّل دون فَعِل؛ لأنه لو قال فَفَهِمَ لكان سليمان فهمها من نفسه دون وحي أو تعليم؛ وهذا بخلاف المراد؛ لأن السياق سياق امتنان وشكران.

كما عبر بصيغة فَعَّل دون أفعل؛ لأن «فَعَّل» أسلس وأعذب على اللسان عند التلفظ بها مع الضائر، بخلاف «أفعل» فهي أثقل عند التلفظ بها مع الضائر لمن يقارن بينهما؛ وأيضًا؛ لأن أفعل لا تفيد الكثرة بخلاف فعَّل فهي تفيد التكثير مثل قطع وسبَّح إلخ، وفي هذا يقول ابن عاشور: «معنى قوله: ﴿ فَفَهَّمُنُهُا سُلَيْمُنَ ﴾ أنه ألهمه وجها آخر في القضاء أرجح؛ لما تقتضيه صيغة التفهيم من شدة حصول الفعل أكثر من صيغة الإفهام، فدل على أن فهم سليان في القضية كان أعمق، وذلك أنه أرفق بها...»(٣).

ولكنَّ هذا لا ينفي عن داود السَّلا الفهم التام بل الاختلاف هنا في النسبة فسليمان

<sup>(</sup>١) الفروق في اللغة ٧٩.

<sup>(</sup>٢) تفسير حقى ٩/ ١٣ ٥ - بتصرف يسير جدًّا.

<sup>(</sup>٣) التحرير والتنوير ١١٨/١٧.

كان أكثر فهم لها، وأصاب شاكلة الصواب وعينه، وداود العلام أصاب الصواب دون عينه، ومن ثم فهذا الفعل يدل على التفاوت والنسبية، وهذا من أسرار التعبير به هنا.

وإذا كان الأمر كذلك فما فضل سليمان على داود على في تلك القضية؟ أجاب الشيخ طنطاوي عن ذلك فقال: «وذلك لأن داود -كما يقول العلماء - قد اتجه في حكمه إلى مجرد التعويض لصاحب الحرث، وهذا عدل فحسب، أما حكم سليمان فقد تضمن مع العدل البناء والتعمير...»(١).

وهذا «يشير إلى رفعة درجة بعض المجتهدين على بعض، وأن الاعتبار -في الكبر والفضيلة - بالعلم، وفهم الأحكام، والمعاني والأسرار، لا بالسن فإنه فهم بالأحق والأصوب، وهو ابن صغير، وداود نبى مرسل كبير» (٢).

علاوة على أن هذا اللفظ من الألفاظ الفرائد التي لم ترد إلا في هذا الموطن مادة وصيغة فحسب، والألفاظ الفرائد -كما بينتُ في بحث سابق (٣) - لها أسرار عامة تتمثل في تفرد الواقعة في حياة النبي، وتفردها في حياة الإنسانية، وتفرد موضعها في الذكر الحكيم، فهذه الحادثة لم تتكرر في تاريخ الإنسانية بهذه التفاصيل نفسها، ولم ترد في قصة نبى آخر غير داود وسليان بسكال وتفرد موضعها في الذكر الحكيم.

<sup>(</sup>١) التفسير الوسيط ٩/ ٢٣٥، وانظر: تفسير القرطبي ١١/ ٣٠٧.

<sup>(</sup>٢) روح البيان للشيخ حقى ٥/٥٠٥.

<sup>(</sup>٣) انظر: من الأسرار البلاغية في الفرائد القرآنية ٢٠٠-٢٠٣.

بأن ألقى ذلك في روعه، أو بأن أُوْحَى إليه وخصه به»(١)، ولا نجزم بصورة من هذه الصور؛ لأن الساق لا يحدد واحدة بعينها، وإن كنت أميل إلى أن الله على ألقى ذلك في روعه، كما توحى به الفاء التي للتعقيب دون مهلة.

و «نَا» في قوله: ﴿ فَفَهَمْنَهُا ﴾ فاعل يعود على لفظ الجلالة مما ينبئ عن أن التفهيم كان منة كبرى، ونعمة عظمى على سليهان السلام تناسب معها التعبير بضمير العظمة، يقول القرطبي: «وكان سليهان الفاهم لها بتفهيم الله تعالى إياه»(٢).

والضمير «هَا «في قوله: ﴿ فَفَهَمْنَهَا ﴾ في محل نصب مفعول ثان، وأنث الضمير؛ لأنه «يعود إلى القضية المفهومة من الكلام أو الحكومة المدلول عليها بذكر الحكم» (٣) كما في الآية السابقة في قوله: ﴿ إِذْ يَعَكُمُانِ فِي ٱلْحَرُثِ ﴾.

والتعبير بالضمير هنا راجع إلى هذه القضية بذاتها، ولا يشمل غيرها بحال من الأحوال فقد تكون هناك قضايا غيرها فَهَم الله فيها داود عين الحق، فالضهائر قطعا لا يستفاد منها التعميم في الحكم كها هو معلوم، يقول السعدي: «ولا يدل ذلك أن داود لم يفهمه الله في غيرها» (٤).

﴿ سُلِيَمَنَ ﴾ مفعول أول للفعل «فهَّم»، وتقدير الكلام: «فَهَّم المولى على سليمانَ هذه القضية»، وقدم المفعول الأول على الثاني وكان من الممكن تأخيره والتعبير عنه بقوله: «ففهمنا سليمان الحكم»؛ للتركيز على أهمية تلك القضية لغرابتها؛ ولأن النظم

<sup>(</sup>١) مفردات الراغب ٤٠٠، وانظر: عمدة الحفاظ ٣/ ٣٠٠.

<sup>(</sup>۲) تفسير القرطبي ۲۱/۳۰۷.

<sup>(</sup>٤) تفسير السعدي ٤٧٧.

على هذا أسلس، وأشد تمكنا.

﴿ وَكُلًّا ءَانَيْنَا مُكُمًّا وَعِلْمًا ﴾ هذه الجملة معترضة بين السابقة واللاحقة، وفائدة الاعتراض «الاحتراس لدفع توهم أن حكم داود كان خطأ، أو جورًا، وإنها كان حكم سليمان أصوب»(١).

﴿ وَكُلًّ ﴾ مفعول أول مقدم للفعل آتينا، وتقديم المفعول ( كُلًا ) على ( آتَيْنَا الله تكريم عظيم لهما إذ تطرق الحديث عنهما أولا إلى الذهن، وفيه أيضًا فخامة وقوة لا تجدها إذا تأخر هذا المفعول، ولهذا فقد (٢) أتي متقدما على الفعل الذي بعده في جل مواضعه في الذكر الحكيم لتلك الخصوصية حسب المقتضى.

"والتنوين في قوله: ﴿ وَكُلًا ﴾ عوض عن كلمة، أي: كل واحد منهما ""، أي: من داود وسليمان المنتقلة، وقيل: المعوض عنه عائد على جميع الأنبياء المذكورين في الآيات السابقة، يقول الطبري: "﴿ وَكُلًّا ءَانَيْنَا مُكُمًّا وَعِلْمًا ۚ ﴾ وكلهم من داود وسليمان والرسل الذين ذكرهم في أوَّل هذه السورة "(١٠).

ومنشأ اختلاف التقدير راجع إلى أن استعمالات هذه اللفظة المنونة في القرآن الكريم جاء فيها المقدر عائدًا على اثنين كما في قوله تعالى: ﴿ وَوَهَبَّنَا لَهُ وَإِسْحَنَى الكريم جاء فيها المقدر عائدًا على اثنين كما في قوله: وَيَعْقُوبَ عَكُلًا هَدَيْنَ ﴾ [الأنعام: ٨٤]، أو عائدًا على أكثر من اثنين كما في قوله: ﴿ وَإِسْمَعِيلَ وَٱلْيَسَعَ وَيُونُسُ وَلُوطًا وَكُلًا فَضَّلُنا عَلَى ٱلْمَعْلِمِينَ ﴾ [الأنعام: ٨٦].

<sup>(</sup>١) التحرير والتنوير ١٧/ ١١٩، وانظر: نظم الدرر للبقاعي ٥/ ١٠٠.

<sup>(</sup>٢) ذكر منصوبًا (١٥) مرة، تقدم على معموله (١٣) مرَّة. (المعجم المفهرس ٦١٨، ٦١٩).

<sup>(</sup>٣) أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن ٤/ ٨٣٩.

<sup>(</sup>٤) تفسير الطبري ٩/٥٥.

ولكنَّ الراجح هنا أن المحذوف عائدٌ على اثنين، وهما داود وسليان بين كما ينبئ السياق؛ لأن مطلع الآية السابقة كان الكلام فيها عنهما صراحة في قوله تعالى: ﴿ وَدَاوُردَ وَسُلِيمَنَ ﴾ علاوة على أن الكلام قد تم قبل تلك الآية عن الأنبياء المذكورين قبلهما إبراهيم ولوط ونوح عليهم السلام كما تقدم.

والتنوين -علاوة على ما في طياته من حذف كلمة- يفيد التفخيم، فلو قال: وكل واحد آتينا لتلاشت تلك الفخامة والقوة والروعة، وهذا سر من أسرار التنوين في استعالات تلك اللفظة.

﴿ ءَانَيْنَا ﴾ آتى فعل ماض رباعي مزيد بحرف بعد فائه بمعنى: أعطينا، وفاعل ﴿ ءَانَيْنَا ﴾ (نا) العظمة العائدة على المولى على المولى الله على المولى الله على المولى الله على المولى العظمة فيه دلالة على أن المؤتى، وهو الحكم والعلم كان هبة عظيمة من المولى على أنها بلغا في ذلك الغاية، ووصلا النهاية.

﴿ حُكُمًا ﴾ مفعول به ثان للفعل آتينا، والحكم مصدر الفعل الثلاثي «حَكَمَ يَعْكُمُ حُكْمًا»، و «الحُكْمُ: القضاء، وأصله المنع يقال «حَكَمْتُ» عليه بكذا إذا منعتُه من خلافه، فلم يقدر على الخروج من ذلك... ومنه اشتقاق «الحِكْمَةِ»؛ لأنها تمنع صاحبها من أخلاق الأرذال»(۱).

وإيثار الحكم على الحكمة؛ لأن «الحكم أعم من الحكمة، فكل حكمة حكم، وليس كل حكم حكمة» (٢).

وفي هذا إشارة إلى أن كلا منهم كان يحكم بالعدل، ويمنع من الظلم، وكلا منهما

<sup>(</sup>١) المصباح المنير ٥٦.

<sup>(</sup>٢) مفردات الراغب ١٢٦، وانظر: عمدة الحفاظ ١/ ٩٠٥.

أيضًا كان في قوله حكمة، ولذا عبر بالمصدر مبالغة في ذلك.

﴿ وَعِلْمًا ﴾ الواو للعطف، وهو من قبيل عطف المفردات التي تقتضي التشريك في الحكم، وهو الإيتاء، وتقتضي المغايرة؛ لأن العلم بخلاف الحكم، أي «وكلا من داود وسليمان قد أعطيناه من عندنا «حُكْمًا «أي: نبوة وإصابة في القول والعمل ﴿ وَعِلْمًا ﴾ أي: فقها في الدين، وفهما سليما للأمور»(١).

وقيل: آتيناه «حكمًا: وهو النبوة، وعلمًا: بأحكام الله»(٢).

وقيل: «الحكم: القضاء، والعلم: الفتيا»(٣).

وقيل: «الحِكمة: وهو النبوءة، والعلم: أصالة الفهم» (٤).

والمعني الأول هو الأرجح، ولا يرفضه سياق الكلام لمن يتأمل ويتدبر، يؤيد هذا أن هاتين اللفظتين وردتا مقترنتين معا في القرآن بتلك الهيئة (٤) مرات:

الأولى: في الحديث عن يوسف العَلَيْ في قوله تعالى: ﴿ وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ وَ الَّيْنَاهُ حُكُمًا وَعِلْمًا وَكَذَلِكَ نَعَرْى ٱلْمُحْسِنِينَ ﴾ [يوسف: ٢٢].

والثانية: في الحديث عن لوط الكُلُّ في قوله تعالى: ﴿ وَلُوطًا ءَانَيْنَكُ مُكُمّا وَعِلْمًا ﴾ [الأنبياء:٧٤].

و الثالثة: هنا.

والرابعة: في الحديث عن موسى العَلَيْ في قوله تعالى: ﴿ وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدُّهُۥ وَٱسْتَوَىٰ وَالرابعة

<sup>(</sup>١) التفسير الوسيط ٩/ ٢٣٥.

<sup>(</sup>٢) تفسير الطبري ٩/٥٥.

<sup>(</sup>٣) النكت والعيون ٣/ ٥٩.

<sup>(</sup>٤) التحرير والتنوير ١٧/ ١١٥.

وَانَيْنَهُ حُكُمًا وَعِلْماً ﴾ [القصص: ١٤]، وهذا المعنى الذي رجحناه لا ينفك عنها. وتنكير ﴿ حُكُمًا وَعِلْماً ﴾؛ للتعظيم، أي: كل واحد منها وهبناه حكمًا وعلمًا عظيمين.

وذكرُ العلم مع الحكمة هنا فيه: «تنبيه على أن العلم أفضل الكمالات وأعظمها وذلك؛ لأن الله تعالى قدم ذكره ههنا على سائر النعم الجليلة مثل تسخير الجبال والطير، والحن، وإذا كان العلم مقدمًا على أمثال هذه الأشياء، فما ظنك بغيرها»(١).

ولما مدح فيها مضى داود وسليهان على معاشرع بعد ذلك في ذكر ما خص به كل واحد منهها من معجزات فبدأ بداود السلا فقال: ﴿ وَسَخَرْنَا مَعَ دَاوُدَ ٱلْحِبَالَ يُسَيِّحُنَ وَالطَّيْرُ وَكُنَّا فَعِلِينَ ﴾ والواو يجوز أن تكون للعطف، عطفت جملة ﴿ وَسَخَرْنَا ﴾ لأنها على جملة ففهمناها سليهان، وليست معطوفة على جملة ﴿ وَكُلًا عَالَيْنَا ﴾ لأنها اعتراضية كها مر، والعطف هنا للتوسط بين الكهالين على حسب قواعد البلاغيين حيث عطفت جملة خبرية لفظا ومعنى على خبرية لفظا ومعنى، والمسوغ للعطف هنا التناسب بين المسند إليه، والمسند فيهها، فالفاعل فيهها ضمير العظمة «نا «يعود على المولى على والتفهيم في الأول واقع على سليهان المنه، والتسخير هنا حاصل لداود المنه، فبينها ارتباط قوي والتحام شديد سوغ العطف بالواو كها ترى، ويجوز أن تكون الواو استئنافية حيث استهل بعدها خبرا جديدا منقطعا عها قبله.

﴿ وَسَخَّرْنَا ﴾: (سخَّر): فعل ماض رباعي مضعف العين، وأصل التسخير القهر والتذليل، يقول ابن منظور: «سَخَرَه كلفه ما لا يريد وقهره، وكل مقهور مُدَبَّر لا يملك لنفسه ما يخلصه من القهر فذلك مسخَّر...، والتسخيرُ التذليلُ... وكل ما

<sup>(</sup>١) مفاتيح الغيب ٢١/ ١٦٣.

ذل وانقاد، أَو تهيأً لك على ما تريد فقد سُخِّرَ لك» (١).

وهذا المعنى الأصلي هو المراد هنا فإن الله على ساق الجبال إلى الغرض المذكور في الآية قهرا، وذللها لذلك تذليلًا.

ومن إعجازات الذكر الحكيم في التعبير بهذا الفعل المضعف العين أنه أتى به في جميع مواضعه المذكور فيها (٢٢) مرة فعلًا ماضيًا، ولم يأت به مضارعا ولا أمرًا البتة؛ لأن الماضي هو الأوفق بالمقام «ويمتنع فيه بلاغة وواقعا المضارع والأمر»(٢) فتسخير هذه العوالم، وتلك الكائنات الكبرى من الجبال، والبحار والأنهار، والليل والنهار، والشمس والقمر، والسهاء والأرض من كل ما وقع عليه التسخير تم ومضى، وليس فيه إحداث جديد، وهذا من فضله على عباده.

ومن عجائب الذكر الحكيم أيضًا أنه استخدم الفعل المشدد في جميع هذه المواضع دون الثلاثي «سَخَر» كما مر عند ابن منظور، وهذا الفعل هنا فوق كونه خاصا بهذا المعنى فطرة لغة فإنه يوحي بشدة التسخير، وفي التشديد كذلك علامة واضحة، وأمارة بينة على القوة الربانية التي لا يحدها حد، والجبروت الإلهي العظيم في ملكه وسلطانه، يؤكد ما قلناه صوت الخاء المشدد، فهو يعكس بنطقه الشديد هذا الجبروت، وتلك القوة الربانية بوضوح، ولذا لم يستعمل القرآن الثلاثي مطلقا بهذا المعنى، بل استعمل الثلاثي «سَخِر» في الذم وسوء الخلق كما في قوله: ﴿ فَحَاقَ بِا لَذِينَ سَخِرُوا مِنْهُم مَا كَانُوا بِهِ عِينَا أَمُ وَهُ وَنَ ﴾.

وضمير العظمة «نَا» في سَخَّرْنَا فاعل، وقد اطرد في هذه الآية التعبير به دون

<sup>(</sup>١) لسان العرب، مادة (س.خ. ر) ٤/ ٣٥٣-٤٥٥، وانظر: مفردات الراغب ٢٣٢.

<sup>(</sup>٢) دراسات جديدة في إعجاز القرآن. د/ المطعني ٢١٠.

غيره؛ تدليلا على أن هذه الهبات وتلك المعجزات التي وُهب إياها داود وسليان عيره؛ تدليلا على أن هذه الهبات وتلك المعجزات التي وُهب إياها داود وسليان

هذا، ومن يتأمل في فاعل سَخَّر في جميع مواضعه في الذكر الحكيم يجد أنه لم يسند إلا لله على، وهذا طبعي؛ لأن ذلك لا يكون لسواه البتة، لكن قد تنوع هذا الفاعل ما بين ظاهر وضمير، وكل سياق يعبر فيه بها يقتضيه.

﴿ مَعَ دَاوُدَ ﴾ ، ﴿ مَعَ ﴾ كما يقول أبو السعود: «متعلقة بالتسخير، وقيل بالتسبيح، وهو بعيد» (١)، وهذا الذي استبعده أبو السعود هو ما وافق عليه ابن عاشور حيث يقول: و «مَعَ» ظرف متعلق بفعل ﴿ يُسُبِّحُنَ ﴾ (٢).

وهذا هو الأولى، وعليه، فأصل العبارة: «وسخرنا الجبال يسبحن مع داود»، وقدم الظرف «على متعلقه للاهتهام به؛ لإظهار كرامة داود فيكون المعنى: أن داود كان إذا سبح بين الجبال سمع الجبال تسبح مثل تسبيحه»(٣).

وهنا يثور سؤال لم قدم الظرف ﴿ مَعَ دَاوُردَ ﴾ على الجبال هنا، وفي سورة «ص» قدم الجبال على الظرف في قوله: ﴿ إِنَّا سَخَرْنَا الجِّبَالَ مَعَهُ ويُسَيِّحْنَ بِالْعَشِيّ وَالْإِشْرَاقِ ﴾ [ص:١٨]؟ الجبال على الظرف في قوله: ﴿ إِنَّا سَخَرْنَا الجِّبَالَ مَعَهُ ويُسَيِّحْنَ بِالْعَشِيّ وَالْإِشْرَاقِ ﴾ [ص:١٨]؟ أجاب الألوسي عن ذلك بقوله: ﴿ وَأَخِر الظرف المذكور عن الجبال (في ص)، وقدم في سورة الأنبياء فقيل: ﴿ وَسَخَرْنَا مَعَ دَاوُرَدَ ٱلْجِبَالَ ﴾ قال بعض الفضلاء: لذكر داود وسليان ثمت [أي: في الأنبياء] فقدم مسارعة للتعيين، ولا كذلك هنا»(٤)

<sup>(</sup>١) تفسير أبي السعود ٦/ ٨٠، وانظر: تفسير البيضاوي ٢/ ٣٧.

<sup>(</sup>٢) التحرير والتنوير ١٧/ ١١٩.

<sup>(</sup>٣) التحرير والتنوير ١١٩/١٧.

<sup>(</sup>٤) روح المعاني دار إحياء التراث العربي ٢٣/ ١٧٤ في تفسير سورة ص.

أي في «ص» فلم يسبق إلا ذكر داود العَيْنية.

وهنا سؤال آخر ذكره أبو حيان وأجاب عنه فقال: «جاء التركيب هنا حين ذكر تسخير الجبال جاء بلفظ مع فقال: فكر تسخير الجبال جاء بلفظ مع فقال: فر وسخير الجبال جاء بلفظ مع فقال: فوسخَّرْنَا مَع دَاوُد اللَّهِ عِبَالَ ﴾، وكذا جاء: في يَعِبالُ أُوِي مَعَهُ ﴾ [سبأ: ١٠]، وقال: في مَسَخَّنَا لَهُ الرِّيعَ بَعَرِى بِأُمْرِهِ ﴾ [ص: ٣٦]، وذلك أنه لما اشتركا في التسبيح ناسب ذكر مع الدالة على الاصطحاب، ولما كانت الربح مُستخدمة لسليان أضيفت إليه بلام التمليك؛ لأنها في طاعته وتحت أمره »(١).

وهو كلام جيد ودقيق في التفريق بين دلالة (مع)، واللام، وهذا من دقائق وخصائص التعبير القرآني الحكيم.

﴿ ٱلْحِبَالَ ﴾: جمع جبل، والجبل: «اسم لكل وَتدٍ من أُوتاد الأَرض إِذا عَظُم وطال من الأَعلام والأَطواد والشَّناخِيب، وأَما ما صغر وانفرد فهو من القِنان والقُور والأَكم »(٢)، وهذا اللفظ يحمل في طياته دلالة الثبات والرسوخ، وقد اعتبر هذا المعنى فيه «فاشتق منه بحسبه فقيل: فلان جبل لا يتزحزح تصورا لمعنى الثبات فيه، وجَبلَهُ الله على كذا إشارة إلى ما ركب فيه من الطبع الذي يأبى على الناقل نقله، وفلان ذو جبلة، أي: غليظ الجسم » (٣).

وآثر لفظة الجبال هنا؛ لأنها عنوان العظم والثقل، والرسوخ والصلابة فأومأ هذا بعظم النعمة، وجليل المنة على داود الكلا.

<sup>(</sup>١) البحر المحيط ٦/ ٣٣٢.

<sup>(</sup>٢) لسان العرب، مادة (ج ب ل) ١١/ ٩٦.

<sup>(</sup>٣) مفردات الراغب ٨٤.

وأل هنا للعموم الاستغراقي بدلالة لفظة (مع)، أي: أن جميع الجبال كانت مسخرة له، فلو فُرض وساح في كل الأرض شبرا شبرا لكانت جميع جبالها مسخرة له؛ لأن المعجزة كانت معه حسبها حل وسار كها تفيده المعية.

ويجوز أن تكون أل للعموم العرفي، والمقصود بالجبال الجبال المحيطة به، والأول أولى، وهو من تمام المنة، وعظيم النعمة.

﴿ يُسَيِّحُنَ ﴾: جملة في محل نصب حال من الجبال، «بمعنى مسبحات، أو استئناف كأن قائلا قال: كيف سخرهن؟ فقال: يسبحن» (١) والظاهر كما يتبادر من الكلام أن ﴿ يُسَيِّحُنَ ﴾ جملة حالية من ﴿ ٱلْحِبَالَ ﴾، «والعدول عن مسبحات مع أن الأصل في الحال الإفراد؛ للدلالة على تجدد التسبيح حالا بعد حال، نظير ما في قول الأعشى:

لَعَمْرِي لَقَدْ لاحَتْ عُيُونٌ كَثِيرَةٌ إِلَى ضَوْءِ نَارٍ فِي يَفَاعٍ تَحَرَّقُ (٢).

والمضارع ﴿ يُسَبِّحُنَ ﴾ ماضيه المضعف العين «سَبَّحَ» نظير سخَّر قبله «وأصلُ التَّسْبِيح: التَّنزيهُ والتقديس، والتبرئة من النَّقائِص... وقيل معناه: التَّسرُّع إليه والخِفَّة في طاعَته، وقيل معناه: السُّرْعة إلى هذه اللَّفْظة» (٣).

وقد اختلف المفسرون في كيفية تسبيح الجبال مع داود على وجوه شتى:

<sup>(</sup>۱) الكشاف ۲/ ٥٨٠، وانظر: مفاتيح الغيب ٢١/ ١٧٢، وتفسير النيسابوري ٥/ ٣٨، والفتوحات الإلهية للجمل ٣/ ١٣٨، وروح المعاني ٢١/ ٦٠٦.

<sup>(</sup>٢) روح المعاني ٢٣/ ١٧٤ في تفسير آية سورة ص.

<sup>(</sup>٣) النهاية في غريب الحديث والأثر ٢/ ٣٣١، وانظر: لسان العرب، مادة (س ب ح) ٢/ ٤٧١.

الأول: ﴿ يُسَبِّحْنَ ﴾؛ أي: «يصلين مع داود إذا صلى»(١١).

الثاني: ﴿ يُسَبِّعُنَ ﴾، أي: يسرن معه إذا سار، يقول الزمخشري: «وقيل: كانت تسير معه حيث سار» (٢)، والتسبيح على هذا الرأي «من السبح الذي هو السباحة خرج اللفظ فيه على التكثير، ولو لم يقصد التكثير؛ لقيل: يَسْبَحْنَ فلما كَثُر قيل: يسبحن معه» (٣)، وقد رفض الشهاب هذا الرأي نظرًا؛ «لمخالفته للظاهر، والمشدد بهذا المعنى لم يذكره أهل اللغة» (٤) وهو على حق.

الثالث: ﴿ يُسَبِّحُنَ ﴾ مجاز؛ لأن الجبال لا تنطق كما ينطق البشر، يقول الشوكاني: «وقال بالمجاز: جماعة آخرون، وحملوا التسبيح على تسبيح من رآها تعجبا من عظيم خلقها، وقدرة خالقها»(٥).

وإلى هذا أيضًا ذهبت المعتزلة، يقول الرازي: «وأما المعتزلة فقالوا: لو حصل الكلام من الجبل لحصل إما بفعله أو بفعل الله تعالى فيه، والأول: محال؛ لأن بنية الجبل لا تحتمل الحياة والعلم والقدرة، وما لا يكون حيًّا عالمًا قادرًا يستحيل منه الفعل، والثاني: أيضًا محال؛ لأن المتكلم عندهم من كان فاعلاً للكلام لا من كان محلاً للكلام، فلو كان فاعل ذلك الكلام هو الله تعالى لكان المتكلم هو الله تعالى لا الجبل،

<sup>(</sup>۱) تفسير الطبري ۹/٥٨، وانظر: تفسير البغوي ٤/٣٠٠، وتفسير القرطبي ٢١/٠٢٠، والبحر المحيط ٦/ ٣٢٠، وتفسير الخازن ٤/ ٣٠٠.

<sup>(</sup>۲) تفسير الكشاف ۲/ ۵۸۰، والبيضاوي ۲/ ۳۷، والقرطبي ۲۱/ ۳۲۰، والبحر المحيط / ۳۳۱.

<sup>(</sup>٣) تفسير الرازي ٢١/ ١٧٢، وانظر: اللباب ١٣/ ٥٥٨، وحاشية الشيخ زاده ٦/ ٥٥.

<sup>(</sup>٤) حاشية الشهاب على البيضاوي ٦/ ٤٦٢، وانظر: روح المعاني ١١/ ٢٠٦.

<sup>(</sup>٥) فتح القدير٣/ ٥٩١، وانظر: تفسير البحر المحيط ٦/ ٣٣١، وروح المعاني ١١/ ٦٠٦.

فثبت أنه لا يمكن إجراؤه على ظاهره»(١).

الرابع: ﴿ يُسَيِّحُنَ ﴾ على حقيقته من الترجيع بمعنى أن الجبال يقدسن الله على كما يفعل البشر من النطق باللسان، وكيفية التسبيح بهذا المعنى حكاه أبو السعود بقوله: ﴿ يُسَيِّحُنَ ﴾ أي: يقدسن الله على معه بصوت يتمثل له، أو يخلق الله تعالى فيها الكلام»(٢).

والراجع: أن التسبيح هنا على حقيقته؛ لأنه من الأمور التي اختص المولى الله على المور التي اختص المولى الله التسبيح عن ظاهره، والقاعدة المقررة عند العلماء أن نصوص الكتاب والسنة لا يجوز التسبيح عن ظاهره، والقاعدة المقررة عند العلماء أن نصوص الكتاب والسنة لا يجوز صرفها عن ظاهرها المتبادر منها إلا بدليل يجب الرجوع إليه، وهذا هو اللائق بمقام النعمة والامتنان (والتحقيق أن تسبيح الجبال والطير مع داود تسبيح حقيقي؛ لأن الله على يعلمها هو الله يجعل لها إدراكات تسبح بها يعلمها هو الله ونحن لا نعلمها، كما قال: ﴿ وَإِن مِن البخاري: أن الجذع الذي كان يخطب عليه النبي الله على النقل عنه بالخطبة إلى المنبر سمع له حنين، وقد ثبت في صحيح مسلم أن النبي الله قال: ﴿ إِنِي لأعرف حجرًا كان يسلم عَلَيٌ في مكة قبل أن أبعث إني لأعرف الآن (٣).

<sup>(</sup>١) تفسير الرازي ٢١/ ١٧١ - ١٧٢.

<sup>(</sup>٢) تفسير أبي السعود ٦/ ٧٩، وانظر: تفسير البيضاوي ٢/ ٣٧، وحاشية الشيخ زاده على البيضاوي ٦/ ٤٥، وروح المعاني ١١/ ٥٠٠، وتفسير القاسمي ١٦٧/١١.

<sup>(</sup>٣) أضواء البيان ٤/ ٨٤٠، وانظر: البحر المحيط ٦/ ٣٣١، والفتوحات الإلهية للجمل ٣/ ١٣٩، والفتوحات الإلهية للجمل ٣/ ١٣٩، وفتح البيان ٦/ ١٧٧، والتفسير الوسيط ٩/ ٢٣٧، ومفردات الراغب ٢٢٦–٢٢٧، ولسان العرب، مادة (س.ب.ح) ٢/ ٤٧٢، وعمدة الحفاظ ٢/ ١٩٠.

والغرض من تسبيح الجبال مع داود على هذا المعنى الحقيقي أمران:

الأول: أن داود الكن كان «إذا فتر يُسمعه الله تسبيح الجبال والطير لينشط في التسبيح ويشتاق إليه»(١).

الثاني: أن هذا كان معجزة لداود الكليلا.

وهنا ينبغي أن نؤكد على شيء دقيق جدًّا وهو أن المعجزة: "والمزيَّة التي أعطاها الله تعالى لنبيه داود السَّل ليستْ في تسبيح الجبال؛ لأن الجبال تُسبِّح معه ومع غيره، إنها الميزة في أنها تُردِّد معه، وتوافقه التسبيح وتجاوبه، فحين يقول داود: سبحان الله تردد وراءه الجبال: سبحان الله، وكأنهم جميعًا (كورس) يردد نشيدًا واحدًا... وسبق أن أشرنا إلى أن الذين يقولون في معجزات النبي على أنه سبَّح الحصى في يده أن هذه المقولة غير دقيقة تحتاج إلى تنقيح عقلي، فالحجر مُسبِّح في يد رسول الله على، وفي يد أبي جهل، إذن: قل: إن المعجزة هي أن رسول الله سمع تسبيح الحصى في يده»(٢).

هذا، ويلاحظ هنا أن مفعول يسبحن محذوف، تقديره: يسبحن الله، وحذف المفعول؛ للعلم به وعدم تطرق الذهن لسواه، والحذف في القرآن يعتمد على لقانة السامع، وذكانة المخاطب، ومن ثم لا يذكر الأمر البدهي المعلوم بالضرورة، فضلا عن أن ذكر المفعول يجعل العبارة كزة ثقيلة لمن ينطقها ويرددها ويتدبر فيها.

﴿ وَٱلطَّيْرُ ﴾ قرأ الجمهور بنصبها، وعلى هذه القراءة ففي الواو وجهان إعرابيان:

<sup>(</sup>۱) تفسير البغوي ٤/ ٣٠٥، وانظر: تفسير الخازن ٤/ ٣٠٥، وتفسير الرازي ٢١/ ١٧١، والقرطبي ٢١/ ٣١٩. وحاشية الشيخ زاده ٦/ ٥٥، واللباب ٢١/ ٥٥٨.

<sup>(</sup>٢) تفسير الشعراوي ١٥/ ٩٦٠٦-٩٦٠٩، وكلمة كورس في كلام الشيخ بمعنى: منظومة.

الأول: عاطفة عطفت لفظة الطبر على الجبال.

الثاني: الواو بمعنى مع، والطير «مفعول معه، أي: يسبحن مع الطير»(١).

«وقرئ بالرفع على الابتداء، والخبر محذوف أي والطير مسخرات وقيل على العطف على الضمير في يسبحن، وفيه ضعف؛ لعدم التأكيد والفصل»(٢).

﴿ وَٱلطَّلِّمَ ﴾ جمع طائر، وهو: «كل ذي جناح يسبح في الهواء»(٣).

وأل في الطير للعموم الاستغراقي كما مر في الجبال، ويجوز أن تكون للعموم العرفي أي: الطيور المحيطة ببيئته التي يعيش فيها فإن لكل منطقة في العالم طيورًا تشتهر بها، تتواءم مع طبيعة تلك البيئة، والراجح أن (أل) للعموم الاستغراقي، فلو فرض وانتقل إلى أي بقعة في العالم لسبحت معه طيورها، وهذا يعنى أن جميع أصناف الطيور الجارحة والوادعة كان داود المسلم تسبيحها، ويفهم لغتها؛ لأنها شخرت له، وهذا من تمام المنة وكمال النعمة في سياق الامتنان والإنعام، وبهذا تتسق دلالة (أل) هنا مع دلالة (أل) في الجبال.

وتسبيح الطيور مع داود الكلا كان معجزة له لم يشركه فيها كائن ما كان.

وكيفية تسبيح الطير هنا اختلف فيه على معنيين:

الأول: تسبيح حقيقي يقول الشيخ سيد طنطاوي: «وتسبيح الجبال والطير مع

<sup>(</sup>۱) تفسير البحر المحيط ٦/ ٣٣١، وانظر: الكشاف ٢/ ٥٨٠، والرازي ٢١ / ١٧٢، وتفسير البيضاوي ٢/ ٣١، وأبي السعود ٦/ ٨٠، والتحرير والتنوير ١١٩/١٧.

<sup>(</sup>۲) تفسير أبي السعود ٦/ ٨٠، وانظر: البيضاوي ٢/ ٣٧، وتفسير البحر المحيط ٦/ ٣٣١، وحاشية الشيخ زاده ٦/ ٢٦، وحاشية الشهاب ٦/ ٤٦٢، روح المعاني ١١/ ٢٠٦.

<sup>(</sup>٣) المفردات ٣٢٢، وانظر: عمدة الحفاظ ٢/ ٤٩٨، والمقاييس ١٦٣٠، واللسان ٤/ ٥٠٨.

داود العلا هو تسبيح حقيقي»(۱)، ولم يتعرض أحد من المفسرين لكيفية وطريقة هذا التسبيح الحقيقي إلا أنه مفهوم بطبيعة الحال؛ لأن الطيور من الكائنات الحية ولها أصوات تتميز بها، ولكن هل كان داود يسمع تسبيحها ويفهمه كما كان سليمان يفهم لغة الطير والنهال؟ أقول: نعم، هذا واضح جدا كما يفهم من سياق الامتنان.

الثاني: هو تسبيح مجازي، يقول الرازي: «أما الطير فلا امتناع في أن يصدر عنها الكلام، ولكن أجمعت الأمة على أن المكلفين إما الجن أو الإنس أو الملائكة فيمتنع فيها أن تبلغ في العقل إلى درجة التكليف بل تكون على حالة كحال الطفل في أن يؤمر وينهى، وإن لم يكن مكلفًا فصار ذلك معجزة من حيث جعلها في الفهم بمنزلة المراهق، وأيضًا فيه دلالة على قدرة الله تعالى وعلى تنزهه عما لا يجوز فيكون القول فيه كالقول في الجبال» (٢).

والراجع هو الأول: لما قدمناه من أدلة في الحديث عن الجبال، وليس هذا بغريب؛ لأن ذلك كان خاصية لداود العلا على وجه الإعجاز.

وهنا يثور سؤال: لماذا قدم المولى على تسبيح الجبال مع داود على تسبيح الطير معه؟ أجاب عن ذلك النيسابوري بقوله: «إنها قدم تسبيح الجبال على الطير؛ لأن ذلك أدل على القدرة، وأدخل في الإعجاز، فإن الطير أقرب إلى الحيوان الناطق من الجهاد»(٣).

<sup>(</sup>١) التفسير الوسيط ٩/ ٢٣٧.

<sup>(</sup>٢) تفسير الرازى ٢١ / ١٧٢، وانظر: اللباب ١٣/ ٥٥٠.

<sup>(</sup>٣) تفسير النيسابوري ٥/ ٣٨، وانظر: الكشاف ٢/ ٥٨٠، والرازي ٢١/ ١٧٢، والبحر المحيط ٦/ ٣٣١، وروح البيان ٥/ ٥٠٦، وفتح البيان ٦/ ١٧٧، وتفسير القاسمي ١١/ ١٦٥.

هذا، وجملة ﴿ وَسَخَّرْنَامَعَ دَاوُرُدُ ٱلْحِبَالَ يُسَيِّحْنَ وَٱلطَّيْرَ ﴾ لم ترد على تلك البنية التركيبية في القرآن كله إلا هنا، ولكن ورد في معناها العام تراكيب أخرى، وذلك في قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ ءَانَيْنَا دَاوُرُدُ مِنَّا فَضُلّاً يَحْجِالُ أُويِ مَعَدُ وَٱلطَّيْرَ ﴾ [سبأ: ١٠]، وقوله تعالى: ﴿ وَالطّيرَ عَشُورَةً كُلُّ لَهُ وَأَلطًيرُ عَشُورَةً كُلُّ لَهُ وَأَلطًير عَشُورَةً كُلُّ لَهُ وَاحدة.

﴿ وَكُنَّا فَعِلِينَ ﴾ «أي: من شأننا الفعل لأمثال هذه الأفاعيل، ولكل شيء نريده بها لنا من العظمة المحيطة، فلا تستكثروا علينا أمرًا، وإن كان عندكم عجمًا»(١).

والواو يجوز أن تكون عاطفة، والجملة بعدها معطوفة على جملة وسخرنا مع داود، وهذا العطف هو الذي سماه البلاغيون التوسط بين الكمالين، كما يجوز أن تكون الواو للحال، والجملة بعدها حالية من الضمير في ﴿ وَسَخَرْنَا ﴾.

كما يجوز أن تكون الواو للاعتراض كما مر في قوله: ﴿ وَكُلًّا ءَانَيْنَا ﴾ والجملة بعدها معترضة بين الخبر السابق عن داود، والخبر اللاحق عنه في قوله تعالى: ﴿ وَعَلَّمْنَكُ صَنْعَكَ لَبُوسِ لَّكُمُ ﴾ [الأنبياء: ٨٠]، وفي ذلك يقول ابن عاشور: «وجملة: ﴿ وَكُنَّا فَعِلِينَ ﴾ معترضة بين الإخبار عما أُوتيه داود»(٢)، وهذا الأخير هو الراجح، والمتبادر من السياق.

﴿ وَكُنَّا ﴾ كان هنا ناقصة ناسخة، ولهذا الفعل في القرآن دلالات عديدة لا يتسع المقام لذكرها، ولكن ينبغي أن نؤكد على أن دلالة هذا الفعل تستغرق هنا

<sup>(</sup>١) نظم الدرر للبقاعي ٥/ ١٠١.

<sup>(</sup>٢) التحرير والتنوير ١٧/ ١٢٠.

الماضي والحاضر والمستقبل، أي: كنا فاعلين ماضيًا وحاضرًا ومستقبلًا، وهذا مفهوم عقلًا وبداهة وعقيدة الأن الحديث هنا عن المولى على وهذا أمر يقيني ثابت في حقه على يقول ابن عاشور: «وفي اجتلاب فعل الكون إشارة إلى أن ذلك شأن ثابت لله من قبل، أي: وكنا قادرين على ذلك»(١).

وضمير العظمة «نَا» في محل رفع اسم كان، وعبر به؛ ليدل على أن العظيم لا تعجزه هذه الأشياء التي تعد من العجائب والغرائب في عُرف البشر.

﴿ فَعِلِينَ ﴾ خبر كان، وهو جمع مذكر سالم مفرده فاعل، والمفرد فاعل جاء على صيغة اسم الفاعل من الثلاثي فعل، والتعبير بصيغة اسم الفاعل هنا يدل على الدوام والثبوت والاستمرار، أي: كنا فاعلين لتلك المعجزات في كل زمان قادرين عليها في كل وقت وحين، وهذا سر التعبير بتلك الصيغة بدلا من الصيغة الفعلية، لو قال: «وكنا فعلنا»، فهي لا تفيد ما تفيده تلك الصيغة بوضوح علاوة على ما في تلك اللفظة من تفخيم وتعظيم يتلاءم مع عظمة المولى على.

و ﴿ فَاعِلِينَ ﴾ يعمل عمل الفعل الثلاثي «فَعَلَ»، فيرفع فاعلًا وينصب مفعولًا، وهنا حذف المفعول، والتقدير: وكنا فاعلين ذلك، وقد اختلف المفسرون في ماهية المحذوف على وجهين:

الأول: المحذوف هو تسخير الجبال والطير، يقول الطبري: «وكنا قد قضينا أنا فاعلو ذلك، ومسخرو الجبال والطير»(٢).

الثاني: التفهيم وإيتاء الحكم والعلم، وتسخير الجبال والطير، يقول الخازن:

<sup>(</sup>١) التحرير والتنوير ١٧/ ١٢٠.

<sup>(</sup>٢) تفسير الطبري ٩/ ٥٨، وانظر: التفسير الوسيط ٩/ ٢٣٧.

« ﴿ وَكُنَّا فَعِلِينَ ﴾ يعني: ما ذكر من التفهيم وإيتاء الحكم والتسخير »(١).

وأرى أن الحذف هنا للتعميم، يدل على ذلك أن التفهيم وإيتاء الحكم والعلم، وتسخير الجبال والطير ذكرت قبل ذلك، فالمحذوف يعود عليها جميعها.

والتعبير بلفظة: ﴿ فَعِلِينَ ﴾ دون عاملين له أسرار بلاغية دقيقة تتمثل في أن «العمل -كما قال بعض أهل العلم- يحتاج إلى تفكر ومقارنة بين الفعل والترك، وتقليب وجهات النظر في صوره، واختيار ما يهدي إليه النظر فيها، والله على لا يخفى عليه شيء، ولا تلتبس عليه الأمور هذه واحدة.

والثانية: أن العامل قد يعمل له غيره، والله غنى عن العالمين.

والثالثة: أن العامل يعمل ليحصل على ثمرة عمله من خير، فهو فقير إليه، والله أغنى الأغنياء. لهذه المحظورات -والله أعلم - خلا القرآن من إسناد عمل، يعمل إلى أسهاء الله الحسنى، تقديسا له وتنزيها، ورعاية لواجبات عقيدة التوحيد... أما «فعَلَ «فقد أسندت إلى الله مرات، والسبب فيها نعتقد انتفاء الموانع التي لوحظت في «عَمِلَ» ومن أبرزها أن الفعل هو ما صدر عن الفاعل مباشرة دون واسطة، وأن أفعال الله صادرة عن قوة سلطانه، والفعل كها قال اللغويون: لا يحتاج إلى تفكير وطول نظر، بل الشأن فيه أن يصدر ابتداء، لذلك وغيره امتنع إسناد عمل إلى الله، وجاز إسناد فعل إليه؛ لأنه من صفات الكهال والجلال والجهال» (٢).

والمراد من قوله: ﴿ وَكُنَّا فَلْعِلِينَ ﴾ هنا اختلف فيه فقيل: ﴿ وَكُنَّا

<sup>(</sup>۱) تفسير البغوي على هامش الخازن ٤/ ٣٠٥، وانظر: تفسير الخازن ٤/ ٣٠٥، وفتح القدير ٣/ ٥٩١، وفتح البيان ٦/ ١٧٧.

<sup>(</sup>٢) دراسات جديدة في إعجاز القرآن ١٣١، ١٣٥.

فَعُولِينَ ﴾أي: قادرين على أن نفعل هذا، وإن كان عجبًا عندكم، وقيل: كنا نفعل بالأنبياء مثل ذلك» (١).

وقيل: ﴿ وَكُنَّا فَعِلِينَ ﴾ أي: فاعلين هذه الأعاجيب من تسخير الجبال وتسبيحهنَّ، والطير لمن نخصه بكرامتنا»(٢).

ولكنَّ الشنقيطيَّ رفض ما ذُكر سابقا عند الزنخشري وأبي حيان، وأبدى رأيا آخر فقال: «والظاهر أن قوله: ﴿ وَكُنَّا فَعِلِينَ ﴾ مؤكدًا لقوله: ﴿ وَسَخَّرْنَا مَعَ دَاوُردَ ٱلْحِبَالَ يُسَبِّحْنَ وَٱلطَّيْرُ ﴾، والموجب لهذا التأكيد: أن تسخير الجبال وتسبيحها أمر عجب خارق للعادة، مظنة لأن يكذب به الكفرة الجهلة...»(٣).

والراجح: ما ذهب إليه الشنقيطي، فالجملة توكيد معنوي؛ «لإزالة استبعاد تسبيح الجبال والطير معه» (٤)، وهذا ما يتواءم مع كون هذه الجملة معترضة كما مر.



<sup>(</sup>۱) الكشاف ۲/ ٥٨٠، وانظر: مفاتيح الغيب ٢١/ ١٧٣، وروح البيان للشيخ حقي ٥/ ٥٠٦.

<sup>(</sup>٢) تفسير البحر المحيط ٦/ ٣٣١.

<sup>(</sup>٣) أضواء البيان للشنقيطي ٤/ ٨٤١.

<sup>(</sup>٤) التحرير والتنوير ١٧/ ١٢٠.



## المبهتة الخامس

#### المحث الخامس:

### الأسرار البلاغيَّة في آية التفسير

قوله على: ﴿ وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثَلِ إِلَّا جِنْنَكَ بِأَلْحَقِّ وَأَحْسَنَ تَفْسِيرًا ﴾ [الفرقان: ٣٣].

وردت هذه الآية الكريمة في سورة الفرقان المكية، وسميت بهذا الاسم؛ لأن الله على ذكر فيها القرآن الكريم هذا الكتاب العظيم الذي فَرَق به بين الحق والباطل، والكفر والإيهان، والنور والظلام، والهدى والضلالة.

وقد استهلت السورة مباشرة بهذا الاسم في قوله تعالى: ﴿ تَبَارَكُ ٱلَّذِى نَزُلُ ٱلْفُرُقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَكِمِينَ فَذِيرًا ﴾ [الفرقان:١] تأكيدًا على هذا المغزى السابق. ثم تتابعت آيات السورة في النعي على كفار مكة الذين زعموا أن القرآن الكريم أساطير اكتتبها سيد المرسلين على كما حُكِي عنهم في قوله تعالى: ﴿ وَقَالُوا السَطِيرُ الْأَوْلِينَ الْكَرِيمِ أَساطِيرُ اللَّوَلِينَ التعالَيٰ اللَّوْلِينَ الْكُورِيمِ الساطير اللَّوَ الفرقان:٥]، وظلت الآيات تتحدث عن تكذيبهم القرآن، واستهزائهم بسيد الأنام، وإنكارهم لرسالته، واستطردت تذكر أحوال عتاة الكفار مثل عقبة بن أبي معيط، وأبي بن خلف، ثم تحدثت عا جأر به الرسول على لربه في إعراض قومه عن القرآن العظيم في قوله تعالى: ﴿ وَقَالَ ٱلرَّسُولُ يَكِينَ عَدُوًا مِن ٱلْمُجْرِمِينُ وَكَفَى بِرَيِّكِ فَوْا مِن ٱلْمُجْرِمِينُ وَكَفَى بِرَيِّكِ فَوْا مِن ٱلْمُجْرِمِينُ وَكَفَى بِرَيِّكِ فَوْا مَن ٱلْمُجْرِمِينُ وَقَالَ ٱلنَّينَ كَفَرُوا لَوْلاَئِزُلَ عَلَيْهِ ٱلْقُرْءَانُ جُمَلَةً وَمِدَةً كَذَلِكَ لِنُثَيِّتَ بِهِ فَوُادَكُ مُن وَقِلَهُ الْفُرْءَانُ عَلَيْهِ الْقُودَانُ عَلَيْهِ الْقُرْءَانُ مُلَاكُمُ وَمِودَةً كَذَلِكَ لِنَاقِي الْمُؤْدُونُ وَقَالَ ٱلْفُرْءَانُ عَلَيْهِ الْقُرْءَانُ مُمَالَةً وَمِدَةً حَمَلَنا لِكُلُ الْمُؤْدُونُ عَلَيْهِ الْقُرْدُلُ عَلَيْهِ الْقُرْدُ الْتَعْلَالِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللللّهُ اللّهُ ا

### وَرَتَّلْنَكُ تَرْتِيلًا اللَّهِ وَلَا يَأْتُونَكَ بِمثَلِ إِلَّا جِمُّنَاكَ بِأَلْحَقِّ وَلَحْسَنَ تَقْسِيلً ﴾ [الفرقان: ٣٠-٣٣].

وهكذا يتضح لكل متدبر أن الآية محل الدراسة وردت صراحة في سياق الحديث عن كفار مكة، وما يزعمونه عن القرآن الكريم، والرسول العظيم عليه.

ومناسبة تلك الآية لما قبلها أبرزها ابن عاشور بقوله: «لما استقصى أكثر معاذيرهم وتعللاتهم، وألقمهم أحجار الردِّ إلى لهواتهم عطف على ذلك فذلكة جامعة تعم ما تقدم، وما عسى أن يأتوا به من الشكوك والتمويه بأن كل ذلك مدحوض بالحجة الواضحة الكاشفة لترهاتهم»(۱)، فقال: ﴿ وَلاَ يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ إِلَّا حِثْنَكَ بِأَلْحَقِ وَلَحْسَنَ الله وَلاَ يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ إِلَّا حِثْنَكَ بِأَلْحَقِ وَلَحْسَنَ وَلاَ يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ إِلَّا حِثْنَكَ بِأَلْحَق وَلَحْسَنَ وَلا يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ إِلَّا حِثْنَكَ بِأَلْحَق وَلَحْسَنَ مَنْ الله والله الله ويوز أن تكون استئنافية، والراجح الأول؛ لشدة اتصال الآية في معناها بها قبلها، ويجوز أن تكون استئنافية، والراجح الأول؛ لشدة اتصال الآية في معناها بها قبلها كها اتضح من ذكر المناسبة.

﴿ وَلَا يَأْتُونَكَ ﴾ لا نافية، و «الإتيان» استعمل هنا بمعنى الإظهار على سبيل الاستعارة التبعية، وفي هذا يقول ابن عاشور: «والإتيان مستعمل مجازا في الإظهار، والمعنى: لا يأتونك بشُبَه يُشَبِّهون بها حالا من أحوالك يبتغون إظهار أن حالك لا يشبه حال رسول من الله إلا أبطلنا تشبيههم وأريناهم أن حالة الرسالة عن الله لا تلازم ما زعموه» (٢).

والتعبير بالإتيان عن الإظهار فيه مبالغة واضحة لهذا المعنى، وكأن تلك الشبه قد تجسدت في صورة محسوسة حتى حملوها، وأتوابها للرسول على يحاجونه، ويجادلونه بها، وهذا من جمال التعبير بتلك اللفظة.

<sup>(</sup>١) التحرير والتنوير ١٩/ ٢١.

<sup>(</sup>٢) التحرير والتنوير ١٩/ ٢١.

والتعبير بالمضارع دون الماضي فيه استحضار لتلك الصورة أمام الأعين لترسخ أقوالهم الشنيعة في نفوس المستمعين، وفيه أيضًا إشارة إلى أن هذا الأمر كان يحدث ويتجدد من المشركين حالا بعد حال، وزمانا بعد زمان، يقول ابن عاشور: "وصيغة المضارع في قوله: ﴿ وَلا يَأْتُونَك ﴾ تشمل ما عسى أن يأتوا به من هذا النوع كقولهم: ﴿ أَوْ تُسُقِطَ السَّمَاءَ كُما زَعَمْتَ عَلَيْنَا كِسَفًا ﴾ (١).

وواو الجماعة في ﴿ يَأْتُونَكَ ﴾ تعود على كفار قريش كما يدل السياق بوضوح. وكاف الخطاب في محل نصب مفعول به، وهي تعود على النبي على صراحة، والقصد من «تعدية فعل ﴿ يَأْتُونَكَ ﴾ إلى ضمير النبي على الإفادة أن إتيانهم الأمثال يقصدون به أن يفحموه » (٢)؛ الأنه كان من الممكن أن يقال: والا يأتون بمثل، ويُجعَل الفعل المتعدي كاللازم، فذكر المفعول العائد على النبي على هنا يؤدي هذا المعنى، وفيه أيضًا إشعار بأن كل ما يفعلونه موجه لشخصه على نكاية فيه، وكراهية في دعوته؛ والأنهم يعتقدون أن تكذيب ما جاء به وتشويهه فيه القضاء على دينه، ﴿ كَبُرُتُ كَلِمَةً مَنْرُهُ مِنْ أَفْوَاهِ هِمْ إِن يَقُولُونَ إِلّا كَذِبًا ﴾.

﴿ بِمَثَلٍ ﴾ جار ومجرور متعلق بالفعل قبله، والمثل كما يقول الراغب: «يقال على وجهين:

أحدهما: بمعنى المثل نحو شبه وَشَبه ونقض وَنقض، قال بعضهم: وقد يعبر به عن وصف الشيء نحو قوله: ﴿ مَّثُلُ الْمِنَّةُ اللَّي وُعِد الْمُنَّقُونَ ﴾.

والثاني: عبارة عن المشابهة لغيره في معنى من المعاني، أي: معنى كان، وهو أعم

<sup>(</sup>١) التحرير والتنوير ١٩/ ٢٢.

<sup>(</sup>٢) التحرير والتنوير ١٩/ ٢١.

الألفاظ الموضوعة للمشامة...»(١).

والمراد بالمثل هنا اختلف فيه على أكثر من معنى:

الأول: بمثل: بسؤال عجيب، يقول الزمخشري: ﴿ وَلاَ يَأْتُونَكَ ﴾ بسؤال عجيب من سؤالاتهم الباطلة كأنه مثل في البطلان إلا أتيناك نحن بالجواب الحق» (٢).

وعلى هذا المعنى يكون الغرض من هذا السؤال العجيب الطعن في نبوته، والقدح في رسالته، وتعجيزه على ظنا منهم أنه لا يقدر على الرد على سؤالاتهم الباطلة، وأمثلتهم الفاسدة المتعنتة التي تخرج عن دائرة العقل.

الثاني: بمثل: بحال عجيبة وصفة غريبة، يقول أبو حيان: ﴿ وَلَا يَأْتُونَكَ ﴾ بحال وصفة عجيبة يقولون: هَلاَّ كانت هذه صفتك وحالك نحو أن يُقْرَنَ بك مَلَكُ يُنذر معك، أو يُلقى إليك كنز، أو تكون لك جنة، أو يُنَزَّل عليك القرآن جملة إلا أعطيناك ما يحق لك في حكمتنا، ومشيئتنا أن تعطاه، وما هو أحسن تكشيفا لما بعثت عليه، ودلالة على صحته»(٣).

وقد رفض العلامة أبو السعود هذا الرأي بقوله: «ويأباه الاستثناء المذكور فإن المتبادر منه أن يكون ما أعطاه الله تعالى من الحق مترتبا على ما أتوا به من الأباطيل دامغا لها، ولا ريب في أن ما آتاه الله تعالى من الملكات السنية اللائقة بالرسالة قد أتاه من أول الأمر لا بمقابلة ما حكي عنهم من الاقتراحات لأجل دمغها وإبطالها»(٤)،

<sup>(</sup>١) مفردات الراغب ٤٨٢، وانظر: عمدة الحفاظ ٤/٧٧.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٣/ ٩١، وانظر: تفسير النيسابوري ٥/ ٢٣٧، وتفسير أبي السعود ٦/ ٢١٦.

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ٦/ ٤٩٧، وانظر: الكشاف ٣/ ٩١، وتفسير النيسابوري ٥/ ٢٣٧، وتفسير أبي السعود 7/ 71.

<sup>(</sup>٤) تفسير أبي السعود ٦/ ٢١٧، وانظر: حاشية الشهاب ٧/ ١٣٠، وروح المعاني ١٣/ ٣٢.

وقد أورد الألوسي ردا على اعتراض أبي السعود السابق فقال: «وأجيب بأن معنى ﴿ إِلَّا حِمْنَكَ ﴾ إلخ «على ذلك إلا أظهرنا فيك ما يكشف عن بطلان ما أتوا به، وهو كها ترى، فالحق التعويل على الأول» (١).

فالألوسي نفسه يرفض هذا الرد الذي أورده لضعفه كما يبدو من كلامه؛ ولأن السياق لا يؤيده كما يفهم من كلامه أيضًا، وهو رد له وجاهته كما ترى.

الثالث: بمثل: بشبهة، يقول أبو حيان: «وقيل: ﴿ وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ ﴾ أي: لا يأتونك بشبهة من جنس الشبهات المذكورة الواضحة البطلان كأنها مثل يمثل بها ﴿ إِلَّا حِثْنَكَ بِأَلْحَقِ ﴾ الذي يدمغ ما جاؤوا به من المثل ويبطله، كقوله: ﴿ بَلُ نَقْذِفُ بِٱلْحَقِ عَلَى ٱلْبَطِلِ فَيَدَمَعُهُ. فَإِذَا هُوَ زَاهِقُ ﴾ [الأنبياء: ١٨]»(٢).

وعلى هذا الرأي يكون القرآن الكريم قد سمى «ما يوردون من الشَّبهِ مثلاً، وسمى ما يُدْفَع به الشُّبهِ حقًّا»(٣).

والراجع: أن المثل هنا لا يقتصر على واحد مما سبق بل هو عام - كما ذكره الراغب قبل - يندرج تحته جميع ما ضربوه للنبي على من أمثال فيها سبق قبل نزول الآية، وما سوف يأتون به مستقبلا، علاوة على أن لفظ (مَثَل) هنا نكرة، والنكرة في سياق النفي تعم، ولهذا قال ابن عاشور: «وتنكير «مثل» في سياق النفي للتعميم، أي: بكل مثل، والمقصود: مَثَل من نوع ما تقدم من أمثالهم المتقدمة ابتداء من قوله: ﴿ وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا اللهُ هَالُوا اللهُ اللهُ

<sup>(</sup>١) روح المعاني ١٣/ ٣٢-٣٣، وانظر: حاشية الشهاب ٧/ ١٣٠.

<sup>(</sup>٢) حاشية الشيخ زاده ٦/ ٢٨٩، وانظر: البحر المحيط ٦/ ٤٩، وتفسير ابن كثير ٣/ ٣١٧.

<sup>(</sup>٣) تفسير البغوي ٥/ ١٠١، وانظر: تفسير الخازن ٥/ ١٠١، وحاشية الشيخ زاده ٦/ ٢٨٩.

بقرينة سوق هذه الجملة عقب استقصاء شبهتهم»...»(١).

وفي تنكير المثل أيضًا إشارة إلى أن جميع الأمثلة التي يأتون بها بقصد التشكيك والإضلال هي أمثلة حقيرة وضئيلة لا يؤبه بها، ولا يلتفت إليها فهي لا تأثير لها، ولا مغزى من ورائها، ولا تعدو أن تكون ضلالات وخزعبلات.

وإدخال الباء على لفظ المُثَل هنا يفيد الإلصاق، أي: بمثل ملتصق بنفوسهم المتردية، وعقولهم الضالة ظنا منهم أنهم سيحاجونه، ويغلبونه، وينتصرون عليه.

ولم يرد هذا اللفظ على تلك الهيئة المنكرة مسبوقا بالباء إلا في هذا الموطن فحسب في القرآن كله، ولعل ذلك لتفردهم في اقتراحات الأمثال الفاسدة والمتعنتة بما لا يضاهيهم أحد من الأمم السابقة في ذلك.

﴿ إِلَّا حِنْنَكَ بِٱلْحَقِّ ﴾، ﴿ إِلَّا ﴾ أداة استثناء والاستثناء هنا مفرغ؛ لأن أداة الاستثناء لم تسبق بشيء يصح إخراج ما بعد إلا منه، وقد قدر بعض المفسرين المستثنى منه المحذوف بحال من الأحوال فقال: «لا يأتونك بمثل في حال من الأحوال إلا حال إتياننا إياك الحق الذي لا محيد عنه»(٢).

وجملة: ﴿ حِنْنَكَ ﴾ "في محل النصب على الحالية» (٣) من مفعول ﴿ يَأْتُونَكَ ﴾، والمعنى على ذلك: لا يأتونك بمثل في حال من الأحوال إلا حال استحضارنا وإتياننا إياك الحق الذي لا محيد عنه، و فائدة هذه الجملة الحالية ذكرها الألوسي فقال: «جعل

<sup>(</sup>١) التحرير والتنوير ١٩/ ٢١.

<sup>(</sup>٢) روح البيان ٧/ ٢٠٩، وانظر: حاشية زاده على البيضاوي ٦/ ٢٨٩، وتفسير أبي السعود ٦/ ٢١٦، وروح المعاني ١٣/ ٣٢، والتحرير والتنوير ١٩/ ٢٢.

<sup>(</sup>٣) روح المعاني ١٣/ ٣٢، وانظر: تفسير أبي السعود ٦/ ٢١٧.

ذلك مقارنا لإتيانهم وإن كان بعده؛ للدلالة على المسارعة إلى إبطال ما أتوا به تثبيتًا لفؤ اده عليه (١).

والمجيء: هنا ليس على حقيقته اللغوية بل هو مجيء مجازي على سبيل الاستعارة التبعية كما تقدم في نظيره الإتيان، يقول ابن عاشور: «قوله: ﴿ حِمَّنَكَ بِاللَّحِيِّ ﴾ مقابل قوله: ﴿ وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ ﴾ وهو مجيء مجازي، ومقابلة ﴿ حِمَّنَكَ بِالْحَقِّ ﴾ لقوله: ﴿ وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ ﴾ وهو مجيء مجازي، ومقابلة ﴿ حِمَّنَكَ بِالْحَقِّ ﴾ لقوله: ﴿ وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ ﴾ إشارة إلى أن ما يأتون به باطل. مثال ذلك أن قولهم: ﴿ وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثُلٍ ﴾ إشارة إلى أن ما يأتون به باطل. مثال ذلك أن قوله قوله وقَالُواْ مَالِ هَذَا الرَّسُولِ يَأْكُونَ الطَّعَامَ وَيَمْشِي فِي الْأَسُولِيِّ ﴾ [الفرقان: ٧] أبطله قوله تعالى: ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلُكَ مِنَ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا إِنَّهُمْ لِيَا كُلُونَ الطَّعَامَ وَيَمْشُونَ فِي الْأَسُواقِ ﴾ [الفرقان: ٢٠]» (٢٠).

«والتعبير بالماضي في ﴿ حِئْنَكَ ﴾ مع أنه في معنى المستقبل يفيد تحقق المجيء، وهو المناسب لمقام الوعد والتثبيت» (٣).

وكاف الخطاب في ﴿ حِمْنَكَ ﴾ لم يختلف أحد في أنها تعود على النبي على عادت عليه في يأتونك، لكن من يتأمل في ﴿ يَأْتُونَكَ ﴾، و﴿ حِمْنَكَ ﴾ يجد أن الفاعل فيها مختلف، فهو في الإتيان عائد على مشركي قريش؛ لأنهم هم الذين أتوا بالمثل الباطل، وفي المجيء عائد على المولى على المثل بالباطل إلا جئناك بمثل معنى الكلام على هذا التحليل البلاغي «ولا يأتونك بمثل بالباطل إلا جئناك بمثل بالحق»، فحذف بالباطل من الجملة الأولى؛ لدلالة الحق عليه في الثانية، وحذف المثل بالحق»،

<sup>(</sup>١) روح المعاني ١٣/ ٣٢، وانظر: تفسير أبي السعود ٦/ ٢١٧، وحاشية الشهاب ٧/ ١٣٠.

<sup>(</sup>٢) التحرير والتنوير ١٩/ ٢٢.

<sup>(</sup>٣) تفسير ابن باديس ١٨٣.

من الجملة الثانية؛ لدلالة لفظ المثل عليه في الجملة الأولى هذا ما يهدي إليه السياق، ويقتضيه نسق الأسلوب القرآني المعجز.

ونسبة المجيء للضمير «نَا» فيه «اعتناء كبير لشرف الرسول عيث كان يأتيه الوحي من الله بالقرآن صباحا ومساء، ليلا ونهارا، سفرا وحضرا، فكل مرة كان يأتيه الملك بالقرآن كإنزال كتاب مما قبله من الكتب المتقدمة، فهذا المقام أعلى وأجلُّ، وأعظم مكانة من سائر إخوانه من الأنبياء»(۱).

وفيه أيضًا تفخيم وتعظيم للحق المجيء به، وبيان واضح بأن كل ما يأتي به الكفار باطل مردود؛ لأن في مقابله يأتي الرد من الخالق، وفرق بين ما يدبره المخلوق، وما يرد به الخالق على.

هذا، وقد ذهب بعض المفسرين إلى أن الإتيان والمجيء هنا بمعنى واحد، يقول الألوسي: «المشهور أن الإتيان والمجيء بمعنى، لكن عبر أولا بالإتيان وثانيا بالمجيء للتفنن، وكراهة أن يتحد ما ينسب إليه على وما ينسب إليهم لفظًا، مع كون ما أتوا به في غاية الحقية والحسن» (٢).

وذهب آخرون إلى وجود فرق بينها، يقول ابن عاشور: «فعل الإتيان إذا استعمل مجازا كَثُر فيها يسوء وما يُكْرَه كالوعيد والهجاء، قال شقيق بن شريك الأسدي:

أَتَانِي مِنْ أَبِي أَنَسٍ وَعِيدٌ فَسُلَّ لَغَيْظَةِ الضَّحَّاكِ جِسْمِي وقول النابغة:

أَتَانِي أَبَيْتَ الَّالْعْنَ أَنَّكَ لُتَتِي

<sup>(</sup>۱) تفسير ابن كثير ٣/ ٣١٨.

<sup>(</sup>٢) روح المعاني ١٣/ ٣٣.

وقوله:

فَلَيَأْتِينْكَ قَصَائِدٌ وَلَيَدْفَعَنْ جَيْشًا إِلَيْكَ قَوَادمُ الأَكْوَارِ.

يريد قصائد الهجاء، وقول الملائكة للوط (وَأَتَيْنَاكَ بِالْحَقِّ أَي: عَذَاب قومه، ولذلك قالوا له في المجيء الحقيقي: ﴿ بَلْ حِئْنَكَ بِمَا كَانُوا فِيهِ يَمْتَرُونَ ﴾ ، وتقدم في سورة الحجر، وقال الله تعالى: ﴿ أَتَهُمّا أَمَّ أَنَا لَيْلًا أَوْ نَهَارًا ﴾ ، ﴿ أَنَ أَمْرُ اللّهِ فَلَا شَعْمِلُ فَي سورة الحجر، وقال الله تعالى: ﴿ أَتَهُمّا أَمَّ أَنَا لَيْلًا أَوْ نَهَارًا ﴾ ، ﴿ فَأَنَهُمُ اللّهُ مِنْ حَيْثُ لَرْ يَحْتَسِبُوا ۚ ﴾ بخلاف فعل المجيء إذا استعمل في وصول الخير والوعد والنصر والشيء العظيم، قال في مجازه، فأكثر ما يستعمل في وصول الخير والوعد والنصر والشيء العظيم، قال تعالى: ﴿ فَذَ جَآءَكُم بُرُهُنُ مِن رَبِّكُمْ ﴾ ، ﴿ وَجَآءَ رَبُكَ وَٱلْمَلُكُ صَفّا صَفًا ﴾ ، ﴿ إذَا جَآءَ نَبُكُ وَالْمَلُكُ صَفّا صَفًا ﴾ ، ﴿ وَقُلْ جَآءَ نُبُكُ وَالْمَلُكُ مَا المجيء جاء » ، ﴿ وَقُلْ جَآءَ اللّه وَنعم المجيء جاء » ، ﴿ وَقُلْ جَآءَ الْمَتْ وَزَهْقَ ٱلْبُلُولُ ﴾ ، ﴿ وَقُلْ جَآءَ اللّهُ وَرُهُقَ ٱلْبُلُولُ ﴾ ، ﴿ وَقُلْ جَآءَ اللّه وَنعم المجيء جاء » ، ﴿ وَقُلْ جَآءَ اللّهُ وَرُهُقَ ٱلْبُلُولُ ﴾ ، ﴿ وَقُلْ جَآءَ اللّهُ وَرُهُقَ ٱلْبُلُولُ ﴾ ، ﴿ وَقُلْ جَآءَ لَهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللّهُ وَلَهُ وَرُهُقَ ٱلْبُلُولُ ﴾ ، ﴿ وَقُلْ جَآءَ لَهُ وَلَا اللّهُ وَلَوْمَ وَرَهُقَ ٱلْبُلُولُ ﴾ ، ﴿ وَقُلْ جَآءَ لُكُولُ وَلَوْمَ الْبُلُولُ ﴾ ، ﴿ وَقُلْ جَآءَ لَاللّهُ هُولُولُولُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَوْمَ اللّهُ وَلَوْمَ الْبُلُولُ ﴾ . اللّه و اللّه واللّه واللّ

ولست أؤيد هنا أن التغاير من قبيل التفنن بل لكل لفظة معنى لا تؤديها نظيرتُها علم هذا المعنى من علمه، وجهله من جهله، والرأي الثاني عند ابن عاشور هو الأولى بالاعتبار، فهما يختلفان، ولكل سياقاته في القرآن الكريم كما بان لك مما ذكره ابن عاشور.

فضلًا عن أن الألوسي تراجع عن ذلك في آخر كلامه السابق حيث قال: «ولعل في التعبير بالإتيان أولا والمجيء ثانيًا على هذا إشارة إلى أن ما يأتون به من الأمثال في نفسه من الأمور التي تتخيل بسهولة، ولا تحتاج إلى إعال فكر، بخلاف ما يكون في مقابلته، فإنه في نفسه من الأمور العقلية التي صقلها الفكر، فلا يجد أحد سبيلا إلى ردها والطعن فيها، أو إلى أن فعلهم لخروجه عن حيز القبول منزل منزلة العدم حتى

<sup>(</sup>١) التحرير والتنوير ١٩/ ٢٢-٢٣.

﴿ بِٱلْحَقِّ ﴾ متعلق بالمجيء، «والحق في الأصل: الثبوت، والشيء الثابت، يقال حقَّ الأمر يَحُقُّ حقًّا فهو حق، أي: ثبت واستقر.... (٢).

والمراد منه هنا ما جاء في القرآن من أدلة دامغة وبراهين ساطعة للرد على ضلالاتهم وترهاتهم، يقول ابن كثير: ﴿ إِلَّا حِنْنَكَ بِٱلْحَقِّ ﴾ أي: إلا نزل جبريل مِنَ الله بجوابهم »(٣).

والتعبير عن هذه الردود الدامغة بتلك اللفظة؛ للإشارة إلى أن ما أتى في القرآن ليس ردا عليهم على سبيل الجدل والماراة، ولكنها الحقيقة الثابتة بعينها، ف «الحق هو الغاية التي يريد القرآن تقريرها، وليس مجرد الانتصار في الجدل، ولا الغلب في المحاجة، إنها هو الحق القوى بنفسه الواضح الذي لا يلتبس به الباطل...»(٤).

وأدخل على (الحق) الألف واللام «الدالة على الكهال؛ ليُعرَف أن المراد به الثابت الذي لا شيء أثبت منه، فيزهق ما أتوا به لبطلانه، ويفتضح بعد ذلك الستر فضيحة تُخَجِّل القائل، والسامع القابل...» (٥٠).

وتأمل دقة التناسق وشدة التناسب بين قوله: ﴿ وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ ﴾، وقوله: ﴿ وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ ﴾، وقوله: ﴿ إِلَّا حِثْنَكَ بِأَلْحَقِّ ﴾؛ فإنه لما أدخل الباء على المثل أدخلها على الحق ليفيد أن الحق

<sup>(</sup>١) روح المعاني ١٣/ ٣٣.

<sup>(</sup>٢) عمدة الحفاظ ١/ ٥٠٣-٤٠٥، وانظر: مفردات الراغب ١٢٤.

<sup>(</sup>٣) تفسير ابن كثير ٣/ ٣١٨، وانظر: تفسير الطبري ١٣/ ٤٣٠، والخازن ٥/ ١٠١.

<sup>(</sup>٤) في ظلال القرآن ٥ / ٢٥٦٣.

<sup>(</sup>٥) نظم الدرر للبقاعي ٥/٣١٦.

ملتصق بالمجيء لا ينفك عنه، وفي هذا تأكيد على أن هذا هو: «الجواب الحق الثابت المبطل لما جاؤوا به القاطع لمادة القيل والقال» (١).

﴿ وَأَحْسَنَ تَفْسِيرًا ﴾ الواو عاطفة، ﴿ وَأَحْسَنَ ﴾ معطوف على المجرور «الحق»، والمعنى: إلا جئناك بالحق وجئناك بأحسن تفسير، وكما اقتضى العطف هنا المشاركة في الحكم الإعرابي اقتضي أيضًا التغاير، وهنا تغاير في الصفات فالمجيء بالحق يغاير المجيء بأحسن تفسير.

﴿ وَأَحْسَنَ ﴾ صفة على وزن أفعل، والحسن في الأصل: «عبارة عن كل مبهج مرغوب فيه، وذلك ثلاثة أضرب: مستحسن من جهة العقل، ومستحسن من جهة الهوى، ومستحسن من جهة الحس... والحسن أكثر ما يقال في تعارف العامة في المستحسن بالبصر، يقال: رجل حسن وحسان، وامرأة حسناء وحسانة وأكثر ما جاء في القرآن من الحسن فللمستحسن من جهة البصيرة...»(٢).

وقد اختلف المفسرون في دلالة ﴿ وَأَحْسَنَ ﴾ هنا على وجهين:

الأول: هي أفعل تفضيل «والمفضل عليه محذوف، أي: ﴿ وَأَحْسَنَ تَقْسِيرًا ﴾ من مثلهم، وَمَثَلُهم قولهم: ﴿ لَوَلَا نُزِلَ عَلَيْهِ ٱلْقُرْءَانُ جُمُّلَةً وَحِدَةً ﴾ (٣) «ومثل هذا يحذف كثيرًا» (٤)؛ «لأن في الكلام دليلا عليه، كما لو قلت: رأيت زيدًا وعمرًا، فكان عمرو أحسن وجهًا كان فيه دليل على أنك تريد: أحسن من زيد» (٥).

<sup>(</sup>١) روح البيان ٧/ ٢٠٩، وانظر: فتح القدير، طبعة دار الفكر ٤/٣٧.

<sup>(</sup>٢) مفردات الراغب ١١٧ -١١٨.

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ٦/ ٤٩٧، وانظر: اللباب ١٤/ ٥٢٩، وفتح البيان ٦/ ٤٣٨.

<sup>(</sup>٤) معاني القرآن للنحاس ٥/ ٢٥.

<sup>(</sup>٥) تفسير النسفى ٣/ ٢٤٣ - ٢٤٤، بتصرف، وانظر: معاني القرآن للزجاج ٤/ ٦٧.

وعلى هذا الوجه ثمة إشكال؛ لأن فيه إقرارًا بأن ما جاء به الكفار من مقترحات فاسدة، وأسئلة باطلة، وضلالات فارغة كان حَسَنًا، وأن ما جاء به القرآن في الرد عليهم كان أحسن فحسب.

وقد انبرى بعض المفسرين ليزيل هذا الإشكال، يقول حقي: «اللهم إلا أن يكون بزعمهم، يعنى: لما كان السؤال حسنًا بزعمهم قيل: الجواب الأحسن من السؤال»(۱).

يعني بذلك: أن ما أتوا به ليس حسنًا في ذاته، لكنه حسنٌ في زعم كفار قريش، فقابله بالأحسن بناء على هذا الزعم.

كما حاول ابن عاشور إزالة هذا الإشكال أيضًا فقال: «أو يراد بالحسن ما يبدو من بهرجة سفسطتهم وشبههم، فيجيء الكشف عن الحق أحسن وقعا في نفوس السامعين من مغالطاتهم، فيكون التفضيل بهذا الوجه على حقيقته»(٢).

وهذا هو الرد الأقوى على هذا الإشكال وإليه نميل؛ لأن الحسن البادي في ضلالات الكفار في كل زمان ما هو إلا زخرف من القول، وسفسطة ضالة وبهرجة فارغة يفقهها أهل العلم دوما، ويقفون عليها لأول وهلة.

الوجه الثاني: اسم التفضيل هنا ليس على أصله؛ ومن ذهب إلى هذا الوجه رأى أن الذي أتى به كفار قريش ليس حسنًا حتى يكون ما جاء به رب العالمين أحسن، ومعنى أحسن تفسيرا على ذلك: «أنه في غاية ما يكون من الحسن في حد ذاته لا أن ما يأتون به له حسن في الجملة، وهذا أحسن منه، وهذا نظير قولهم: «الله تعالى أكبر «أي:

<sup>(</sup>١) روح البيان ٧/ ٢٠٩، وانظر: روح المعاني ١٣/ ٣٢.

<sup>(</sup>٢) التحرير والتنوير ١٩/ ٢٣.

له غاية الكبرياء في حد ذاته» (١).

وهذا الوجه الثاني هو الراجع؛ لأنه المتبادر؛ ولأنه لا يحتاج إلى تقدير محذوف، وما لا يحتاج لتقدير أولى مما يحتاج، علاوة على أن كل ما ورد على وزن أفعل لا يشترط أن يكون أفعل تفضيل مثل قولنا: الله أكبر والله أعظم كها مر، يؤكد هذا من سياقات الذكر الحكيم أيضًا أن تلك الصيغة على هذا النحو وردت في القرآن الكريم خمس مرات، ولم يذكر بعدها المفضل عليه مطلقا سواء كانت أفعل تفضيل أم لا.

وعبر هنا بلفظ الحسن دون الوضوح مثلا؛ لأن الحسن أشمل دلالة فهو يحمل في طياته معنى الوضوح والبيان زيادة على دلالته الأصلية، وهذا هو المراد، يقول ابن كثير: ﴿ إِلَّا حِثْنَاكَ بِٱلْحَقِّ وَلَحْسَنَ تَغْسِيرًا ﴾؛ أي: ولا يقولون قولا يعارضون به الحق، إلا أجبناهم بها هو الحق في نفس الأمر، وأبين وأوضح وأفصح من مقالتهم (٢)؛ لأن ما قالوه كلام بشري، وما جاءهم من الحق كلام رباني، وفرق بين باطل المخلوق المبهرج، وحق الخالق الكاشف.

﴿ تَفْسِيرًا ﴾ تمييز لأحسن، وهذا التمييز أزال الإبهام الكامن في لفظ أحسن؛ لأن العبارة قبل ذكر هذا اللفظ تحتمل أن تكون أحسن معنى، وأحسن بيانا، وأحسن مثلا إلخ فلها جاء هذا التمييز أزال الإبهام، وحدد المراد.

و «تفسير» مصدر الفعل الماضي الرباعي المضعف العين «فَسَرَ» ثلاثيه فَسَرَ، «والفَسْرُ: البيان. فَسَر الشيءَ يفسِرُه بالكسر، وتَفْسُرُه بالضم فَسْرًا، وفَسَرَهُ: أَبانه،

<sup>(</sup>۱) روح المعاني ۱۳/ ۳۲، وانظر: تفسير أبي السعود ٦/ ٢١٦، وروح البيان ٧/ ٢٠٩، والتحرير والتنوير ١٩/ ٢٠.

<sup>(</sup>۲) تفسیر ابن کثیر ۲/ ۷۲.

والتَّفْسيرُ مثله... وقوله عَلَى: ﴿ وَأَحْسَنَ تَفْسِيرًا ﴾؛ الفَسْرُ: كشف المُغَطَّى، والتفسير: كشف المُواد عن اللفظ المُشْكل»(١).

فالتفسير في الأصل بمعنى البيان، وكشف المغطى، وإبانة المراد من الألفاظ المشكلة، وعلى ذلك فهو ليس مختصا بالقرآن، بل هو إبانة عن الألفاظ المشكلة في اللغة بوجه عام، ولكنَّ اقتران هذه اللفظة بالحديث عن القرآن في هذا السياق جعلها عند إطلاقها تشير إلى الكشف والبيان عن معاني القرآن -حقيقة كانت أم مجازًا-حتى صارت حقيقة عرفية يذهب الذهن لذلك تلقائيًّا.

واختلف في معنى التفسير هنا على رأيين:

الأول: البيان والتفصيل، يقول الطبري: «وعنى بقوله: ﴿ وَأَحْسَنَ تَفْسِيرًا ﴾ وأحسن مما جاءوا به من المثل بيانًا وتفصيلًا»(٢).

وعلى هذا الرأي يكون معنى الآية الكريمة: ولا يأتونك بأي مثل من أمثلتهم المتهافتة إلا جئناك بالجواب الحق الثابت الذي يدمغ باطلهم، وبالكلام الذي هو أحسن كشفا وبيانا وتفصيلا من أمثلتهم وشبهاتهم.

الثاني: المعنى، يقول الشهاب: «المراد بالتفسير: المعنى، والمراد أحسن معنى؛ لأنه يقال: تفسير هذا كذا وكذا أي: معناه، فهو مصدر بمعنى المفعول؛ لأن المعنى مفسر كدرهم ضرب الأمير»(٣).

<sup>(</sup>١) لسان العرب، مادة (ف. س. ر) ٥/ ٥٥.

<sup>(</sup>۲) تفسير الطبري ۹/ ۲۹، وانظر: تفسير البغوي ٥/ ١٠١، وتفسير الخازن ٥/ ١٠١، وتفسير البيضاوي ٢/ ٧٢، واللباب ١٠١٥، والتحرير والتنوير ١٩/ ٣٣.

<sup>(</sup>٣) حاشية الشهاب على البيضاوي ٧/ ١٣٠، وانظر: الكشاف ٣/ ٩١، وتفسير النيسابوري ٥/ ٢٣٧، والبحر المحيط ٦/ ٤٩٧، وحاشية زاده ٦/ ٢٨٩، وروح المعاني ١٣٢/ ٣٢.

وعلى هذا الرأي يكون معنى الآية الكريمة: ولا يأتونك بأي مثل من أمثلتهم المتهافتة إلا جئناك بالجواب الحق الثابت الذي يدمغ باطلهم، وبها هو أحسن معنى من معانيهم.

والراجح: أن التفسير هنا يشمل المعنيين السابقين؛ لأنه لو كان المراد به واحدا مما سبق لعبر به ولا مانع، أمّا أنه قد آثر التعبير بالتفسير، واختاره على تلك المصطلحات فهذا إشارة إلى أن ذاك اللفظ أوسع دلالة من تلك المصطلحات فهو يضمها جميعا في طياته، وبهذا يكون اللفظ قد جاء في مكانه الأليق به.

ولعل هذا هو السر في التعبير بهذا اللفظ الفريد الوحيد مادة وصيغة في الذكر الحكيم، والتعبير بالفرائد في القرآن -كها أسلفنا في بحث سابق<sup>(۱)</sup>- لما فيها من دلالات واسعة، ومعان كثيرة، وحسن في اللفظ، وجمال في الصياغة لا تتأتى في غيرها من الألفاظ التي تقاربها في معناها، أو ما يسميه بعضهم بالمترادف الذي لا يوجد -من وجهة نظري- في الذكر الحكيم؛ لأن لكل لفظة دلالة لا تؤديها غيرها بالقدر نفسه، وبالتطابق ذاته، وهذا مكمن من مكامن إعجاز القرآن يجب أن نركز عليه بشدة للتعرف على أسراره، ونكات التعبر بلفظة دون ما يقاربها.

وأما قولنا: إن هذه اللفظة بمعنى تلك، فهذا إطلاق على سبيل التسامح فحسب فليتنبه إليه، ومن ثم فإن للتفسير معنى مستقلًا يخالف ما يقاربه من وجه ويتفق معه من وجه كها ترى وتبين لك، ولكن ليس إياه، وإلا لاكتفى رب العالمين بواحد، وهذا بدهي لا يحتاج لتطويل.

وهذا يدفعنا أيضًا إلى القول بوجود فرق بين التفسير والتأويل، ومن ثم فقد

<sup>(</sup>١) انظر كتابنا: من الأسرار البلاغية في الفرائد القرآنية.

جانب ابن منظور الصواب حين وافق على قول: «ابن الأُعرابي: التَّفْسيرُ والتأُويل، والمعنى واحد» (١)؛ لأنها ليسا بمعنى واحد؛ لأن القرآن عبر بالتفسير في موضع، وبالتأويل في مواضع كما مر.

ولذا فإن من فرق بينهم قد حالفه الصواب، بصرف النظر عن صحة ما فرق به. يقول السمين الحلبي: «تفسير القرآن: بيان ألفاظه، وبيان معانيه وأحكامه، وتأويله حمله على المعاني اللائقة ما ظاهره قد يفهمه من لم تثبت قدمه في العلم المتغاير »(۲).

أقول هذا؛ لأن القول في الحديث عنهما قد تشعب وطال، وكثير من المفسرين المجتهد في بيان الفرق بين هذين المصطلحين حسب نهج كل واحد (٣) غير ناظر إلى الدلالة القرآنية المحضة لكل منهما.

ونحن هنا بطبيعة الحال لا نعيب على هؤلاء تلك الوجهة؛ لأنه لا مشاحة في الاصطلاح ما دامت تلك الطائفة قد اتفقت على ذلك، أما مصدر اللوم والمؤاخذة فأن يذكر أحدٌ من تلك الطوائف معنى لهذه اللفظة يتلاءم مع مذهبه ثم يسقطه على القرآن، ويدعي أن هذا هو المعنى المقصود من لفظة «تفسير» في القرآن، وهكذا الحال في التأويل كما بينا في موضعه هناك.

ومن ثم فإن ما ذهب إليه ابن عاشور في قوله: «التفسير في الاصطلاح هو اسم

<sup>(</sup>١) لسان العرب، مادة (ف. س. ر) ٥/ ٥٥.

<sup>(</sup>٢) عمدة الحفاظ ٣/ ٢٧٣، وانظر: مفردات الراغب ٣٩٤، واللباب لابن عادل ٥/ ٣٦.

<sup>(</sup>٣) انظر على سبيل المثال: الفروق للعسكري ٤٨، ٤٩، وعمدة الحفاظ للسمين الحلبي ٣/ ٢٧٣، ومفردات الراغب ٣٩٤، واللباب لابن عادل ٥/ ٣٦.

للعلم الباحث عن بيان معاني ألفاظ القرآن، وما يستفاد منها باختصار أو توسع، والمناسبة بين المعنى الأصلي، والمعنى المنقول إليه لا يحتاج إلى تطويل»(١).

فغير مرفوض، ولا ضير عليه؛ لأن تعريفه مبني على المعنى الذي سقناه لتلك الكلمة، منطلق من مفهوم هذا اللفظ في القرآن الكريم.



<sup>(</sup>١) مقدمة التحرير والتنوير ١/ ١٢.



# المبهتة السادس

## المبحث السادس:

# أثر التحليل البلاغي في استكشاف الفروق والعلائق بين هذه المصطلحات القرآنية

للتحليل البلاغي أثر واضح في الكشف عن الفروق بين الألفاظ التي عنونا بها بحثنا هذا، وسوف نركز هنا قدر الإمكان على بيان أثر هذا التحليل البلاغي في استكشاف الفروق والعلائق الكامنة بين هذه المصطلحات القرآنية من واقع النص القرآني ذاته، وليس من كلام خارج عنه.

وقبل الولوج إلى هذا الغرض أود أن أؤكد على أننا سنذكر هنا ما تفيده هذه المصطلحات بمنطوقها، وما تدل عليه بمفهومها سواء كان مفهوم موافقة أو مخالفة، وهما المصطلحان اللذان أخذ بها الأصوليون في التعامل مع النصوص المختلفة، والكشف عن مكنوناتها، أو كما يسميه بعض البلاغيين المحدثين مستتبعات التراكيب، فكل ما يستتبع هذه المصطلحات من دلالات سنحاول إيضاحه، وإيجازه أمام القارئ الكريم.

ونبدأ بالحديث عن مصطلح التدبر فنقول وبالله التوفيق:

لم يرد المصدر (التدبر) مطلقا في الذكر الحكيم، وكذلك لم يرد الفعل الماضي الخياسي «تَدَبَّر» بل اقتصر الذكر الحكيم في موضوعنا هنا على الإتيان بالمضارع من هذا الفعل الماضي الخياسي في أربع آيات على النحو الآتي:

أولًا: وردت صيغة ﴿ يَتَدَبَّرُونَ ﴾ في آيتي سوري (النساء ومحمد) المدنيتين في سياق يتحدث صراحة عن المنافقين، وقد وردت تلك الصيغة مرفوعة بثبوت النون، وقبلها «لا» النافية مسبوقة بهمزة الاستفهام، وهذا الفعل بطبيعته متعد وقد تعدى في هاتين الآيتين إلى المفعول به «القرآن» صراحة، وذلك في قوله تعالى: ﴿ أَفَلًا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْءَانَ ﴾.

وقد كشف لنا التحليل البلاغي لآيتي سورتي (النساء ومحمد) عن حقائق عديدة ومتنوعة على النحو الآتي:

ا – ظهرت التاء في هذا الفعل في هاتين السورتين، ولم تدغم في الدال كما كان الحال في آيتي سورتي (المؤمنون وص) كما سيأتي، وفي هذا إشارة واضحة – والله أعلم إلى التخلي عن هذا النفاق، والكشف عما يضمره، هؤلاء من مكر للإسلام ولرسوله على الله على يعلم سرائر قلوبهم، فعكس إظهار التاء هنا هذا المعنى (١١).

٢ - وردهذا الفعل بصيغة المضارع؛ لإفادة التجدد، أي: يجب عليهم تجديد التدبر
 آنا بعد آن، ووقتا بعد وقت؛ لأنهم -بداهة - لن يتدبروه في كل وقت وحين.

٣- آثر التعبير بصيغة التفعل إيهاء إلى مراعاة التدرج والتتبع وبذل الجهد في التدبر؛ ليصلوا للمطلوب.

٤- ورد المضارع ﴿ يَتَدَبَّرُونَ ﴾ منفيًّا بلا؛ لأنه ينفي عن المنافقين التدبر في الوقت والحال الذي تتنزل فيه الآيات الكريمة، كما جاء أيضًا مسبوقا بهمزة الاستفهام

<sup>(</sup>١) أشار البقاعي إلى سرِّ آخر في إظهار التاء في آية محمد، فقال: «وربها دلَّ إظهار التاء على أن ذلك (أي: الجهاد بالسيف وما دونه) من أظهر ما في القرآن من المعاني، فلا يحتاج في العثور عليه إلى كبير تدبُّر». انظر: نظم الدرر للبقاعي ٧/ ١٧٠.

الإنكاري التوبيخي التعجبي؛ لأنه ينكر عليهم عدم التدبر، ويوبخهم على تركه، ويتعجب من حالتهم تلك.

استعمل التدبر في هاتين الآيتين على معناه اللغوي، ولم يستعمل في معنى
 مجازي كما بان لنا من خلال التحليل البلاغي.

٦- الفاعل واو الجماعة في ﴿ يَتَدَبَّرُونَ ﴾ يعود على المنافقين فهم المخاطبون
 بالتدبر كما أوضح السياق السابق واللاحق في السورتين.

وهذا الفاعل لا يختص بالمنافقين في عصر النبوة بل يتسع ليشمل المنافقين في كل زمان ومكان؛ لأن العبرة بعموم اللفظ، وفي هذا حث لهؤلاء جميعا على التدبر؛ لأن في التدبر: «منتهى الإكرام للإنسان، وإدراكه وشخصيته، كما أن فيه منتهى النَّصفة في الاحتكام إلى هذا الإدراك في ظاهرة لا يعييه إدراكها، وهي في الوقت ذاته ذات دلالة لا تمارى» (۱).

٧- المفعول به، أي: الواقع عليه التدبر في السورتين هو لفظ القرآن صراحة، واختصاص تلك اللفظة بهؤلاء المخاطبين؛ للتركيز على صفة القراءة التي يحملها هذا اللفظ، فهؤلاء كانوا يقرؤون القرآن بألسنتهم أمام المسلمين -نفاقًا- لا يبلغ حناجرهم، ولا يتجاوز تراقيهم فحكى التعبير بتلك اللفظة حالتهم وركز على نظرتهم للذكر الحكيم فهم لا يحفظونه ولا يكتبونه ولا يجبون سماعه بل كانوا يقرؤونه خداعا ونفاقا فحسب إن كانوا في محفل مع المسلمين.

۸− اختصت آیة سورة (النساء) بذکر الغایة من التدبر، وهي: التوصل إلى أن
 الذکر الحکیم من قیل رب العالمین؛ لأنه یحمل بین طیاته دلیلا علی صدقه في مبانیه

<sup>(</sup>١) في ظلال القرآن ٢/ ٧٢١.

ومعانيه، وفي كل ما يخبر به عن أحوال المنافقين، وبهذا جاء التصريح في عجز الآية في قوله تعالى: ﴿ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِغَيْرِاللّهِ لَوَجَدُواْ فِيهِ الخَيْلَافَا كَثِيرًا ﴾، فالتدبر يهديهم للوقوف على صدق القرآن، وصحة نبوته على هذين الأمرين. للمنطقوا إلا لشكهم، وعدم تصديقهم بهذين الأمرين.

9- اختصت آية سورة (محمد) ببيان السبب في عدم تدبرهم، وهو أن لهم قلوبا غليظة منغلقة منعتهم من التدبر، ومن نفاذ نور القرآن إليها، وهذا بمفهوم المخالفة يشير إلى أن القلوب المتدبرة في القرآن هي القلوب الحية اللينة المتفتحة التي لم يغطها الران، وهي قلوب المؤمنين الموحدين، وهكذا فقد اختصت تلك الآية بالتصريح بوسيلة التدبر، واختصت آية النساء بالتصريح بذكر الغاية من التدبر، فكلتا الآيتين المدنيتين تكاملتا في ذكر الوسيلة والغاية من التدبر.

• ١ - وأخيرا من يتأمل في هاتين الآيتين يلحظ ملاحظة دقيقة: فقد اتحدت الآيتان في مطلعها، واختلفتا في عجزهما، واتحادهما في مطلعها عائد - والله أعلم - لاتحاد المخاطبين فيها، وهم المنافقون، واختلافها في عجزهما عائد لاختلاف السياقين المكتنف بالحديث عن المنافقين في كل آية كما تقدم، وهذا سر دقيق وراء ابتدائهما بتركيب متطابق لفظا ونظما، واختتامهما بتركيب مختلف لفظا ونظماً.

\* \* \*

ثانيًا: ذُكر التدبر أيضًا في سورة (المؤمنون) المكية في سياق صريح عن كفار مكة، ومن خلال التحليل البلاغي لهذه الآية تبدت لنا عدة حقائق على الوجه الآتي:

۱ - ورد المضارع ﴿ يَتَدَبَّرُونَ ﴾ مجزومًا بحذف النون؛ حيث سُبق بأداة الجزم «لَمْ»، والجزم بلم هنا ينفي نفيا قاطعا عدم تدبرهم للقرآن فيها مضى، ويفهم من سياق

الكلام دعوتهم لذلك في حاضرهم ومستقبلهم.

Y - جاء هذا الفعل مسبوقا بهمزة الاستفهام الإنكاري التعجبي التوبيخي حيث أنكر عليهم عدم التدبر، ووبخهم على تركه، وتعجب من حالتهم تلك كما فعل مع المنافقين تماما.

"- من يتأمل تلك الصيغة في قوله تعالى: ﴿ أَفَالَمْ يَدَّبُرُواْ ﴾ يجد أن التاء قلبت دالا، وأدغمت الدال في الدال؛ لأن الأصل «أفلم يتدبروا»، وفي هذا الإدغام إشارة إلى أن الكافرين لو تدبروه وتأملوه بسرعة لوقفوا على حقيقة كونه من عند الله؛ لأنهم أمراء الفصاحة، وأساطين البيان لا يعجزهم الكشف عن معادن الكلام، والحكم على مصدريته.

٤ - التدبر في هذه الآية استعمل في حقيقته اللغوية كما سبق تماما.

الفاعل واو الجماعة في قوله: ﴿ أَفَلَمْ يَدَّبُّرُوا ﴾ يعود على كفار قريش الذين تحدث السياق السابق عنهم صراحة، فهؤلاء وحدهم هم المخاطبون بالتدبر في تلك الآية.

7- المفعول به، أي: الواقع عليه التدبر هنا هو لفظ ﴿ اَلْقَوْلَ ﴾، والمراد به القرآن الكريم، وجاء بهذه اللفظة في سياق الحديث عن كفار قريش دون القرآن كها مر؛ إلماعًا إلى تلك الصفة، وهذا المعنى المستمد من تلك اللفظة، فكفار قريش كانوا يسمعون القرآن مقو لا متلوا من الرسول على والمؤمنين، ولم يكونوا يقرؤونه نفاقا كها كان حال المنافقين، فجاءت تلك اللفظة حاكية بدقة متناهية حالتهم، وكاشفة عن أن القرآن الكريم ما هو إلا جنس من أجناس الأقوال المعروفة لهم، لكنه قول معجز متحدىً الكريم ما هو إلا جنس من أجناس الأقوال المعروفة لهم، لكنه قول معجز متحدىً به.

وبذلك تكون تلك الآية قد أبانت صراحة عن أن المخاطبين بالتدبر هنا هم كفار

مكة، وأن الواقع عليه التدبر هو القول.

الم تنص تلك الآية على الغاية من حث الكافرين على التدبر؛ لأن ذلك مفهوم بطبيعة الحال لا يحتاج لنص، فالغاية من حث الكافرين على التدبر هي انخلاعهم عن الكفر، واهتداؤهم للإيهان، والوقوف على صدق القرآن، وصحة نبوة الرسول على.

\* \* \*

ثالثًا: ذُكر التدبر أيضًا في آية سورة (ص) المكية، والسياق قبلها لم يحدد صراحة من هم المخاطبون بالتدبر فيها، ولكنَّ التحليل البلاغي كشف عن أن المخاطب بالتدبر هم المؤمنون، وقد برزت لنا عدة حقائق من خلال هذا التحليل البلاغي على النحو الآتي:

١- ورد الفعل المضارع ﴿ يَتَدَبَّرُونَ ﴾ في هذه السورة منصوبا مسبوقا بلام التعليل في قوله تعالى: ﴿ كِنَتُ أَنزَلْنَهُ إِلَيْكَ مُبنَرُكُ لِيَدَّبَّرُواً عَايَنتِهِ ﴾، وفي هذا إشارة صريحة وقاطعة إلى أن العلة في إنزاله هي تدبره.

٧- لم تذكر مع هذا الفعل أداة استفهام، ولم يُسْبَق كذلك بأداة نفي أو جزم كما سبق؛ لأن المخاطبين هنا غيرُ منفي عنهم التدبر بل هو فقط يحكي العلة من نزول القرآن، وهو تدبر آياته، ومن ثم جاء الخطاب للرسول على مباشرة في قوله: ﴿ إِلَيْكَ ﴾، ولم يرد ذلك في الآيات السابقة مما يؤكد على أنه على هو المقصود بذلك، ومعه أمته.

٣- من يتأمل يجد أن هذه الصيغة أدغمت فيها كذلك التاء مع الدال كما مر وهذا الإدغام يكشف عن حال المؤمنين المخاطبين بتلك الآية في أنهم يسارعون إلى تدبر آيات الكتاب الحكيم بمجرد نزولها؛ لأنه لب حياتهم، ومصدر الخير والسعادة

والهداية لهم، وفي هذا مدح واضح لهؤلاء المؤمنين المتدبرين.

٤- التدبر في هذه الآية جاء أيضًا على حقيقته اللغوية كم سبق.

• الفاعل واو الجماعة في قوله: ﴿ لِيَدَّبُّونًا ﴾ يعود على المؤمنين بعامة دون تخصيص لطائفة منهم، وهم العلماء، فتدبر كتاب الله لا يقتصر على طائفة كالعلماء والفقهاء وأضر ابهم بل هو واجب على جميع المؤمنين، وفي ذلك يقول الشنقيطي: «اعلم أن قول بعض متأخري الأصوليين: إن تدبر هذا القرآن العظيم، وتفهمه والعمل به، لا يجوز إلا للمجتهدين خاصة... قول لا مستند له من دليل شرعى أصلاً» (١).

وعلى ذلك فجميع المؤمنين بلا استثناء مدعوون للتدبر فيه لكنْ كلٌ يتدبر على قدر حظه ومداركه، ويستخرج منه على قدر علمه وفهمه بالأدوات المتاحة له، ولم تنص هذه الآية الكريمة على أدوات التدبر؛ لأن هذا مفهوم للمخاطبين بطبيعة الحال.

7- المفعول به، أي: الواقع عليه التدبر هنا هو «آيات الكتاب» فالضمير في آياته يعود على الكتاب صراحة، والمراد بالكتاب -لا شك- القرآن الكريم، وهذا دليل آخر يؤكد على أن المخاطبين بالتدبر هنا هم المؤمنون كافة بمختلف طوائفهم، وعلى قدر مداركهم، وخص المؤمنين بهذا؛ ولم يذكر القرآن أو القول كما مضى؛ إشارة إلى الخصيصة المستمدة من تلك اللفظة وهي الكتابة، فالمؤمنون هم المعنيون بكتابته دون غيرهم، فعبر بلفظة تنبئ عن تلك الحالة، علاوة على أنها لفظة أشمل من سابقتيها، وتتناسب في الحديث عن المؤمنين هنا أتم التناسب؛ لأن المكتوب مقروء، والمقروء مسموع ومن ثم فذكر هذا اللفظ أغنى عن ذكر هذين هنا، والله أعلم.

٧- لم تنص تلك الآية على الغاية من التدبر؛ لأنها مفهومة لا تحتاج لنص فالغاية

<sup>(</sup>١) أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن ٧/ ٥٥٤.

من تدبر المؤمنين هي زيادة الإيمان، وفهم منهج القرآن، وتطبيق هذا المنهج سلوكا، وعملًا في حياة المسلمين.

والغاية من تدبر المؤمنين كذلك الوقوف على حقائق الشريعة، وأحكامها، والكشف عن أسرار إعجاز الذكر الحكيم، واستخراج كنوزه، ودرره، والوقوف على مكنوناته، وما حواه من معان رشيدة، وأساليب إعجازية هي غاية في النهاية، وغير ذلك من الغايات حسب طبيعة كل متدبر، وما عساه أن يتدبر فيه.

وهنا نقول: إن التدبر -وهو النظر في أدبار الآيات والتأمل في أعقابها، والوقوف على أسرارها، وتفهم معانيها- لا بد أن يسبقه إلمام بعلوم اللغة العربية المختلفة، ومعرفة أساليب العرب، وطرائق تراكيبهم التي نزل بها القرآن، وغير ذلك من أدوات بمعنى أن تكون هناك ضوابط عقلية وشرعية ينطلق منها المتدبر في كتاب الله، وليس هذا فحسب بل يجب أن تكون هناك أسس يسير عليها كل متدبر في أي علم من العلوم، وقد تنبه علماؤنا، وأسلافنا القدماء رحمهم الله إلى ذلك فوضعوا شروطا للمفسر، وشروطا للمفتي الذي يجتهد في مسائل الدين فلا بد كذلك من وجود الأدوات التي يدخل بها المتدبر إلى رحاب القرآن الكريم.

وهكذا فإن الغاية من تدبر المؤمنين تختلف عن الغاية من تدبر المنافقين والكفار كما مر، وقد نص الذكر الحكيم على الغاية من تدبر المنافقين، وترك للعقول أمر استنباط غاية التدبر لغيرهم من المؤمنين والكافرين كما أسلفنا.

٨- لم يرد التذكر مع التدبر إلا في آية سورة (ص) وبين التذكر والتدبر علاقة تتمثل في أن التذكر خص الله ﷺ به أصحاب العقول الزكية، فهو للخواص من أكابر العلماء من المؤمنين، والتدبر غير مختص بأحد، بل هو لكافة البشر من المؤمنين،

والمنافقين، والكافرين.

٩- من يتدبر في هاتين الكيتين في سورتي (المؤمنون)، و(ص) يلاحظ التغاير التام في مطلعها وخاتمتها؛ وذلك عائد لأن المخاطب بالتدبر فيها مختلف، فآية سورة (المؤمنون) الخطاب فيها للكفار، وآية سورة (ص) الخطاب فيها للمؤمنين كما أكدنا، والسياق فيهما مختلف كذلك، ومن ثم اختلفت الآيتان صدرًا وعجزًا كما ترى، حيث ورد في مفتتح آية (المؤمنون) ﴿ أَفَلَمْ يَدَّبّرُوا الْفَوْلُ ﴾، وفي مستهل آية (ص) ركتبُ أَنزَلْنهُ إِلَيْكَ مُبرَكُ لِيّدّبّرُوا ﴾ فبدأ في سورة (المؤمنون) بالاستفهام الإنكاري التوبيخي التعجبي، وافتتح في (ص) بكلام خبري تقريري؛ ليكشف عن العلة من التدبر، وأن تدبر القرآن الكريم أمر ثابت مقرر عند المؤمنين، فهو يخبر عنه فحسب.

وبعد، فنستنتج من هذا كله أن المُخاطبَ بالتدبر في القرآن ثلاث طوائف طائفة المنافقين، وطائفة الكافرين، وطائفة المؤمنين، وأن الواقع عليه التدبر أيضًا ثلاثة ألفاظ: لفظ القرآن، ولفظ القول، ولفظ آيات الكتاب.

وبين هذه الألفاظ الثلاثة علاقة قوية، وصلة شديدة ملتحمة كما ترى، وبهذا صار معنا ثلاثة مصطلحات مستنبطات من هذه الآيات الأربع:

الأول: المَتَدَبِّرون بصيغة اسم الفاعل، أو المخاطبون بالتدبر هم المنافقون والكافرون والمؤمنون.

الثاني: المتدبَّر: بصيغة اسم المفعول هو الذكر الحكيم مقروءا ومسموعا ومكتوبا، أي: بمختلف مسمياته، وعلى شتى صفاته.

الثالث: التدبر بصيغة المصدر، وهو عملية التدبر ذاتها.

وما دام التدبر مقصورًا على القرآن الكريم مقروءا ومسموعا ومكتوبا فمتابعة

للذكر الحكيم -ما دام القرآن هو منطلقنا في تحرير وتأصيل المصطلحات - لا يجوز أن يُطلَق مصطلح التدبر على التفكر في الكون، والنفس الإنسانية؛ لأن القرآن لم يُطلِق التدبر على ذلك، بل أطلق عليه عبارات أخرى مثل: التفكر والنظر (١١)، وما جاء على ألسنة علمائنا في كتب التراث إنها هو من قبيل التسامح في العبارة فحسب،

(١) كما جاء في قوله تعالى: ﴿ وَسَخَرَاكُمُ مَّا فِي ٱلسَّمَوَتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ جَيِعًا مِّنَهُ ۚ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَاَيْتِ لِفَوْمِ يَنْفَكَّرُونَ ﴾ [الجاثية: ١٣]، وقوله تعالى: ﴿ أُولَمْ يَنْفَكَّرُونَ ﴾ [النحل: ٤٤]، وقوله تعالى: ﴿ وَأَرْلَنَا لِلَيْكَ ٱلدِّكُرُ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَنْفَكَّرُونَ ﴾ [النحل: ٤٤]، وغير ذلك من الآيات كثير، فمن يتأمَّل في هذه الآيات يجد أنَّ الواقع عليه التفكّر في القرآن جاء متنوعًا ومتعددًا، فالتفكّر وقع على الدلائل المنظورة من الكون، والنفس الإنسانية، والآيات المسطورة، وعلى ذلك؛ فمتعلق التفكر في القرآن أعمُّ من متعلق التدبُّر؛ لأنَّ التدبُّر لا يكون إلا في الآيات المسطورة فحسب، ومن ثم يجوز لنا أن نقول: تفكر في القرآن، وتدبر في القرآن؛ كما صرح بذلك القرآن، لكن لا يجوز أن نقول: تدبَّر في ملكوت السموات والأرض، والنفس الإنسانية؛ لأن التدبُّر لم يقع على شيء من ذلك البتة.

ومن هنا تبدو العلاقة بين التدبر والتفكر، ومن يتأمل كذلك في الآيات التي وقع عليها النظر يجد أن الواقع عليه النظر أيضًا جاء متنوعًا ومتعددًا، ما بين النظر في ملكوت السموات والأرض؛ كما في قوله تعالى: ﴿ أَوَلَمْ يَنْظُرُواْ فِي مَلَكُوتِ ٱلسَّمَوْتِ وَٱلأَرْضِ ﴾ [الأعراف:١٨٥]، وما بين النظر في عاقبة الذين سبقوا كفار قريش؛ كما في قوله تعالى: ﴿ أَوَلَمْ يَسِيرُواْ فِي ٱلْأَرْضِ فَيَنظُرُواْ كَيْفَ كَانَ عَقِبَةُ ٱلذّينَ كَانُوا مِن قَبِّلِهِمْ ﴾ [غافر:٢١]، وما بين النظر إلى السهاء كيف بُنيت وزُينت؛ كما في قوله تعالى: ﴿ أَفَامَ يَظُرُواْ إِلَى السّمَاءَ فَوْفَهُمُ كَيْفَ بَنيْنَهَا وَرَيَّتُهَا وَمَا لَمَا مِن فُرُوجٍ ﴾ [ق:٦]، وغير ذلك، لكن لم يقع النظر على القرآن مطلقًا.

وانطلاقًا من كون القرآن الكريم هو منطلقنا في إطلاق المصطلحات المختلفة لا يجوز أن نقول: نظر في القرآن؛ لأن القرآن لم يصرِّح بذلك، وهكذا الحال في نظائر هذين اللفظين، نحو: التعقل والاستبصار والاعتبار، مما لا يسعنا الوقت للإطالة فيه.

هذا، وعلاقة النظر بالتدبر علاقة وثيقة؛ لأنَّ المتدبِّر ينظر للمُتَدَبَّرِ بأناة وتأمل حتَّى يصل إلى مراده من التدبر.

وليس هذا من مصطلحات القرآن الكريم، وإطلاقاته.

ولكن مما ينبغي التأكيد عليه هنا أننا يجوز لنا بالقياس العقلي أن نطلق التدبر على الحديث الشريف كتابة وقراءة وسماعًا.

كما يجوز لنا أن نطلق التدبر على كلام العرب كله شعره ونثره، فمن أراد أن يفهم حقائق هذه الأقوال، ويقف على كنهها، ودرجات بلاغتها فعليه بالتدبر فيها على وفق أسس وقواعد التدبر الصحيحة، وهكذا نتوسع بالتدبر إلى جميع آفاقه، ومجالاته الرحبة.

كما يجوز لنا أن نطلق التدبر كذلك على سائر علوم المسلمين المستمدة من القرآن الكريم والسنة النبوية المشرفة، وليس هذا منا ابتعادا عما أُصَّلْنَاه من قبل، ولكنه قياس عليه، وهو قياس صحيح جدًّا إن شاء الله تعالى، فسائر علوم المسلمين المستمدة من القرآن الكريم والسنة النبوية المشرفة، يجب أن تُقْرَأُ وتدرس بكيفية التدبر ذاته في القرآن الكريم والسنة النبوية وكلام العرب.

ولقد قام أسلافنا بالوفاء بحق التدبر في هذه الجوانب كلها فتركوا لنا تراثا تليدًا خالدًا في شتى العلوم والمعارف.

ولن تستطيع أمة الإسلام أن تنهض من كبوتها العابرة إلا بالعودة من جديد للتدبر، والتأمل في القرآن الكريم، والحديث الشريف، وكلام العرب، وسائر العلوم المختلفة حتى تستعيد سالف المجد والحضارة، والفكر، والثقافة التي أنتجها أسلافنا القدماء حينها أعملوا عقولهم، وشحذوا أفكارهم، وانكبوا على كتاب الله وسنة نبيه، واستنبطوا هذا التراث العظيم المتنوع في شتى العلوم والمعارف الإنسانية، وكل هذا كان تلبية من علهاء المسلمين، واستجابة واعية وانصياعًا واضحًا لما أمرهم به رب

العالمين من التدبر فتدبروا، ومن التفكر فتفكروا، ومن النظر فنظروا واستبصروا.

وبعد، فلقد اتضح لكل ذي لب أن القرآن يسمي الأشياء بأسماء دقيقة عكس البشر فقد يتسامحون ويطلقون هذا على ذاك، وهذا ما يجب التنبه له مما يدل على أننا لا بد أن نسمى الأشياء بأسمائها القرآنية، وهو الاتجاه الأعز.

كما بان لنا أيضًا الفرق الواضح بين كلام الرحمن وكلام الإنسان ففضل كلام الرحمن على كلام الإنسان كفضل الله على سائر خلقه، وكل ذلك ظواهر قرآنية تستحق البحث والدرس بأناة أكثر، وتدبر أعمق؛ لاستخراج الفروق الدقيقة، وإدراك العلاقات القائمة بينها؛ لأن ما ذكرناه كان بنظرة عجلى في هذا الجانب الغزير.

# هذا ما هدى إليه التدبر البلاغي في هذه الآيات الأربع التي ورد فيها هذا المصطلح منطوقًا ومفهومًا.

وهنا يجدر بنا الكشف عن الفروق، والعلائق بين التدبر، وغيره من المصطلحات المعنون ما هذا البحث.

ونبدأ أولًا: بذكر العلاقة بين التأويل والتدبر.

وهنا نقول: دلنا التحليل البلاغي لآية التأويل على الآتي:

١- التأويل في القرآن الكريم جاء مصدرا على تلك الهيئة اللفظية في جميع مواضعه، عكس التدبر فلم يرد مصدرًا مطلقا بل ورد فعلا مضارعًا على نحو ما سبق.

٢- التأويل في اللغة ورد بمعنيين:

الأول: بمعنى التفسير.

الثاني: بمعنى المرجع والعاقبة والمصير، وأجمع جل المفسرين على أن التأويل في جميع المواضع المذكورة في القرآن كان بالمعنى الثاني، والتدبر ورد في اللغة بمعنى واحد، وهو النظر في أدبار الأمور وعواقبها، وعلى ذلك فلفظتا التأويل والتدبر في القرآن قريبتان؛ لأنها يجتمعان في دلالة المآل والعاقبة كما هو بين من هذين التعريفين، ولكن التأويل مرتبط بالآيات المتشابهات الخفية الدلالة، والتدبر مرتبط بالمحكم والمتشابه كما يستبان لنا بعدُ، فمناطه أوسع من مناط التأويل.

أما التأويل بالمصطلح الحادث عند المتأخرين \_ كها تقدم \_ فلم يرد بمعناه هذا في القرآن البتة، ولا تدل عليه آيات التأويل بمنطوقها أو بمفهومها، وهذا التعريف لا نعترض عليه في حد ذاته، بل اعتراضنا أن يكون هو الذي قصده القرآن كها يزعم بعض المؤولين، ومعلوم أن حمل التأويل في القرآن على هذا المعنى كها حمله البعض من الباطنية والمتزندقة والشيعة سوغ لهم أن يخرجوا كثيرا من آيات القرآن عن معناها المراد منها كها هو معلوم لديهم.

٣- استعمل التأويل في القرآن (١٧) مرة، وقع التأويل على متشابه القرآن الكريم مرة واحدة في سورة (آل عمران)(١)، والموقَّل في هذه السورة، أي: الواقع عليه التأويل قسمان:

الأول: المتشابهات: التي لا يعلمها إلا الله على مثل: الغيبيات، وحقيقة البعث

(١) أما في بقية سور القرآن الكريم، فيلاحظ أن الموَّول (أي: الواقع عليه التأويل) في هذه الآيات جاء متنوعًا، فهو يعود على ما ينتظر أهل مكة من عاقبة ما وعدوا به يوم القيامة، كما هو بين من سياقه في سورتي النساء ويونس، أو يكون بيانًا لعاقبة ما وُعِدوا به من العذاب، كما في سورة الأعراف، أو تفسيرًا لأحلام وأحاديث ورؤى، كما في آيات سورة يوسف، أو كشفًا لأمر السفينة والغلام والجدار، كما في سورة الكهف.

والنشور، والجنة والنار وغيرها.

الثاني: المتشابهات التي تحتمل أكثر من دلالة، لخفاء في اللفظ أو المعنى أو هما معا.

أما التدبر فقد استعمل في القرآن أربع مرات وقع على القرآن مرتين، وعلى القول مرة، وعلى آيات الكتاب مرة، فالمتدبر، أي: الواقع عليه التدبر هو القرآن مقروءا ومسموعا ومكتوبا، ومن ثم فالواقع عليه التأويل في القرآن أخص من الواقع عليه التدبر؛ لأن التأويل واقع على المتشابهات بشقيها فحسب، وهي قليلة كما بينا، والتدبر واقع على الذكر الحكيم كله محكما ومتشابها، فالتدبر أعم؛ لأنه يشمل جميع آيات القرآن، والتأويل محصور في الآيات المتشابهات خفية الدلالة.

غ- المؤول في القرآن كما يبدو من آية التأويل في سورة (آل عمران) إما أن يكون هو الله على لا يشركه غيره، وهذا يختص بتأويل المتشابهات من الأمور الغيبية، كأمر الروح، وحقيقة القيامة، والجنة والنار، ونحو ذلك من الأمور التي استأثر الله بعلمها.

وإما -على رأي آخر- أن يكون معه الراسخون في العلم (١)، وهؤلاء يعلمون تأويل المتشابهات المحتملة لأكثر من دلالة، ويسلمون بالأول تسلياً.

والْمَتَدَبِّرُون، أي: المخاطبون بالتدبر ثلاثة: المنافقون، والكافرون، وجميع المؤمنين، وعلى ذلك فالمخاطبون بالتدبر أكثر من المتأولين، فالتدبر في القرآن متاح للجميع ممن

<sup>(</sup>١) أما الموِّول في بقية السور؛ فهو إمَّا نبيًّا من أنبياء الله، وهو يوسف المَّكِّ، كما حُكِيَ عنه في قوله تعالى: ﴿ نَبِّتُنَا بِتَأْوِيلِ مَا لَمِ تَسْتَطِع عَلَيْهِ مَنَ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴾ [يوسف:٣٦]، وإما عبدًا من عباده الصالحين على أرجح الأقوال، وهو الخضر، كما في قوله تعالى: ﴿ سَأُنبِتُكُ بِنَأُويلِ مَا لَمِ تَسَتَطِع عَلَيْهِ صَبْرًا ﴾ [الكهف: ٨٨].

يملكون أدوات التدبر وشروطه، والتأويل لمتشابه القرآن محصور في الراسخين في العلم مثل: عبد الله ابن عباس الذي دعا له المصطفى على بذلك في قوله: «اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل «(١)، وغيره من الراسخين في العلم.

## ٥- التأويل قسمان:

الأول: تأويل مذموم، وهو الذي يتتبع الآيات المتشابهة، ويفسرها على هواه، وما يشتهيه، وهذا لا يقع إلا من الذين في قلوبهم زيغ فهم الذين يتتبعون المتشابه قصدا للفتنة والتشكيك والإضلال.

الثاني: تأويل محمود، وهو الشق الثاني من المتشابهات الذي يدركه الراسخون في العلم، وهؤلاء لا يتتبعون المتشابه طلبا للفتنة، والتلبيس والضلالة، أو طلبا للتأويل حسب الهوى كما يفعل الزائغون بل يتتبعونه بغرض فهمه وتفسيره، وبيان الحكمة للناس في وروده.

وهذا التأويل المحمود يرتبط ارتباطا وثيقا بالتدبر، فمن لا يتدبر الآية بقلبه فلن يفهم المقصود منها، ولن يستطيع رد المتشابه إلى المحكم.

نستنتج مما سبق أن الصلة بين التدبر، والتأويل صلة وثيقة جدا، فالذي يعلم التأويل بوجه عام هو الله على وبعض الأنبياء، وبعض عباده الصالحين، والراسخون على حسب الاختلاف في معنى التأويل، والذي يُدبِّرُ الأمر كله هو الله على كما في قوله تعالى: ﴿ يُدَبِّرُ ٱلْأَمْرَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ إِلَى ٱلْأَرْضِ ﴾ [السجدة:٥]، والملائكة كما في قوله تعالى: ﴿ فَٱلْمُدَبِّرَتِ آمْرًا ﴾ [النازعات:٥]، كما مرَّ تفصيلًا.

والذي يتدبر القرآن حق التدبر هو الرسول عليه، والمؤمنون (العباد الصالحون)،

<sup>(</sup>١) فتح الباري شرح صحيح البخاري للعسقلاني ١/ ١٧٠، دار المعرفة، بيروت ١٣٧٩هـ.

فهذا مناط الالتقاء بين التأويل، والتدبر من جهة الفاعل.

كما يتفقان من جهة المفعول في أن المؤول والمتدبَّر هو القرآن الكريم، ولكنهما يختلفان من جهة أن المؤول في القرآن هو المتشابه، والمتدبَّر يشمل جميع القرآن المحكم والمتشابه.

ولكنها يختلفان من جهة أن التدبر في القرآن مطلوب من الجميع كافرين ومنافقين ومؤمنين، أي: لجميع الخلائق أجمعين، بينها التأول في أحد معنييه وقف على الراسخين في العلم مثل حبر الأمة ابن عباس الذي دعا له المصطفى على بذلك كها مر، فالتدبر على ذلك أعم من التأويل كها ترى، وبذلك يلتقي التأويل بالتدبر من جهات، ويختلف معه من جهات أُخر.

وبذلك نصل إلى أن القرآن الكريم مادام يستخدم لفظة دون غيرها فهذا دليل على أن لها معنى يخالف غيرها، ولا يمكن أن تكون دلالتها مطابقة لدلالة غيرها، قد تتقارب معها في بعض الأحوال، ولكنها لا تتطابق البتة، وهذا ما يؤكد عليه هذا البحث، ويدعو لأن يكون القرآن قدوتنا في اختيار التعبيرات والأساليب التي نستخدمها؛ لأن مناط الاختلاف بين الأمم والأفراد هو عدم تحديد المصطلح، وعدم فهم الآخر فهما جيدا، فإذا أرسيت تلك القاعدة أولا، وفهمنا المصطلح الذي يدور حوله الحديث اقتربت الأفهام، وتواصل الناس بوضوح، وابتعدوا أو اقتربوا على هذا الأساس.

\* \* \*

## ثانيًا: العلاقة بين الاستنباط والتدبر:

تكشف لنا من خلال التحليل البلاغي لتلك الآية الآتي:

1 – ورد الاستنباط في الذكر الحكيم بصيغة الفعل المضارع المتصل به واو الجماعة المرفوع بثبوت النون من الأفعال الخمسة، وهو في تلك الجهة يتفق مع التدبر تماما، فكلاهما وردا على هذا المنوال (يستنبطون)، (يتدبرون) ولكن الاستنباط من حيث الاشتقاق يختلف عنه في أمرين:

الأول: أنه مأخوذ من الماضي السداسي (اسْتَنْبَط)، والألف والسين والتاء فيه تدلُّ على الطلب والمشقة والمعاناة الفكرية، أي: أن المستنبط يبذل جهده، ويعمل عقله ليصل لمراده كما يحصل المستنبط على الماء من قعر البئر بالصبر والتكلف، والمعاناة وبذل الجهد، أما التدبر فقد صيغ من الماضي الخماسي (تَدَبَّر) الذي يدل على التدرج والتتبع، وبين الدلالتين فرق واضح.

الثاني: لفظة الاستنباط فريدة وحيدة في القرآن مادة وصيغة بخلاف التدبر فقد تكرر أربع مرات على نحو ما بينا.

Y - الاستنباط في هذه الآية استعمل مجازا حيث انتقل من المعنى الحسي، وهو استنباط الماء من البئر إلى دلالة معنوية، وهو استخراج الأخبار الخفية من معادنها، والوقوف على حقائقها على سبيل الاستعارة التصريحية التبعية أو المكنية كما بينا، عكس التدبر فقد استخدم في معناه الحقيقى الأصلى.

٣- واو الجماعة في الفعل (يستنبطون) مختلف فيها على رأيين:

الأول: تعود على الرسول على وأولي الأمر (من الأمراء والعلماء وكبار الصحابة).

الثاني: تعود على المنافقين فهم المذيعون للأراجيف وهم المستنبطون كذلك، والراجح الأول كما بينا، وعلى ذلك فهم المستنبطون للأخبار الخفية والدقيقة في أمر

الحرب والسلم، وهم المنوط بهم إذاعتها من عدمها حسبها يتراءى لهم.

واو الجماعة في الفعل (يتدبرون) تعود في آيتي (النساء) و (محمد) على المنافقين، وفي آية (المؤمنون) على الكافرين، وفي آية (ص) على المؤمنين فالمدعوون للتدبر ثلاث طوائف: المنافقون، والكافرون، وجميع المؤمنين، وعلى ذلك فالمخاطبون بالتدبر أكثر من المستنبطين؛ لأن التدبر مطلوب من كافة الناس باختلاف مشاربهم، بخلاف الاستنباط؛ فإنه لا يكون للكافة بل يختص كما حكى القرآن بالرسول وأولى الأمر (العلماء والولاة وأهل البصائر) فهؤلاء طوائف خاصة، وليسوا عامة المؤمنين، وهذا هو وجه المفارقة بينها من تلك الجهة.

3- المُسْتَنْبَطُ، أي: الواقع عليه الاستنباط في الآية هو الأخبار الخفية الدقيقة من الأمن والخوف، أو من أمر (الحرب والسلم) فالاستنباط هنا -كما هو جلي - لم يتعلق بآية من آيات القرآن لم يفهمها المنافقون فهما صحيحا بل هو متعلق بعدم الوقوف على حقيقة الأخبار التي يتناقلها بعض الناس بدون فهم أو روية، ويفشونها، ولا يعرفون حقائقها، ولو ترك المنافقون هذا الأمر لأهله لاستنبطوه، ووضعوا الأمور في نصابها، وأدركوا حقائق الأخبار المتناقلة، وهل هي مما تذاع وتنشر أم لا؟

والمُتَدَبَّر، أي: الواقع عليه التدبر هو القرآن بوجه عام لاسيما المقاصد الأصلية من آيات العقائد والشرائع التي ترشد الكافرين إلى الإيمان بالله عن وتخلع المنافقين عن النفاق، وتجعلهم يقرون بصحة النبوة، وأن القرآن من عند الله، ومن ثم فالمستَنْبَطُ

<sup>(</sup>١) الاستنباط محصور في الرسول في في حال حياته ومعه أولو الأمر، وهو ممتدُّ بعد وفاته في في أولي الأمر في كلِّ المجتمعات الإسلامية؛ لأنهم الذين يقفون على حقائق الأمور، ويعرفون كُنه الأخبار التي قد تكون سببًا في المفسدة.

أخص من المُتَدَبَّر؛ لأنه واقع على الأخبار الخفية التي يجب أن يستخرجها أعلم الناس بحقائقها، والمتدَبَّر هو الذكر الحكيم بوجه عام.

وهنا يلوح لنا أمران مهمان جدًّا:

الأول: أن هناك علاقة وثيقة جدًّا بين المتدبرين والمستنبطين، فالمستنبطون يستخرجون ما خفي ودق من الأخبار ويقفون على صحتها، ويقررون هل هي مما تنشر وتذاع على العامة أم تظل سرَّا؛ حرصًا على الأمن القومي للبلاد باللغة المعاصرة؟

والمتدبرون لا يتدبرون إلا ما يحتاج في إدراكه إلى تأمل وتفكر وإنعام نظر؛ ليستخرج خفيه، ويوقف على حقيقته، فالتدبر على ذلك يُعدُّ أصلاً أصيلا للاستنباط؛ لأن الذي يستنبط الأمور الخفية، والمسائل الدقيقة لا بد أن يتدبر ويتأمل فيها أولا، وعلى ذلك فالتدبر أعم، والاستنباط أخص لأنه نتيجة من نتائج التدبر، فالتدبر يؤدي حتاً إلى الاستنباط، والاستنباط يحتاج إلى التفكر والتدبر، وقديها قال الإمام الشافعي رحمه الله: ««استعينوا على الكلام بالصمت وعلى الاستنباط بالفكرة»»(۱).

ويزخر تراثنا العظيم بكثير من العلماء، والفقهاء، والقضاة، وأصحاب البصائر الذين وفَّقَهُم المولى على الاستنباط كثير من المسائل الخفية، وإزاحة الركام عن القضايا الشائكة التي خفيت على غيرهم، وكانت سبب فتنة وبلبلة في شتى صنوف العلوم والمعارف عقيدة وتفسيرًا وحديثًا وفقهًا وبلاغةً ونحوًا، وغير ذلك، وما ذلك إلا بفضل ونتيجة التدبر والتفكر.

الأمر الثاني: المستَنْبَطُ في الآية، أي: الواقع عليه الاستنباط هو ما خفي ودق من

<sup>(</sup>١) مفتاح دار السعادة ١/ ١٨٠.

أمر الحرب والسلم، أو الخوف والأمن كما دل السياق بوضوح، ومن ثم فإن معنى الاستنباط عند الاستنباط الوارد في تلك الآية لا ينطبق بحال من الأحوال على معنى الاستنباط عند الأصولين.

فالاستنباط في قولهم: «استنبط الفقية: إذا استخرج الفقه الباطن باجتهاده وفهمه...» (١) ليس عليه نص من الآية، وليس مستعملا في القرآن بهذا المعنى الوارد عندهم، ونحن هنا لا نعترض بطبيعة الحال على جواز القياس والاستنباط، فهذا من أصول الشريعة التي لا ينبغي لأحد رفضها بحال من الأحوال، إنها اعتراضنا أن نسقط مصطلحات الأصوليين، وغيرهم على معنى الاستنباط في الآية، وكأنه هو المعنى المراد منها نصًا.

نعم يجوز أن نقول: إن مصطلح الاستنباط عند الأصوليين متكئ على المعنى اللغوي، ومبني عليه، وهو يعد من قبيل الاستعارة التبعية أو المكنية؛ من هذا المعنى اللغوي الحقيقي السابق، ولكنه ليس منصوصا عليه في الآية نصًّا، وغاية ما هنالك أن هذا من مصطلحات الأصوليين الفنية التي وضعوها دلالة على المعنى المراد به عندهم.

وعلى ذلك فإن ما استدل به الجصاص في قوله: «في هذه الآية دلالة على وجوب القول بالقياس، واجتهاد الرأي في أحكام الحوادث؛ وذلك لأنه أمر بردِّ الحوادث إلى الرسول في حياته إذا كانوا بحضرته، وإلى العلماء بعد وفاته والغيبة عن حضرته، وهذا لا محالة فيها لا نص فيه؛ لأن المنصوص عليه لا يحتاج إلى استنباطه، فثبت بذلك أنَّ من أحكام الله ما هو منصوص عليه، ومنها هو مودع في النص قد كلفنا الوصول

<sup>(</sup>١) لسان العرب ٧ / ٤١٠، وانظر: مفاتيح الغيب للرازي ٩/ ٣٣٦.

إلى الاستدلال عليه واستنباطه "(۱) لا يصح؛ لأن الآية لا تدل كها رأينا على الاستنباط بهذا المعنى الحادث عند الأصوليين، لكنه مفهوم من فحوى الكلام، ومستتبعات التراكيب على أقصى تقدير، ومن ثم فنحن نؤيد ما ذهب إليه الشيخ رشيد رضا حين رفض هذا بشدة كها مر في موضعه.

#### \* \* \*

# ثالثًا: العلاقة بين الفهم والتدبر:

تكشف لنا من خلال التحليل البلاغي للآية التي ورد فيها مصطلح التفهيم الآتي:

الآية الكريمة هذا الماضي الذكر الحكيم بصيغة الماضي المضعف العين «فَهَم» وآثرت الآية الكريمة هذا الماضي الرباعي على الماضي الثلاثي (فَهِمَ)؛ لأن الثلاثي سيعكس المطلوب حيث يوحي بأن القضية قد فهمها سليهان من تلقاء نفسه، وهذا غير مراد؛ لأن المولى على هو الذي فَهَمَهَا له بأي طريقة من طرق التفهيم التي بيناها هناك.

علاوة على أن الفهم مصدر الثلاثي (فَهِمَ) إنها يكون بالفطرة، فكل من كان عاقلا فهو يفهم ما حوله ويدركه على قدر علمه وعقله وسعة مداركه، وهذه قضية بدهية لا تعرض لها تلك الآية هنا.

كما آثرت الآية الكريمة «فَهَّمَ» على أفهم؛ للدلالة على التكثير، أي: أن سليان التَّكُ كان أكثر، وأعمق فهما لتلك القضية من أبيه داود التَّكُ.

فضلًا عن سلاسة وعذوبة وقوة هذه اللفظة عند النطق بها مع الضائر الواردة

<sup>(</sup>۱) أحكام القرآن للجصاص ٣/ ١٨٣، وانظر: البحر المحيط ٣/ ٣٠٦، ومفاتيح الغيب ٩/ ٣٣٠. وتفسيرالقرطبي ٥/ ٢٩٢، وفتح البيان ٢/ ٣٣٠.

معها بخلاف أفهم كما أوضحنا هناك.

أما التدبر فقد ورد بصيغة المضارع من الماضي الخماسي «تَدَبَّرَ»، وجذا يتفقان في كون كلِّ منهم وردا من الماضي غير الثلاثي، ولكنهم يختلفان في ثلاثة أمور:

الأول: الفعل الرباعي «فَهَّمَ» تعدي لمفعولين، المفعول الأول سليهان والثاني القضية، وتقدير الكلام: «فَهَّمَ الله على سليهانَ القضية»، و «تَدَبَّرَ» تعدى لمفعول واحد هو: القرآن، والقول، وآيات الكتاب على اختلاف المواضع.

الثاني: الفعل الماضي الرباعي أفاد التكثير كما مضى، بخلاف «تَدَبَّرَ» الذي يدل على التتبع والتدرج، وليس على الكثرة.

الثالث: الفعل الماضي الرباعي «فهم» فعل فريد وحيد في القرآن الكريم مادة وصيغة عكس التدبر فقد ورد في مواطن عديدة كها ذكرنا.

٢- المُفَهِّم في الآية، أي: الفاعل هو الله على، وقد ورد الحديث عنه بضمير العظمة «نا «دلالة على أن هذا التفهيم لسليمان العلى كان منة عظيمة من رب جليل عظيم، والفاعل في التدبر هم الطوائف الثلاثة، والحديث عنهم ورد بواو الجماعة لكل طائفة، وفرق بين المُفَهِّمُ وهو الله على، والمُتَدَبِّرون وهم هذه الطوائف الثلاثة على اختلاف مشارها.

٣- الْمُفَهَّمُ، أي: الواقع عليه التفهيم في هذه الآية تمثل في شيئين:

الأول: سليمان السلام فهو الذي وقع عليه التفهيم؛ لأنه مفعول أول للفعل «فَهَم»، والتفهيم بذلك وقع على الابن دون الأب، وفي هذا إشارة إلى أن هذا التفهيم كان منحة وهبة وامتنانا من المولى على عبده سليمان السلام، وأنه لا يرتبط بصغر، أو كبر، أو أفضلية، وبالقياس فإن التفهيم من رب العالمين للقضايا الشائكة يقع كذلك على

المؤمنين من عباده الصالحين الذين يمتن المولى على عليهم بذلك.

الثاني: القضية المتنازع عليها هي التي وقع عليها التفهيم؛ لأنها مفعول ثان للفعل «فَهَّم»، فالتفهيم وقع على أمر دنيوي مما يتصل بالزرع والحرث، وهي قضية حياتية تمس حياة الناس، ويلاحظ أنها كانت من الأمور العويصة، والقضايا الشائكة، والمسائل الخفية الدقيقة حيث حكم فيها داود العلم بحكم خلاف الحكم الذي حكم به سليان العلم، ولذا كان التفهيم هنا بإلهام لسليان العلم؛ لأن رب العالمين نسبه لنفسه بنون العظمة في قوله: «فَفَهَّمْنَاهَا»، وجدًا يعلم الفرق بين من فهمه الله في تلك القضية بعينها، ومن لم يقع عليه تفهيم الله على ها، فمن فهمه الله على صار أقدر على الإتيان بالحكم الصائب بعينه كما مر.

أما التدبر فقد وقع على القرآن الكريم بها فيه من أمور دنيوية وأخروية وعلى ذلك فالواقع عليه التدبر أشمل وأعم، والواقع عليه الفهم أخص؛ لأن التدبر يقع على كل المعاني المستكنة في القرآن الكريم دنيوية وأخروية، والتفهيم اختص بالقضايا الشائكة والمسائل العويصة التي هي غاية في اللطف والخفاء.

وبينها أيضًا مغايرة من جهة أخرى، فالتدبر في القرآن واقع على العبارات والأساليب مقروءة ومسموعة ومكتوبة، والتفهيم واقع على قضية دنيوية حباتبة.

وتبدو العلاقة في هذا القسم واضحة جدا بين التدبر والفهم؛ لأن مناط الفهم العقل والعلم والمعرفة، وهذه الأمور من الأساسيات التي يجب أن تتوافر في المتدبر؛ فالفهم يكون نتيجة للتدبر، وهل نتدبر شيئًا إلا بعد فهمه ومعرفته، والوقوف على حقيقته اللغوية والمراد منه؟ فالمتدبر في الأمور يجب أن يتوافر فيه الفهم والمعرفة حتى

يصل لما يريد من الحقائق.

وهكذا فقد استبان لنا من خلال الذكر الحكيم ذاته لا من كلام خارج عنه ما بين هذين المصطلحين من فروق وصلات، وهذا ما نؤكد عليه مرارا في أن الذكر الحكيم يجب أن يكون غايتنا، ومنطلقنا في الكشف عن الفروق والصلات الكائنة بين المصطلحات التي استعملها لا من كلام خارج عنه من أي عالم لم يراع إبراز هذه الفروق من واقع النظم والتركيب والسياقات.

#### \* \* \*

### رابعًا: العلاقة بين التفسير والتدبر:

من خلال التحليل البلاغي لآية سورة (الفرقان) التي ورد فيها هذا المصطلح بدت لنا فروق وعلائق بين هذين المصطلحين على النحو الآتى:

الخين (التفسير) في الذكر الحكيم مصدرا من الفعل الماضي الرباعي المضعف العين (فسَّر  $^{(1)}$ ).

بخلاف التدبر، فقد ورد فعلا مضارعا من الفعل الماضي الخماسي «تدبّر» فهو يختلف عنه من تلك الجهة.

۲- التفسير (۲) لفظة فريدة وحيدة في القرآن الكريم مادة وصيغة كالاستنباط والتفهيم، عكس التدبر فقد ورد في مواطن عديدة كها ذكرنا.

(١) يتفق التأويل في صياغته مع التفسير تمامًا، فكل منهم ورد من الماضي الرباعي المضعف العين (التفسير) من «فسّر»، و(التأويل) من «أُوَّل».

(٢) التأويل عكس التفسير، فقد ورد في القرآن سبع عشرة مرَّة، وهذا يؤكد على أن بينهما فروقًا في المعنى، أطال المفسرون بذكرها -كما مرَّ بيانه-، بصرف النظر عن صحة ما فرَّقوا به، مما لا مجال لذكره هنا.

٣- التفسير في القرآن وقع تمييزا لأحسن (١)، وفائدة التمييز إزالة الإبهام الكامن في اللفظ المميز، والنص على المراد منه، ولم يرد التدبر مطلقًا على هذا الوضع الإعرابي بل جاء فعلًا مضارعًا مسبوقًا بالاستفهام الإنكاري ثلاث مرات، مرتين في خطاب المنافقين، ومرة في خطاب الكافرين، وهو في هذه المواضع الثلاثة جاء منفيًا بأداة النفي (لا) مع المنافقين مرتين، وبأداة النفي والجزم والقلب (لم) مع الكافرين مرة واحدة، وجاء مسبوقًا بلام التعليل مع المؤمنين مرة واحدة، وبذلك يختلف الموقع الإعرابي لكل منها، ومن ثم اختلف المغرض من التعبير بها؛ لأن الإعراب فرع المعنى، ولذا فقد أنكر على المنافقين والكافرين عدم التدبر، وحثهم عليه، وجعل العلة من نزوله تدبر المؤمنين فيه. فالتدبر صار كأنه فرض لازب على هؤلاء، بخلاف التفسير فليس كذلك كما يشير إليه الموقع الإعراب.

٤- التفسير استعمل في تلك الآية على حقيقته اللغوية (٢) من الكشف والبيان

<sup>(</sup>١) يتفق التأويل مع التفسير في مجيئه على هذه الحالة الإعرابية تمييزًا لأحسن في موضعين في قوله تعالى: ﴿ فَإِن نُنزَعْنُمُ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللّهِ وَالرَّسُولِ إِن كُننُمُ تُوَمِنُونَ بِاللّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحُسَنُ تَأْمِيلُ ﴾ [النساء: ٥٥].

وقوله: ﴿ وَأَوْفُوا اللَّكِيلَ إِذَا كِلْتُمْ وَزِنُوا بِٱلْقِسَطَاسِ ٱلْمُسْتَقِيمَ ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا ﴾ [الإسراء: ٣٥]، وهذا من التقاء التأويل مع التفسير من تلك الجهة.

<sup>(</sup>٢) يتَّفق التأويل في آية آل عمران في معناه اللغوي -وهو الإرجاع وبيان العاقبة والمصير- مع التفسير الذي استعمل أيضًا في معناه الحقيقي، ولكن من خلال التحليل البلاغي اتَّضح لنا أن التأويل يختلف عن التفسير من جهة أنَّ التأويل هو الكشف عن المتشابهات التي تحتمل دلالات كثيرة، والتفسير هو الكشف عن معنى اللفظ المحتمل معنى واحدًا.

والتأويل هو الوقوف على حقائق الأمور وكيفياتها، وهذا لا يعلمه إلا المولى على بخلاف التفسير؛ فهو الكشف عن شيء مغطًى يمكن الإحاطة به، وعلمه من خلال مقارنته بغيره، كتفسير القرآن بالقرآن.

والإيضاح، والتدبر استعمل كذلك في حقيقته اللغوية، فهما يتفقان من تلك الجهة. ومن يتأمل في هذين التعريفين يجد بينهما تلازما واضحا؛ لأن التفسير هو البيان والكشف عن المعنى، والتدبر هو النظر في أدبار الآيات القرآنية وعواقبها للوقوف على معانيها المكنونة فيها، فالتفسير على ذلك وسيلة، والتدبر غاية كما أبانت عنه آية سورة (ص): ﴿ كِنْتُ أَنزَلْنَهُ إِلَيْكَ مُبرَكُ لِيَلَبَرُوا عَلِيكِهِ ﴾ فتدبره هو الغاية من نزوله كي يتمثل به قولا، وينتفع به سلوكا وعملا، ولن يتأتى الانتفاع والامتثال، والاتعاظ والاعتبار، وهي من مقاصد التدبر إلا بعد فهم معانيه، فالمتدبر لا بد أن يفهم معاني الألفاظ، وتتضح لديه دلالاتها حتى يتدبر في مكنوناتها وما يعقبها، وعلى ذلك فالتدبر يعد أصلًا للتفسير.

• الذي جاء بأحسن التفسير -مقابل ما يأتي به الكفرة من زخرف القول وبهرجه هو المولى على مصداقًا لقوله على: ﴿ إِلَّا جِنْنَكَ بِٱلْحَقِّ وَأَحْسَنَ تَفْسِيرًا ﴾ ، فضمير العظمة (١) في جئناك يدل على ذلك بوضوح ، فالذي يكشف أحسن الكشف ، ويبين عن الغرض أعظم البيان هو الله على فأسنده إليه وحده ، ولم يسند لسواه ، ولذا كان القرآن معجزا ؛ لأنه أحسن نظها وبيانًا وتفصيلًا وإيضاحًا ومعنى مما يأتون به ، أما الذي يأتي بالتدبر أو الذي يتدبر فهم هؤلاء الطوائف الثلاثة كها بينا ، فبينهها اختلاف من تلك الجهة .

وهنا نتساءل: هل يجوز أن نُسَمِّيَ آخرين بهذه التسمية؟ أو بمعنى آخر هل يجوز أن نطلق على الذين يكشفون عن معاني القرآن مفسِّرين؟ نعم بالقياس على ذلك

<sup>(</sup>۱) يتفق التأويل مع التفسير هنا في أنَّ الذي يعلم تأويل المتشابهات على حقائقها وكنهها هو الله على مقابل ما الله على مقابل ما يدعيه الزائغون بأنهم يعلمونها، والذي جاء بأحسن التفسير هو الله على مقابل ما يأتى به كفار قريش من أمثلة وأباطيل فاسدة لتعجيزه على.

يجوز. شريطة أن يكون المفسر كاشفًا الحق، موضحًا له، مُبينًا عنه دامغًا به الباطل، وما عدا ذلك لا يُسَمَّى مفسِّرًا، وهذا الأمر هو ما جرى عليه معظم المفسرين، فها كان تفسيرهم للذكر الحكيم إلا لهذا الغرض النبيل، ومن هنا يفترق التفسير عن التدبر فالتدبر لعامة الناس، والتفسير قاصر على بعض الناس.

7- الواقع عليه التفسير في الآية هو القرآن الكريم؛ لأن المعنى إلا جئناك يا محمد بالحق، وجئناك بالأمثلة المفسرة أحسن تفسير وإيضاح وبيان، وما ذاك إلا القرآن، والواقع عليه التدبر هو: القرآن مقرؤءا ومسموعا ومكتوبا كما مر فهما يلتقيان من تلك الجهة.

٧- وبناء على ما سبق ذكره يكون لدينا مصطلحان مُسْتَنْبَطَانِ من التفسير:
 الأول: المُفسِّر أي: الذي يأتي بأحسن التفسير هو الله على.

الثاني: المفسَّر أي: الواقع عليه التفسير هو القرآن الكريم، ويكون لدينا كذلك مصطلحان مستنبطان من التدبر:

الأول: المتدبِّر ون هم الطوائف الثلاثة.

الثاني: المتدبَّر هو القرآن الكريم مقرؤءا ومسموعا ومكتوبا.

وبعد؛ فقد تبين لنا من عرضنا للفروق، والعلائق الكامنة بين هذه المصطلحات التي عنونا بها بحثنا هذا أن القرآن الكريم يعبر بهذه المصطلحات تعبيرا غاية في الدقة والإتقان، ولا يمكن أن يحل غيرها محلها البتة، وإن تقاربت معها من وجه أو وجوه؛ لأن كل لفظة في القرآن الكريم بمنزلة شخص ذي صفات وسهات، وطبائع تميزه عن غيره، ولا يمكن لشخص آخر مهها تقارب مع الأول في سهاته الجسدية والعقلية أن

يحل محله، ويكون نفسه، وهكذا ألفاظ الذكر الحكيم التي أنزلها رب العالمين بميزان دقيق، وقسطاس مستقيم.

ولذا يسمي القرآن من يتأمل فيه سهاعا وقراءة وكتابة متدبرا، ومن يقف على متشابه القرآن يكون متأولًا، ومن يتعرف على حقائق الأخبار، ويميز بينها يكون مستنبطًا، ومن عُلِّمَ الصواب في القضايا الشائكة يكون مُفَهَّا، ومن يكشف عن المعاني أحسن كشف وبيان وتفصيل يكون مُفَسِّرًا، فكل معنى اقتضى لفظة لا يمكن لغيرها أن تسد مسدها، وتؤدي مؤداها، ولو غربلنا اللغة كلها لن نجد لفظة أخرى تصلح أن توضع موضعها، وتحل محلها.

وغني عن البيان -كما تبين لنا- أن التدبر أعم من هذه المصطلحات وأنها كلها داخلة تحت عباءته، فيا لروعة هذا الذكر الحكيم الذي يعبر بألفاظ هي مناط إعجازه، بما لا يقدر الإنس والجن على أن يأتوا بها، وهذا يدعونا إلى وجوب أن يكون القرآن الكريم هو منطلقنا وغايتنا في الكشف عن الفروق والصلات الكامنة بين ألفاظه المختلفة.

كما يدعونا إلى عدم التسليم بالتعاريف التي وضعها بعض المفسرين، وهي بعيدة عن الدلالة القرآنية المرادة منها.

وقد كشف لنا التحليل البلاغي هنا عن المراد من تلك المصطلحات وعن الفروق والعلائق الكامنة بينها بناء على ما قررناه وهو الأولى والأجدر بالاتباع والقبول، ولله الحمد والمنة.

فإن أكن قد وفقت فبفضل من المولى على، وإن تكن الأخرى، فحسبي أني اجتهدت، والله لا يضيع أجر من أحسن عملًا.



# فهرست أهم المصادر والمراجع

- أحكام القرآن للجصاص، تحقيق محمد الصادق قمحاوي، ١٤١٢هـ ـ 191٢م، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان.
- أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن للشنقيطي ( ١٣٩٣ هـ)، إشراف بكر بن عبد الله بو زيد، وقف مؤسسة سليان الراجحي، دار عالم الفوائد.
- الإكليل في المتشابه والتأويل لابن تيمية، خرج أحاديثه، وعلق عليه / محمد الشيمي شحاتة، دار الإيهان للطبع والنشر، الإسكندرية.
- الإمام ابن تيمية وقضية التأويل د/ محمد السيد الجليند، الطبعة الثالثة، 12.4 هــ ١٩٨٣م، شركة مكتبات عكاظ للنشر والتوزيع، السعودية.
- أيسر التفاسير لأبي بكر جابر الجزائري، مكتبة العلوم والحكم، المدينة المنورة، 181هـــ ١٩٩٨م، توزيع دار الفكر، بيروت،
- البرهان في علوم القرآن للإمام بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي، تعليق / مصطفى عبد القادر عطا ، الطبعة الأولى، ١٤٠٨هــ ١٩٨٨م، دار الفكر للطباعة والنشر، بيروت.
- تفسير ابن باديس في مجالس التذكير للإمام عبد الحميد بن محمد بن باديس

- الصنهاجي، جمع وترتيب د/ توفيق محمد شاهين ومحمد الصالح رمضان، ط۱، ۱۲هـ ۱۹۹۰م، دار الكتب العلمية، بروت.
- تفسير أبي السعود المسمى «إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم، الطبعة الرابعة ١٤١٤هـ ١٩٩٤م، دار إحياء التراث العربي بيروت.
- تفسير البحر المحيط لأبي حيان الأندلسي الطبعة الثانية ١٤١٣هـ ١٩٩٢م - دار الكتاب الإسلامي، القاهرة.
  - التفسير البياني للقرآن د/ عائشة عبد الرحمن، دار المعارف، ط السابعة.
- تفسير التحرير والتنوير، للإمام الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور ـ دار سحنون للنشر والتوزيع ـ تونس.
- تفسير الخازن المسمى لباب التأويل في معاني التنزيل، وجهامشه تفسير البغوي المعروف بمعالم التنزيل، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م، دار الفكر.
- تفسير روح البيان للشيخ إسهاعيل حقي البروسوي، دار إحياء التراث العربي، ط ٧، ٥٠٥ هــ ١٩٨٥ م، دار إحياء التراث العربي، بسروت.
- تفسير سورة الإخلاص لابن تيمية، تقديم زهير شفيق، الطبعة الأولى 181٣هـــ ١٩٩٣م، دار الكتاب العربي، بيروت.
  - تفسير الشيخ الشعراوي، مطابع دار أخبار اليوم، القاهرة.
- تفسير الطبري المسمى «جامع البيان في تأويل آي القرآن «لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري ـ دار الغد العربي، القاهرة.
- تفسير غرائب القرآن ورغائب الفرقان للنيسابوري \_ ضبطه و خرج أحاديثه الشيخ زكريا عميرات \_ الطبعة الأولى ١٤١٦هـ ١٩٩٦م، دار الكتب العلمية \_ بيروت.

- تفسير القاسمي المسمى محاسن التأويل تأليف علامة الشام محمد جمال الدين القاسمي، تحقيق / محمد فؤاد عبد الباقي، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ ١٩٩٤م، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
  - تفسير القرآن العظيم للإمام ابن كثير، مكتبة الدعوة الإسلامية، ١٩٨٠م.
- تفسير القرآن الكريم المسمى بالسراج المنير للخطيب الشربيني، الطبعة الثانية، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت.
- التفسير القيم لابن القيم جمعه / محمد أويس الندوي، حققه / محمد حامد الفقى، دار الكتب العلمية، بيروت.
  - تفسير المنار للشيخ رشيد رضا، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٣م.
- التفسير الوسيط للقرآن الكريم، الإمام الأكبر د/ محمد سيد طنطاوي، شيخ الأزهر، نهضة مصر للطباعة والنشر، الطبعة الأولى، يناير ١٩٩٧.
- تلخيص البيان في مجازات القرآن للشريف الرضي، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ معالم الكتب، بيروت.
- تهذيب اللغة للأزهري، تحقيق نخبة من العلماء، دار الكاتب العربي ١٩٦٧م.
- تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان للشيخ عبد الرحمن بن ناصر السعدي (ت١٣٧٦هـ) ـ تقديم / الشيخ عبد الله بن عبد العزيز، والشيخ محمد الصالح العثيمين ـ مؤسسة الرسالة، ط١٤٢٠هـ ـ ١٩٩٩م.
  - الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، مطبعة دار الكتب المصرية، ١٩٤٠م.
- الجواهر الحسان في تفسير القرآن للثعالبي، تحقيق / محمد الفاضلي، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـــ ١٩٩٧م، المكتبة العصرية، بيروت.

- حاشية الشهاب على تفسير البيضاوي، ضبطه الشيخ عبد الرازق المهدي، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ ١٩٩٧م، دار الكتب العلمية، بيروت.
- حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، ضبطه / محمد عبد السلام شاهين، الطبعة الأولى، ١٤١٥هـ ١٩٩٥م، دار الكتب العلمية، بيروت.
- حاشية محيي الدين شيخ زاده على تفسير البيضاوي \_ ضبطه محمد عبد القادر شاهين، ط١، ١٤١٩هـ ١٩٩٩م دار الكتب العلمية، ببروت.
- دراسات جديدة في إعجاز القرآن د/ عبد العظيم المطعني، الطبعة الأولى ١٤١٧هــ ١٩٩٦م، مكتبة وهبة، القاهرة.
- الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي تحقيق د/ أحمد محمد الخراط\_دار القلم\_دمشق، ط الأولى ١٤١٤هـ\_١٩٩٣ م.
- دلائل الإعجاز في علم المعاني للإمام عبد القاهر الجرجاني، قرأه وعلق عليه / الشيخ محمود محمد شاكر، ١٩٨٤م، مكتبة الخانجي، القاهرة .
- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني للألوسي تحقيق / طه عبد الرؤوف سعد، الطبعة الأولى، دار الغد العربي، القاهرة.
- زاد المسير في علم التفسير لابن الجوزي (ت٩٧٥هـ)، خرج آياته أحمد شمس الدين، ط١، ١٤١٤هـ علم الاعتب العلمية، بيروت.
- صفوة التفاسير/ محمد على الصابوني، طبع على نفقة/ السيد حسن عباس الشربتلي.
- الصواعق المرسلة على الجهمية والمعطلة لابن قيم الجوزية، تحقيق د/ علي بن محمد الدخيل الله، الطبعة الثالثة ١٤١٨هـ ١٩٩٨م، دار العاصمة للنشر والتوزيع، الرياض.
- عمدة الحفاظ في تفسير أشرف الألفاظ، للسمين الحلبي \_ حققه د/ محمد

- التونجي الطبعة الأولى ١٤١٤هـ ١٩٩٣م عالم الكتب بيروت.
- فتح البيان في مقاصد القرآن، للعلامة المحقق صديق حسن خان\_دار الفكر العربي، القاهرة.
- فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير للشوكاني حققه وخرج أحاديثه سيد إبراهيم، الطبعة الأولى١٤١هــ٣٩٩ م دار الحديث، القاهرة.
- فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير للشوكاني ـ دار الفكر، بيروت ، ١٤٠٣هـ ـ ١٩٨٣م.
- الفتوحات الإلهية بتوضيح تفسير الجلالين للدقائق الخفية، للعلامة الجمل طبع بمطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه.
  - الفروق في اللغة للعسكري، دار الآفاق الجديدة، الطبعة الخامسة ١٩٨٣م.
- في ظلال القرآن للشيخ سيد قطب الطبعة السادسة ١٣٩٨ هـ ١٩٧٨ م، دار الشروق، القاهرة.
- الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل للزمخشري، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي.
- الكليات، معجم في المصطلحات والفروق اللغوية، لأبي البقاء الكفوي (١٤١هـ) تحقيق د/ عدنان درويش ـ محمد المصري، الطبعة الثانية ١٤١هـ ـ ١٩٩٣م ـ مؤسسة الرسالة، بيروت
- اللباب في علوم الكتاب لابن عادل الدمشقي الحنبلي (ت بعد ٨٨٠ هـ)، تحقيق وتعليق الشيخ / عادل أحمد عبد المقصود، الشيخ علي محمد معوض، دار الكتب

- العلمية، بيروت ط١٤١٤١هــ١٩٩٨م.
- لسان العرب لابن منظور، دار صادر، بروت.
- مجموع فتاوى الإمام ابن تيمية، جمع وترتيب / عبد الرحمن بن محمد بن قاسم، مكتبة المعارف، الرباط، المغرب.
- المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز لابن عطية الأندلسي، تحقيق المجلس العلمي بتارودانت \_ ١٣٩٧هـ ـ ١٩٧٧م.
- المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز لابن عطية الأندلسي، تحقيق المجلس العلمي بفاس ـ ١٤١١هـ ـ ١٩٩١م.
- مدارك التنزيل وحقائق التأويل للنسفي، تحقيق الشيخ مروان محمد الشعار، الطبعة الأولى ١٤١٦هـــ١٩٩٦م، دار النفائس، بيروت.
  - المصباح المنير للفيومي، ١٩٩٠م، مكتبة لبنان، بيروت.
- معجم مفردات ألفاظ القرآن للعلامة الراغب الأصفهاني تحقيق / نديم مرعشلي، دار الفكر، بيروت.
- المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم \_ وضعه محمد فؤاد عبد الباقي، ١٤٠٧هـ\_ ١٩٨٧م، دار الفكر \_ بسروت.
- معجم المقاييس في اللغة لابن فارس، حققه / شهاب الدين أبو عمرو، ط١، ١٤١هـ ١٩٩٤م، دار الفكر للطباعة والنشر، بيروت.
  - المعجم الوسيط مجمع اللغة العربية بالقاهرة الطبعة الثالثة.
- معاني القرآن للأخفش الأوسط (ت٥١٥هـ)، حققه/ د فائز فارس، الطبعة الأولى ١٤٠٠هــ ١٤٧٩م، المطبعة العصرية الكويتية.

- معاني القرآن وإعرابه للزجاج، تحقيق د/ عبد الجليل شلبي، عالم الكتب، بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٨هــ ١٩٨٨م.
  - معاني القرآن للفراء، الطبعة الثانية ١٩٨٠م، عالم الكتب، بيروت.
- معاني القرآن للنحاس، تحقيق الشيخ/ محمد علي الصابوني ، مركز إحياء التراث، مكة المكرمة.
- مغني اللبيب لابن هشام تحقيق د/ عبد اللطيف محمد الخطيب، ط١٠٠٠ م المجلس الوطني للفنون وللثقافة والأدب، الكويت.
- مفاتيح الغيب أو التفسير الكبير للإمام فخر الدين الرازي، الناشر دار الغد العربي، القاهرة.
- مفتاح دار السعادة ومنشور ولاية العلم والإرادة لابن قيم الجوزية، الناشر مكتبة الرياض الحديثة، الرياض.
  - من الأسرار البلاغية في الفرائد القرآنية للمؤلف ط١٤٢٤هــ٣٠٠٦م.
- نظم الدرر في تناسب الآيات والسور للبقاعي ـ خرج آياته وأحاديثه، ووضع حواشيه / عبد الرازق غالب المهدي ط١٤١٥هـ ـ ١٩٩٥م ـ دار الكتب العلمية، بيروت.
- النكت والعيون «تفسير الماوردي «راجعه وعلق عليه / السيد بن عبد المقصود بن عبد الرحيم، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان.
- النهاية في غريب الحديث والأثر لابن الأثير تحقيق د/ محمود محمد الطناحي طاهر أحمد الزاوي، الطبعة الأولى ١٣٨٣ هـ ١٩٦٣ م، المكتبة الإسلامية لصاحبها الحاج رياض الشيخ.



# فهرست الموضوعات

٥	المقدمة
١٣	المبحث الأول: الأسرار البلاغية في آيات التدبر.
١٣	<b>أُولًا</b> : الأسرار البلاغية في آية سورة النساء.
۲۱	ثانيًا: الأسرار البلاغية في آية سورة محمد.
٤٠	ثالثًا: الأسرار البلاغية في آية سورة المؤمنون.
٥٢	رابعًا: الأسرار البلاغية في آية سورة (ص)
79	المبحث الثاني: الأسرار البلاغية في آية التأويل في سورة آل عمران
110	المبحث الثالث: الأسرار البلاغية في آية الاستنباط في سورة النساء
١٤٧	المبحث الرابع: الأسرار البلاغية في آية الفهم في سورة الأنبياء.
١٧١	المبحث الخامس: الأسرار البلاغية في آية التفسير في سورة الفرقان
	المبحث السادس: أثر التحليل البلاغي في استكشاف الفروق والعلائق
١٨٩	بين تلك المصطلحات
717	فهرست أهم المصادر والمراجع
377	فهرست الموضوعات

